



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA CIVIL**

SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE

ARQUITECTURA

A. SILABO

1. Información General

1.1 Denominación de la asignatura	: Arquitectura
1.2 Código de la asignatura	: 011247
1.3 Tipo de estudio	: 2.00 Especifico
1.4 Naturaleza de la asignatura	: Obligatoria-teórico/práctica.
1.5 Nivel de Estudios	: Pregrado
1.6 Ciclo académico	: IV
1.7 Créditos	: 03
1.8 Semestre académico	: 2017-I
1.9 Horas Semanales	: 01 HT – 04 HP: 10 horas trabajo autónomo
1.10 Total horas por semestre	: 80 TH - 160 horas trabajo autónomo.
1.11 Pre requisito	: 011236 – Geometría Descriptiva.
1.12 Docente Titular	: Arq. Sheyla Acevedo Colina sacevedoc@uladech.edu.pe
1.13 Docentes Tutores	: (Ver Anexo 03)

2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura

2. Gestiona en espacios el desempeño profesional para resolver problemas contribuyendo a mejorar proyectos y obras de ingeniería civil a favor de la sociedad.
3. Demuestra habilidades blandas para la orientación y ejecución en obras de Ingeniería Civil.

3. Sumilla

La asignatura de **Arquitectura**, es de tipo de estudios específico (E), de carácter obligatorio y naturaleza teórica/práctica.

Orienta al desarrollo de habilidades acerca del diseño de viviendas a escala, tipos de análisis arquitectónicos, relacionado desde el punto de vista de un ingeniero civil, apoyándose con el manejo de las TIC e investigando nuevos procesos mecanizados para la presentación de proyectos, con las técnicas y normas nacionales e internacionales, con creatividad, responsabilidad social, trabajo grupal integrándose al equipo multidisciplinario, contribuyendo a mejorar proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.

4. Competencia

2.20 Diseña viviendas a escala, tipos de análisis arquitectónicos, relacionados desde el punto de vista de un ingeniero civil e investigando nuevos procesos mecanizados para la presentación de proyectos, con las técnicas y normas nacionales e internacionales, con creatividad, responsabilidad social, trabajo grupal integrándose al equipo multidisciplinario, contribuyendo a mejorar proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.

5. Capacidades

2.20.1 Comprende la teoría básica, proceso de diseño y análisis antropométrico de la Arquitectura, bajo las normas nacionales e internacionales en el campo de la ingeniería civil.

2.20.2 Bosqueja anteproyectos haciendo uso del software AutoCAD (CAD) de viviendas unifamiliares, su equipamiento según tipo de usuario, realidad geográfica, materiales empleados y zonificación, desarrollando habilidades, en el campo de la ingeniería civil.

2.20.3 Diseña proyectos de arquitectura de una vivienda unifamiliar a escala, de uno y dos niveles, contribuyendo a mejorar proyectos de arquitectura a favor de la sociedad, en el campo de la ingeniería civil.

6. Unidades de Aprendizaje:

COMPETENCIA	UNIDAD DE APRENDIZAJE	CAPACIDADES	INDICADORES
2.20	<p>I Unidad</p> <p>Comprende la teoría básica, proceso de diseño y análisis antropométrico de la Arquitectura</p>	2.20.1	<p>2.20.1.1 Conoce los conceptos básicos de la arquitectura, expuestas mediante organizadores gráficos, indispensables para la elaboración de proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.</p> <p>2.20.1.2 Interpreta las normas nacionales e internacionales que se aplican en la arquitectura, mediante exposiciones en sala de dibujo, haciendo uso de las TIC.</p> <p>2.20.1.3 Interpreta de manera colaborativa los procesos de diseño, programación de ambientes, áreas y análisis antropométrico que se aplican en la arquitectura, mediante láminas de dibujos a escala, con responsabilidad social.</p>

	<p>II Unidad Bosqueja anteproyectos haciendo uso del software AutoCAD (CAD) de viviendas unifamiliares</p>	2.20.2	<p>2.20.2.1 Aboceta en láminas de dibujo a escala anteproyectos de vivienda unifamiliar, su equipamiento, usando adecuadamente el software CAD, con apoyo de las tics e investigando nuevos procesos mecanizados.</p> <p>2.20.2.2 Traza en láminas de dibujo anteproyectos de vivienda unifamiliar de acuerdo a la realidad geográfica, desarrollando habilidades con creatividad al servicio de la sociedad.</p> <p>2.20.2.3 Delinea anteproyectos de vivienda unifamiliar según materiales empleados y la zonificación, plasmada en láminas de dibujo, con responsabilidad social, promoviendo el trabajo en equipo y multidisciplinario.</p>
	<p>III Unidad Diseña proyectos de arquitectura de una vivienda unifamiliar a escala.</p>	2.20.3	<p>2.20.3.1 Elabora proyectos de arquitectura (distribución) de una vivienda de uno y dos niveles a escala, reflejadas en un plano, desarrollando habilidades y resolviendo problemas de proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.</p> <p>2.20.3.2 Presenta proyectos de arquitectura (fachadas, cortes y ubicación) de una vivienda de uno y dos niveles a escala mediante planos, bajo las técnicas y normas nacionales e internacionales con creatividad, responsabilidad social y trabajo multidisciplinario.</p>

7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje:

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended-Learning (BL) y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica, dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad católica.. Asimismo, utiliza el campus virtual de la ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos: Lluvia de ideas, preguntas exploratorias
- Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto: Cuadros comparativos

- Estrategias grupales: Trabajo colaborativo, exposiciones
- Metodologías activas para contribuir al desarrollo del pensamiento complejo: aprendizaje colaborativo.

El desarrollo de la asignatura incluye actividades de investigación formativa (IF) en cada unidad de aprendizaje por ser ejes transversales en el plan de estudios de la carrera. Las actividades de investigación formativa (IF) están relacionadas con la elaboración de productos que refuercen el pensamiento y aptitud investigador teniendo en cuenta la norma Vancouver y los requisitos establecidos en el reglamento de propiedad intelectual aprobados por la Universidad.

8. Recursos Pedagógicos:

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna. Las actividades de campo se realizan en una institución educativa de la comunidad, permitiéndole al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica pedagógica. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo.

9. Evaluación del Aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje, en función de los resultados de las actividades desarrolladas por el estudiante. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

Actividades formativas de la carrera:	(60%)
✓ Resultados de Aprendizajes Colaborativos:	10%
✓ Prácticas Calificadas:	40%
✓ Actividades colaborativos RS	10%
Actividades de investigación formativa.	(20%)
Examen sumativo	(20%)

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados. La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza el redondeo. Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazado no será mayor de trece (13) y sustituirá a la nota desaprobatoria en el

acta que será llenada por el DT.
 (Reglamento Académico V12, artículo 49°, 50°, 51°, 54°, 62°)

10. Referencias Bibliográficas

- (1) Neufert, E. El Arte de Proyectar en Arquitectura: México: 16^{va} Ediciones G. Gili S.A; 2015.
- (2) Muxí, Z. La arquitectura de la ciudad global. Buenos Aires, Argentina: Editorial Nobuko, 2009. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10515279&p00=arquitectura>
- (3) Gutiérrez, M. Arquitectura y composición. Alicante, España: ECU, 2013. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10845001&p00=arquitectura>
- (4) FA. La arquitectura más allá de La Habana. Arquitectura y Urbanismo. V.22 n.2. 2001. La Habana, CU: Editorial Universitaria; 2007. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10184535&p00=arquitectura>

11. Anexos

ANEXO 1: Planes de Aprendizaje

I Unidad de Aprendizaje: Comprende la teoría básica, proceso de diseño y análisis antropométrico de la Arquitectura.			
Capacidad: 2.20.1 Comprende la teoría básica, proceso de diseño y análisis antropométrico de la Arquitectura, bajo las normas nacionales e internacionales en el campo de la ingeniería civil.			
Tiempo	Actividades de Aprendizaje	Indicadores	Instrumentos de Evaluación
Semana 1	<ul style="list-style-type: none"> • Registra su matrícula de acuerdo al cronograma establecido y recibe las orientaciones en la escuela de Ingeniería Civil. 	Registra su matrícula en el módulo ERP University.	Registro de matriculado
Semana 2	<ul style="list-style-type: none"> • Se socializa el SPA sobre los temas a tratar y logros a obtener, expresan su opinión en aula y en el foro BL. • Conversan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad. • Observan el vídeo La Arquitectura y participan con preguntas sobre el tema de manera autónoma. • Se proyecta diapositivas informando sobre la evolución, conceptos, normatividad, teoría y procesos de la Arquitectura. • Organizados en grupos realizan una síntesis sobre la importancia de la Arquitectura en relación con la Ingeniería Civil. • En grupos colaborativos presentan resúmenes, mediante organizadores 	2.20.1.1 Conoce los conceptos básicos de la arquitectura, expuestas mediante organizadores gráficos, indispensables para la elaboración de proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.	Escala valorativa de resultados

	gráficos, empleando la información del tema tratado.		
Semana 3	<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra planos físicos, mostrando la adecuada programación de ambientes y las áreas recomendadas en una vivienda unifamiliar, se manifiesta la importancia del tema participando mediante preguntas y respuestas. • Mediante diapositivas se proyecta temas sobre áreas y ambientes necesarios que se requieren para el diseño de una vivienda unifamiliar. • De manera grupal revisan en la biblioteca el texto base físico: <i>El arte de proyectar en arquitectura</i>, con referencia al tema, reuniendo información para realizar un trabajo de manera colaborativa. • Presentan bosquejos a mano alzada de una vivienda básica unifamiliar realizados en el taller de dibujo y arquitectura, para la elaboración de proyectos y lo exponen de manera colaborativa. • Toman atención a las orientaciones y sugerencias del docente. 		Escala valorativa de resultados
Semana 4	<ul style="list-style-type: none"> • Observan el vídeo sobre la Antropometría en una vivienda, en el enlace: https://www.youtube.com/watch?v=wlhoRz9Nwjw y participan con sus inquietudes y dudas de manera autónoma. • Revisan información en el texto base, sobre el tema de antropometría en la arquitectura (mobiliario y el usuario) e interpreta las normas nacionales e internacionales. • En grupos analizan una vivienda cualquiera y sacan conclusiones sobre su antropometría. • Presentan un bosquejo a escala mostrando las dimensiones de los ambientes y sus conclusiones en una exposición en aula de manera colaborativa. • Reciben orientaciones del docente. 	2.20.1.2 Interpreta las normas nacionales e internacionales que se aplican en la arquitectura, mediante exposiciones en sala de dibujo, haciendo uso de las TIC.	Escala valorativa de resultados
Semana 5	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante el vídeo: Como ventilar una vivienda, se hace conocer el tema: Acondicionamiento Ambiental – confort en ambientes, en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=jIfL6Xdmdyo, Generándose polémica y consultas al respecto. • El docente plantea en la pizarra bosquejos, informando el tema como referencia de una vivienda unifamiliar. • Analizan su propia vivienda para comprobar si cumple con la ventilación e iluminación según normas y reglamentos. • Mediante un bosquejo realizan un alzado a escala 1/75 y señalan mediante flechas la 	2.20.1.3 Interpreta de manera colaborativa los procesos de diseño, programación de ambientes, áreas y análisis antropométrico que se aplican en la arquitectura, mediante láminas de dibujos a	Escala valorativa de resultados

	<p>circulación del aire, así como el confort en los ambientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toman atención a las orientaciones y sugerencias del docente. 	escala, con responsabilidad social.	
Semana 6	<ul style="list-style-type: none"> • Se apertura una lluvia de ideas sobre los temas realizados en la clase anterior. • Expresan sus opiniones en equipo de trabajo. • Revisan información relacionada a la actividad de aprendizaje. • Responsabilidad Social: Participan colaborativamente en los bosquejos a escala de los trabajos de la unidad. • Investigación Formativa: Presentan las citas bibliográficas de acuerdo a las normas de Vancouver de los trabajos que a la fecha han realizado • Examen I Unidad 		
II Unidad de Aprendizaje: Bosqueja anteproyectos haciendo uso del software AutoCAD (CAD) de viviendas unifamiliares.			
Capacidad: 2.20.2 Bosqueja anteproyectos haciendo uso del software AutoCAD (CAD) de viviendas unifamiliares, su equipamiento según tipo de usuario, realidad geográfica, materiales empleados y zonificación, desarrollando habilidades, en el campo de la ingeniería civil.			
Tiempo	Actividades de Aprendizaje	Indicadores	Instrumentos de Evaluación
Semana 7	<ul style="list-style-type: none"> • Conversan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la II Unidad. • Se tiene una charla sobre sobre los criterios básicos de diseño y análisis del terreno de una vivienda unifamiliar, participando de manera autónoma con preguntas y respuestas sobre el tema. • El docente por medio de planos de distribución de una vivienda unifamiliar básica muestra e informa el proceso de diseño que debe tenerse en cuenta según criterios y reglamentos. • Con el apoyo del texto base, de manera grupal buscan y discuten los criterios sobre distribución, zonificación, circulación y función de los ambientes de una vivienda. • Exponen en aula de manera colaborativa mediante bosquejos una vivienda típica que cumpla con los criterios de diseño, así como las ventajas y desventajas de la ubicación del terreno, topografía, accesos y entornos. • El docente da las sugerencias y orienta al respecto. 	2.20.2.1 Aboceta en láminas de dibujo a escala anteproyectos de vivienda unifamiliar, su equipamiento, usando adecuadamente el software CAD, con apoyo de las tics e investigando nuevos procesos mecanizados.	Escala valorativa de resultados
Semana 8	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza en la pizarra un esquisee (boceto) de una edificación apreciándose un volumen adecuado y real así como su zonificación, en el cual participan con inquietudes y dudas de manera autónoma. 	2.20.2.2 Traza en láminas de dibujo anteproyectos de vivienda unifamiliar de acuerdo a la	Escala valorativa de resultados

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente mediante bocetos explica e informa como una vivienda debe mejor ubicada como zonificación individual. • Con apoyo del texto digital: La arquitectura de la ciudad global. Disponible en: http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechs/p/detail.action?docID=10515279&p00=arquitectura • Realizan en forma grupal una propuesta de diseño de una vivienda unifamiliar de un nivel, según la zonificación propuesto por el docente. • Resuelven y exponen bosquejos de manera colaborativa y creativa en grupos de trabajo del tema tratado a escala, haciendo uso del taller de dibujo y arquitectura. • Se discute y se da sugerencias por parte del docente absolviéndose las dudas. 	realidad geográfica, desarrollando habilidades con creatividad al servicio de la sociedad.	
Semana 9	<ul style="list-style-type: none"> • Se apertura el dialogo colaborativo sobre cómo debería ser un esquema de Diseño de una Vivienda Unifamiliar de 1 nivel con respecto a la programación de ambientes, dándose una lluvia de ideas sobre el tema. • Reciben la información y orientaciones del docente para desarrollar un trabajo según el tema. • Proponen de manera grupal un esquema de una vivienda de un nivel, según indicaciones del tutor. • Presentan un avance del esquema en escala 1/100 de una vivienda de un nivel considerando la programación de ambientes y se presentan en una lámina en papel mantequilla. • El docente revisa y da las pautas a fin de realizar un mejoramiento si es necesario. • Responsabilidad Social: Participan colaborativamente en los esquemas de diseño a escala de los trabajos de la unidad. 	2.20.2.3 Delinea anteproyectos de vivienda unifamiliar según materiales empleados y la zonificación, plasmada en láminas de dibujo, con responsabilidad social, promoviendo el trabajo en equipo y multidisciplinario.	Escala valorativa de resultados
Semana 10	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan de manera grupal y participan colaborativamente en la propuesta de diseño del esquema final de una vivienda unifamiliar de un nivel a escala 1/100. • El docente revisa y hace criticas de manera grupal de tablero a tablero en la sala de dibujo, dando las indicaciones para corregir las observaciones si los hubiera, actuando con responsabilidad. • Investigación Formativa: Presentan las citas bibliográficas de acuerdo a las normas de Vancouver de los trabajos que a la fecha han realizado. • Examen de II Unidad. 		Escala valorativa de resultados
III Unidad de Aprendizaje: Diseña proyectos de arquitectura de una vivienda unifamiliar a escala, de uno y dos niveles.			

Capacidad: 2.20.3 Diseña proyectos de arquitectura de una vivienda unifamiliar a escala, de uno y dos niveles, contribuyendo a mejorar proyectos de arquitectura a favor de la sociedad, en el campo de la ingeniería civil.			
Tiempo	Actividades de Aprendizaje	Indicadores	Instrumentos de Evaluación
Semana 11	<ul style="list-style-type: none"> • Conversan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la III Unidad. • Se apertura el dialogo colaborativo sobre cómo debería ser un esquema de Diseño de una Vivienda Unifamiliar de 2 niveles con respecto a la programación de ambientes, aperturandose una lluvia de ideas sobre el tema. • Reciben la información y orientaciones del docente para desarrollar un trabajo según el tema. • Proponen de manera grupal un esquema de una vivienda de dos niveles, según indicaciones del docente. • Presentan un avance del esquema de distribución (en planta) a escala 1/100 de una vivienda de dos niveles considerando la programación de ambientes y se presentan en una lámina en papel mantequilla. • El docente revisa y da las pautas a fin de realizar el mejoramiento si es necesario. • Revisión de Informe de Tesis: Revisan la metodología de la investigación de la tesis, y presentan las conclusiones, según el enlace: http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032496 	2.20.3.1 Elabora proyectos de arquitectura (distribución) de una vivienda de uno y dos niveles a escala, reflejadas en un plano, desarrollando habilidades y resolviendo problemas de proyectos de arquitectura a favor de la sociedad.	Escala valorativa de resultados
Semana 12	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan de manera grupal y participan colaborativamente en la propuesta de diseño del esquema de distribución final de una vivienda unifamiliar de dos niveles a escala 1/50. • El docente revisa y hace criticas de manera grupal de tablero a tablero en el taller de dibujo y arquitectura, dando las indicaciones para corregir las observaciones si los hubiera. 		Escala valorativa de resultados
Semana 13	<ul style="list-style-type: none"> • Se apertura el dialogo colaborativo sobre cómo debería ser un esquema de diseño de cortes transversales y longitudinales de una Vivienda Unifamiliar de 2 niveles, aperturandose una lluvia de ideas sobre el tema. • Reciben la información y orientaciones del docente para desarrollar un trabajo según el tema. • Proponen de manera grupal un esquema de los dos cortes de una vivienda de dos niveles, según indicaciones del docente. 	2.20.3.2 Presenta proyectos de arquitectura (fachadas, cortes y ubicación) de una vivienda de uno y dos niveles a escala mediante planos, bajo las técnicas y normas nacionales e internacionales	Escala valorativa de resultados

	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan un avance del esquema de distribución (en planta) a escala 1/100 de una vivienda de dos niveles considerando la programación de ambientes y se presentan en una lámina en papel mantequilla. • El docente revisa y da las pautas a fin de realizar el mejoramiento con creatividad y responsabilidad si fuera necesario. 	con creatividad, responsabilidad social y trabajo multidisciplinario.	
Semana 14	<ul style="list-style-type: none"> • Presentan de manera grupal y participan colaborativamente en la propuesta final de diseño del esquema de los cortes transversales y longitudinales de una vivienda unifamiliar de dos niveles a escala 1/50. • El docente revisa y hace críticas de manera grupal de tablero a tablero en la sala de dibujo, dando las indicaciones para corregir las observaciones si los hubiera. 		Escala valorativa de resultados
Semana 15	<ul style="list-style-type: none"> • Se apertura el dialogo colaborativo sobre cómo debería ser un esquema de diseño del plano de ubicación y localización de una Vivienda Unifamiliar de 2 niveles incluido el cuadro de áreas, aperturandose una lluvia de ideas sobre el tema. • Reciben la información y orientaciones del docente para desarrollar un trabajo según el tema. • Proponen de manera grupal un esquema del plano de ubicación y localización de una vivienda de dos niveles, según indicaciones del docente. • Presentan el esquema del plano de ubicación final con su respectivo cuadro de áreas a escala 1/500 de una vivienda de dos niveles, presentándolo en una lámina en papel mantequilla. • El docente revisa y da las pautas a fin de realizar el mejoramiento si es necesario. • Responsabilidad Social: Participan colaborativamente en los trabajos de los planos a escala de los trabajos de la unidad. • Investigación Formativa: Presentan las citas bibliográficas de acuerdo a las normas de Vancouver de los trabajos que a la fecha han realizado. 		Escala valorativa de resultados
Semana 16	<ul style="list-style-type: none"> • Examen final 		
Semana 17	EXAMEN DE APLAZADOS		

ANEXO 02: Instrumentos de evaluación del aprendizaje

ESCALA VALORTIVA DE RESULTADOS

INDICADORES

1. Conoce los conceptos básicos de la arquitectura.
2. Interpreta las normas nacionales e internacionales que se aplican en la arquitectura.
3. Interpreta de manera colaborativa los procesos de diseño, programación de ambientes, áreas y análisis antropométrico.
4. Aboceta en láminas de dibujo a escala anteproyectos de vivienda unifamiliar y su equipamiento.
5. Traza en láminas de dibujo anteproyectos de vivienda unifamiliar de acuerdo a la realidad geográfica.
6. Delinea anteproyectos de vivienda unifamiliar según materiales empleados y la zonificación.
7. Elabora proyectos de arquitectura (distribución) de una vivienda de uno y dos niveles a escala.
8. Presenta proyectos de arquitectura (fachadas, cortes y ubicación) de una vivienda de uno y dos niveles.

N°	Apellidos y Nombres	Indicadores			
		1.- 2.- 3.- 4.-			
		Utiliza procedimientos.	Trabaja de manera colaborativa/equipo/ autónomo	Organización de información.	Referencias bibliografías en informes /reportes/trabajos.
		1-5	1-5	1-5	1-5
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

ESCALA DE ACTITUDES

Responsabilidad Social

N°	Apellidos y Nombres	Actitud: Trabajo en equipo				Nivel de Logro	Actitud: Colaborativo				Nivel de Logro
		Criterios					Criterios				
		Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Nunca		Siempre	Casi Siempre	Algunas veces	Nunca	
		18-20	14-17	11-13	0-10		18-20	14-17	11-13	0-10	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

ANEXO 03

Listado de docentes tutores del ciclo de estudios.

1.- Fernández Alagón Armando	afernandeza@uladech.edu.pe
2.- Panana Holgado Elizabeth	epananah@uladech.pe
3. - Chuecas Wong Gustavo	gchuecasw@uladech.edu.pe
4.- Pérez Ordoñez José Luis	lperezo@uladech.edu.pe
5.- García Calle Immer Alfredo	igarcia@uladech.pe
6.- Acevedo Colina Sheyla	sacevedoc@uladech.edu.pe
7.- Labrin Caro José Fernando	jlabrinc@uladech.pe
8.- Santisteban Cárdenas Manuel	msantistebanc@uladech.pe
9.- Del Pino Alejo Soledad	sdelpinoa@uladech.edu.pe

ANEXO 04

Referencias Categorizadas

TEXTO COMPILADO

TEXTO BASE

- (1) Neufert, E. El Arte de Proyectar en Arquitectura: México: 16^ova Ediciones G. Gili S.A; 2015.

TEXTO DIGITAL

- (2) Muxí, Z. La arquitectura de la ciudad global. Buenos Aires, Argentina: Editorial Nobuko, 2009. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10515279&p00=arquitectura>
- (3) Gutiérrez, M. Arquitectura y composición. Alicante, España: ECU, 2013. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10845001&p00=arquitectura>

TESIS

- (5) Cisneros, F. Metodología de análisis preliminar de estructuras de concreto a través de sus patologías en el lt. 31 mz. 9 P.J. Miraflores tercera zona –Chimbote –Santa – Ancash, septiembre 2013. Disponible en:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032496>

TEXTO COMPLEMENTARIO

- (6) FA. La arquitectura más allá de La Habana. Arquitectura y Urbanismo. V.22 n.2. 2001. La Habana, CU: Editorial Universitaria; 2007. Disponible en:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10184535&p00=arquitectura>