



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA CIVIL**

**SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE**

**DIBUJO TECNICO II**

**A. SILABO**

**1. Información General**

1.1 Denominación de la asignatura	<b>Dibujo Técnico II</b>
1.2 Código de la asignatura	011225
1.3 Tipo de estudio	2.00 Especifico
1.4 Naturaleza de la asignatura	Obligatoria y practica
1.5 Nivel de Estudios	Pregrado
1.6 Ciclo académico	II
1.7 Créditos	02
1.8 Semestre Académico	2017-I
1.9 Horas semanales	04 HP: 08 horas trabajo autónomo.
1.10 Total Horas por semestre	64 TH – 128 horas trabajo autónomo.
1.11 Pre requisito	011215 – Dibujo Técnico I
1.12 Docente titular	Ing. José Lostaunau Sánchez jlostaunau@uladech.edu.pe
1.13 Docente Tutores	(Ver anexo 03)

**2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura**

4. Utiliza adecuadamente y con pertinencia las tecnologías de la información en el contexto de su profesión.

**3. Sumilla**

La asignatura de Dibujo Técnico II, es de tipo de estudios específico (E), de carácter obligatorio y de naturaleza teórica/practica. Orienta al desarrollo de habilidades en las técnicas del dibujo de figuras geométricas, planos asistidos por computador, usando adecuadamente las tic y software, investigando nuevos procesos mecanizados en la presentación de proyectos de arquitectura e ingeniería, bajo las normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, trabajo en equipo y demostrando una sólida formación humanista como persona.

#### 4. Competencia

2.7. Aplica el desarrollo de habilidades en las técnicas del dibujo de figuras geométricas, planos asistidos por computador, investigando nuevos procesos mecanizados en la presentación de proyectos de arquitectura e ingeniería, bajo las normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, trabajo en equipo y demostrando una sólida formación humanista como persona.

#### 5. Capacidades

2.7.1. Muestra habilidades en el manejo de técnicas para el dibujo de figuras geométricas, asistido por computadora, demostrando una sólida formación humanista como persona en el campo de su profesión.

2.7.2. Aplica destrezas en la realización de dibujo de planos, usando técnicas y normas nacionales e internacionales, presentando impresiones de planos de arquitectura e ingeniería, en el campo de su profesión.

#### 6. Unidades de Aprendizaje

COMPETENCIA	UNIDAD DE APRENDIZAJE	CAPACIDADES	INDICADOR
2.7	<b>I Unidad</b> AutoCAD, Comandos de dibujo y Edición de entidades.	2.7.1.	2.7.1.1 Usa en el aula virtual las técnicas para el dibujo de figuras geométricas, mediante un computador, aplicando adecuadamente las tic, de manera colaborativa. 2.7.1.2 Emplea técnicas/métodos para el dibujo de figuras geométricas en láminas digitales en el aula virtual aplicando CAD, investigando nuevos procesos mecanizados y demostrando una sólida formación humanista como persona.
	<b>II Unidad</b> Lecturas de planos de Ubicación y localización y de distribución y Viviendas en 3D Comandos ploteo	2.7.2.	2.7.2.1 Realiza dibujos de planos de arquitectura e ingeniería en CAD en el aula virtual, bajo las técnicas y normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, presentando de manera digital los planos. 2.7.2.2 Presenta en el aula virtual proyectos impresos físicos a escalas de planos de arquitectura e ingeniería, de forma ordenada y colaborativa.

#### 7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended-Learning (BL) y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica, dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad católica. Asimismo, utiliza el campus virtual de la ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos: Lluvia de ideas, preguntas exploratorias
- Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto: Cuadros comparativos
- Estrategias grupales: Trabajo colaborativo, exposiciones
- Metodologías activas para contribuir al desarrollo del pensamiento complejo: aprendizaje colaborativo.

El desarrollo de la asignatura incluye actividades de investigación formativa (IF) en cada unidad de aprendizaje por ser ejes transversales en el plan de estudios de la carrera. Las actividades de investigación formativa (IF) están relacionadas con la elaboración de productos que refuercen el pensamiento y aptitud investigador teniendo en cuenta la norma Vancouver y los requisitos establecidos en el reglamento de propiedad intelectual aprobados por la Universidad.

### 8. Recursos Pedagógicos:

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna. Las actividades de campo se realizan en una institución educativa de la comunidad, permitiéndole al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica pedagógica. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo. Así también:

- Laboratorio de Cómputo
- Pizarra acrílica
- Guías de prácticas
- Separatas
- Computador con programas utilizados y conectado a internet

### 9. Evaluación del Aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje, en función de los resultados de las actividades desarrolladas por el estudiante. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

Actividades formativas de la carrera: (60%)

- |   |     |
|---|-----|
| ✓ Resultados de Aprendizajes Colaborativos: | 10% |
| ✓ Prácticas Calificadas:                    | 40% |
| ✓ Informe o actividades colaborativos RS    | 10% |

Actividades de investigación formativa. (20%)

Examen sumativo (20%)

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las

actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados. La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza el redondeo. Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazado no será mayor de trece (13) y sustituirá a la nota desaprobatoria en el acta que será llenada por el DT.

(Reglamento Académico V12, artículo 49°, 50°, 51°, 54°, 62°)

## 10. Referencias Bibliográficas

- (1) Lostaunau J. Separatas AutoCAD y Lectura de Planos, Chimbote, Perú; 2015.
- (2) Pintilie A, Avram Elena Considerations on Object-Oriented Programming Environment Autocad Drawings. 2015. Disponible en:  
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=egs&AN=116239617&lang=es&site=ehost-live>.
- (3) MEDIA active. El gran libro de AutoCAD 2007. Barcelona, España: Editorial Marcombo. 2008; Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10212458&p00=dibujo+tecnico>
- (4) Díaz J. AutoCAD Intermedio: dos dimensiones: dos dimensiones. México, D.F: Instituto Politécnico Nacional, MX: 2010. Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10365531&p00=autocad+intermedio>
- (5) Busch A. El arte de la maqueta arquitectónica. México, D.F., MX: McGraw-Hill Interamericana, 2009. Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10491364&p00=maquetas>
- (6) Carranza O. AutoCAD 2016. Lima Perú: 1° edición. Editorial Macro; 2016.

## 11. Anexos

### Anexo 01: Planes de Aprendizaje

<b>I Unidad de aprendizaje:</b> Introducción al CAD: Comandos de Dibujo y Edición			
<b>Capacidad:</b>			
2.7. Aplica el desarrollo de habilidades en las técnicas del dibujo de figuras geométricas, planos asistidos por computador, investigando nuevos procesos mecanizados en la presentación de proyectos de arquitectura e ingeniería, bajo las normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, trabajo en equipo y demostrando una sólida formación humanista como persona.			
<b>Tiempo</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>
Semana 1	Registra su matrícula de acuerdo al cronograma establecido y las orientaciones recibidas en la escuela de ingeniería civil.	Registra su matrícula con el apoyo de tic, en el módulo del ERP University.	Registro de matriculado

<p>Semana 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa el SPA sobre los temas a tratar y logros a obtener, expresan su opinión en aula y en el foro.</li> <li>• Conversan sobre los <b>criterios de evaluación</b> de la actividad de aprendizaje en la unidad</li> </ul> <p><b>Dibujo de entidades I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la sesión de aprendizaje con la presentación del docente; la Socialización del SPA y los estudiantes brindan sus opiniones según la orientación de los desempeños esperados en el aula moderna.</li> <li>• El docente declara los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad.</li> <li>• Con la orientación del docente sobre la temática de aprendizaje, los estudiantes observan el video del Software AutoCAD para el uso y desarrollo en realización de un plano 2D y 3D. <a href="https://youtu.be/42qNdrX7wQ">https://youtu.be/42qNdrX7wQ</a></li> <li>• Da a conocer el Interfaz de usuario de AutoCAD, Iniciar y guardar dibujos, Métodos de visualización y Aplica los comandos: Line, Polyline, Mirror, move, copy, Join, Region, Boundary, Explode, Layer, Measure.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño, con apoyo del <b>texto base digital</b>, disponible en: <a href="http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=egs&amp;AN=116239617&amp;lang=es&amp;site=ehost-live">http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=egs&amp;AN=116239617&amp;lang=es&amp;site=ehost-live</a></li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentan como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD. aplicando adecuadamente las tic, de manera colaborativa.</li> </ul>	<p>2.7.1.1 Usa en el aula virtual las técnicas para el dibujo de figuras geométricas, mediante un computador, aplicando adecuadamente las TIC, de manera colaborativa.</p>	<p>Escala Valorativa de resultados</p>
<p>Semana 3</p>	<p><b>Dibujo de entidades II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Rectangle, Fillet, Offset, Trim, break, Extend, Lengthen y los estilos de Acotaciones II</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño.</li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD.</li> </ul>		<p>Escala Valorativa</p>

Semana 4	<p><b>Dibujo de entidades III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Rectangle, Fillet, Offset, Chamfer, Polygon, Arco, Ellipse, Align, Lengthen, Circulo Centro radio, Circulo Centro diámetro, Circulo 2 puntos, Circulo 3 Puntos.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño.</li> <li>• <b>Trabajo Colaborativo:</b> Presentan como resultado el desarrollo de la práctica con el Software de AutoCAD, de manera colaborativa.</li> <li>• Practica Calificada de la primera unidad.</li> </ul>		<p>Escala Valorativa</p>
Semana 5	<p><b>Dibujo de entidades IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Círculo Tangente tangente radio, Circulo Tangente tangente tangente.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño.</li> <li>• <b>Trabajo practico:</b> Presentaran de manera autónoma como resultado el desarrollo de la práctica con el Software de AutoCAD.</li> </ul>		<p>Escala Valorativa</p>
Semana 6	<p><b>Dibujo de entidades V y la Edición de Entidades I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Matricial rectangular, Matricial polar, Alineamiento (Stretch) y Estiramiento (Align).</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño. apoyo del <b>texto base digital</b>, disponible en: <a href="http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=egs&amp;AN=116239617&amp;lang=es&amp;site=ehost-live">http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=egs&amp;AN=116239617&amp;lang=es&amp;site=ehost-live</a></li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el <b>desarrollo de la practica en la sala de dibujo</b> con el Software de AutoCAD, investigando nuevos procesos mecanizados y demostrando una sólida formación humanista como persona.</li> </ul>	<p>2.7.1.2 Emplea técnicas/métodos para el dibujo de figuras geométricas en láminas digitales en el aula virtual aplicando CAD, investigando nuevos procesos mecanizados y demostrando una sólida formación humanista como persona.</p>	<p>Escala Valorativa</p>
Semana 7	<p><b>Edición de Entidades II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Región, Scale, Divide, sombreados, rellenos, Coordenadas Topográficas en AutoCAD.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño.</li> <li>• Envían de manera <b>colaborativa</b> el trabajo encargado de la práctica con el Software de AutoCAD.</li> </ul>		<p>Escala Valorativa</p>

Semana 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Investigación Formativa:</b> Presentan la primera parte de la monografía de acuerdo a los lineamientos dados por el docente, las citas bibliográficas de acuerdo a las normas de Vancouver.</li> <li>• <b>Responsabilidad Social:</b> Realizan la tarea sobre edición y dibujo de entidades en Auto CAD, trabajando en equipo y de forma colaborativa.</li> <li>• <b>EXAMEN I UNIDAD</b></li> </ul>	Evaluación de la I Unidad.	Rubrica de monografía  Escala de actitudes  Registro de calificaciones
----------	---	----------------------------	--

**II Unidad de aprendizaje:** Lecturas de planos de Ubicación y localización y de distribución y Viviendas en 3D Comandos ploteo.

**Capacidades**  
 2.7. Aplica el desarrollo de habilidades en las técnicas del dibujo de figuras geométricas, planos asistidos por computador, investigando nuevos procesos mecanizados en la presentación de proyectos de arquitectura e ingeniería, bajo las normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, trabajo en equipo y demostrando una sólida formación humanista como persona.

Tiempo	Actividades de Aprendizaje	Indicadores	Instrumentos de Evaluación
Semana 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversan sobre los <b>criterios de evaluación</b> de la actividad de aprendizaje en la unidad.</li> </ul> <p><b>Lectura de Planos I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da conocer La lectura del plano de Ubicación y Localización, aplica la administración de configuración de acotaciones avanzadas, resolviendo las consultas originadas.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico del plano de ubicación y localización y acotaciones avanzadas en realizar el diseño.</li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD.</li> </ul>		Escala Valorativa
Semana 10	<p><b>Lectura de Planos II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer La lectura de Plano de Distribución de una vivienda unifamiliar y Bloques externos y Bloques en el Diseño Central.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico del plano de distribución y los bloques en realizar el diseño.</li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD, con responsabilidad social, presentando de manera digital los planos.</li> </ul>	2.7.2.1 Realiza dibujos de planos de arquitectura e ingeniería en CAD en el aula virtual, bajo las técnicas y normas nacionales e internacionales, con responsabilidad social, presentando de manera digital los planos.	Escala Valorativa
Semana	<p><b>Lectura de Planos III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer La lectura de Plano de</li> </ul>		Escala

11	<p>Detalles: Cocina, Servicio Higiénico, Escaleras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico del plano de Detalles en realizar el diseño.</li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD.</li> <li>• Apoyándose del <i>texto digital</i> el gran libro de AutoCAD, revisan sobre las principales pautas para leer planos de ingeniería, en el siguiente enlace:  <a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladec/hsp/detail.action?docID=10212458&amp;p00=dibujo+tecnico">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladec/hsp/detail.action?docID=10212458&amp;p00=dibujo+tecnico</a></li> </ul>		Valorativa
Semana 12	<p><b>Lectura de Planos IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer La lectura de Plano de cortes y elevaciones y Administración de configuración de página.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de los tipos de comandos en realizar el diseño.</li> <li>• <b>Trabajo Colaborativo:</b> Presentaran como resultado el desarrollo de la práctica con el Software de AutoCAD.</li> <li>• Practica Calificada de la 2da Unidad</li> </ul>		Escala Valorativa
Semana 13	<p><b>Vivienda Unifamiliar en 3D - I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: Elevación y altura de objetos y el comando, Extrude para Columnas, Muro techado, muro sin techar, nivel de piso terminado y vigas chatas en 3D, mediante proyección en aula.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de una vivienda unifamiliar en 3D.</li> <li>• <b>Trabajo practico:</b> Presentan de manera autónoma el resultado de la <b>práctica desarrollado en la sala de dibujo</b> con el Software de AutoCAD.</li> </ul>		Escala Valorativa
Semana 14	<p><b>Vivienda Unifamiliar en 3D – II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los comandos: creación de edición de sólidos, para Mueble de Cocina, Escaleras en 3D</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de una vivienda unifamiliar en 3D.</li> <li>• Los estudiantes en forma colaborativa presentaran como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD, de forma ordenada y colaborativa.</li> <li>• Revisan los antecedentes nacionales e</li> </ul>	2.7.2.2 Presenta en el aula virtual proyectos impresos físicos a escalas de planos de arquitectura e ingeniería, de forma ordenada y colaborativa.	Escala Valorativa



	internacionales y realizan un informe de 2 páginas como resumen, de la <b>tesis digital</b> , cuyo enlace disponible se encuentra en: <a href="http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=0000032455">http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=0000032455</a>		
Semana 15	<p><b>Vivienda Unifamiliar en 3D – III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer los para el diseño de una vivienda unifamiliar y Creación y modificación de materiales, Aplicación de materiales a objetos y caras, Cortes en 3D y animación en 3D.</li> <li>• Los estudiantes con una computadora individual con el Software de AutoCAD analizan el trabajo práctico de una vivienda unifamiliar en 3D.</li> <li>• Envían <b>trabajo colaborativo</b> como resultado el desarrollo de la practica con el Software de AutoCAD.</li> <li>• <b>Investigación Formativa:</b> Presentan la parte final de la monografía según indicaciones del docente, las citas bibliográficas de acuerdo a las normas de Vancouver.</li> <li>• <b>Responsabilidad Social:</b> Los estudiantes realizan la tarea de graficar una vivienda unifamiliar en 3D en Auto CAD, trabajando en equipo y de forma colaborativa.</li> </ul>		<p>Escala Valorativa de resultados</p> <p>Rubrica de monografía</p> <p>Escala de actitudes</p>
Semana 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EXAMEN FINAL</b></li> </ul>	Evaluación II Unidad.	Registro de calificaciones
Semana 17	EXAMEN DE APLAZADOS		

## Anexo 02: Instrumentos de evaluación del aprendizaje

### ESCALA VALORTIVA

#### INDICADORES

1. Usa en el aula virtual las técnicas para el dibujo de figuras geométricas.
2. Emplea técnicas/métodos para el dibujo de figuras geométricas en láminas digitales en el aula virtual aplicando CAD.
3. Realiza dibujos de planos de arquitectura e ingeniería en CAD en el aula virtual, bajo las técnicas y normas nacionales e internacionales.
4. Presenta en el aula virtual proyectos impresos físicos a escalas de planos de arquitectura e ingeniería.

N°	Apellidos y Nombres	Indicadores			
		1.- 2.- 3.- 4.-			
		Utiliza procedimientos.	Trabaja de manera colaborativa/equipo/ autónomo	Organización de información.	Referencias bibliográficas en informes /reportes/trabajos.
		1-5	1-5	1-5	1-5
1					
2					
3					
4					
5					

### ESCALA DE ACTITUDES

#### Responsabilidad Social

N°	Apellidos y Nombres	Actitud: Trabajo en equipo				Nivel de Logro	Actitud: Colaborativo				Nivel de Logro
		Criterios					Criterios				
		Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Nunca		Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Nunca	
	18-20	14-17	11-13	0-10		18-20	14-17	11-13	0-10		
1											
2											
3											
4											

## RUBRICA DE MONOGRAFIA

### Investigación Formativa

N°	Niveles	Criterios				
		4	3	2	1	Promedio
1	Búsqueda preliminar de la información y recolección de datos	Utiliza las fuentes de información en la bases de datos, y utiliza técnicas de fichaje con la norma Vancouver	Explora las fuentes de información en la biblioteca virtual emplea técnicas de fichaje	Explora las fuentes de información en la biblioteca física	Explora las fuentes de información libre	4
2	Elabora el plan de investigación monográfica	-Emplea todos los elementos de la estructura de la monografía	Emplea la mayoría de los elementos de la estructura	Emplea algunos elementos de la estructura	Emplea un elemento de estructura de la monografía	4
3	Organización e interpretación de datos	Ordena e interpreta la información obtenida con una formulación coherente de los argumentos con el parafraseo	Ordena la información obtenida con una formulación coherente según el parafraseo	Ordena información con argumentos con algunos parafraseo	Ordena información con argumentos básico	4
4	Composición y Redacción	Respeto el lenguaje académico y técnico, con las normas de redacción a nivel ortográfico y gramatical.	Respeto el lenguaje académico y técnico, con las normas de redacción a nivel ortográfico	Respeto el lenguaje académico y algunas normas de redacción	Respeto algunos elementos del lenguaje académico	4
5	Comunicación de resultados	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma y contenido, según la coherencia y cohesión del texto	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de contenido según la coherencia de párrafos.	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma y contenido.	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma.	4
<b>Total</b>					<b>20</b>	

**ANEXO 03**  
**Listado de docentes tutores del ciclo de estudios**

1. Pisfil Reque Hugo Nazareno	:	<a href="mailto:hpisfilr@uladech.edu.pe">hpisfilr@uladech.edu.pe</a>
2. Lostaunau Sánchez José Antony	:	<a href="mailto:jlostaunau@uladech.edu.pe">jlostaunau@uladech.edu.pe</a>
3. Sernaque Barrantes Helmer	:	<a href="mailto:hbarrantes@uladech.edu.pe">hbarrantes@uladech.edu.pe</a>
4. Córdova Córdova Wilmer Oswaldo	:	<a href="mailto:wcordovac@uladech.edu.pe">wcordovac@uladech.edu.pe</a>
5. Anaya Colonia Nells Fabio	:	<a href="mailto:nanayac@uladech.edu.pe">nanayac@uladech.edu.pe</a>
6. Salcedo Cabezas Domingo	:	<a href="mailto:dsalcedoc@uladech.edu.pe">dsalcedoc@uladech.edu.pe</a>
7. Huari Contreras Jhon Elvis	:	<a href="mailto:jhuaric@uladech.edu.pe">jhuaric@uladech.edu.pe</a>

**ANEXO 04 Referencias Categorizadas**

**TEXTO COMPILADO**

(1) Lostaunau J. Separatas AutoCAD y Lectura de Planos. Chimbote, Perú; 2015.

**TEXTO BASE**

(2) Pintilie A, Avram Elena Considerations on Object-Oriented Programming Environment Autocad Drawings. 2015. Disponible en:

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=egs&AN=116239617&lang=es&site=ehost-live>

**TEXTO DIGITAL**

(3) MEDIA active. El gran libro de AutoCAD 2007. Barcelona, España: Editorial Marcombo. 2008. [Citado 2016 Mayo 30], Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10212458&p00=dibuj+o+tecnico>

(4) Díaz J. AutoCAD Intermedio: dos dimensiones: dos dimensiones. México, D.F.:

(5) Instituto Politécnico Nacional MX: 2010. [Citado 2016 Mayo 30], Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10365531&p00=autocad+intermedio>

**TESIS**

(6) Quiroz W. Determinación y evaluación de las patologías del concreto en las veredas del distrito de Querocoto, de la provincia de Chota, región Cajamarca. ULADECH Católica, Perú, 2013. Disponible en:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032455>

**TEXTO COMPLEMENTARIO**

(7) Busch A. El arte de la maqueta arquitectónica. México, D.F., MX: McGraw-Hill Interamericana, 2009. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10491364&p00=maquetas>

(8) Carranza O. AutoCAD 2016. Lima, Perú: 1° edición. Editorial Macro; 2016.