



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLITICA
ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO

SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE
ORATORIA FORENSE

A. SÍLABO

1. Información General

1.1. Denominación de la asignatura	: Oratoria Forense
1.2. Código de la asignatura	: 2.31.061375
1.3. Tipo de asignatura	: 2.0. Estudio Especifico (EE)
1.4. Naturaleza de la asignatura	: Obligatoria
1.5. Nivel de Estudios	: Pregrado
1.6. Ciclo académico	: VII Ciclo
1.7. Créditos	: 03
1.8. Semestre académico	: 2017-01
1.9. Horas semanales	: 04 hrs. Teórico-prácticas
1.10. Total horas por semestre	: 64 horas
1.11. Pre requisito	:
1.12. Docente Titular	: Mario Augusto Merchán Gordillo
1.13. Docente Tutor	: Anexo 3.

2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura:

Poseer una formación en ciencias básicas y formativas que proporcionan los conocimientos propios de la profesión requeridos en la carrera, para desenvolverse en el campo del Derecho como: abogado defensor, asesor jurídico, magistrado, docente universitario, investigador y otros campos de actividad jurídica relacionados con la aplicación del Derecho y la justicia y paz.

3. Sumilla

La asignatura de Oratoria Forense pertenece al área específica, es de naturaleza obligatoria y teórico-práctica. Desarrolla capacidades teóricas y prácticas para la comprensión y expresión retórica y la oratoria forense en el ejercicio de su profesión. Tiene como contenidos: La oratoria y el derecho, y la expresión retórica del derecho.

4. Objetivo General

2.31. Aplicar la retórica y la oratoria forense en el ejercicio de su profesión.

5. Objetivos específicos

2.31.1. Comprender el alegato, la psicología y el proceso de deliberación en la retórica.

2.31.2. Explicar la oratoria y la retórica en el proceso penal, el proceso penal y la oratoria forense.

2.31.3. Explicar los recursos impugnatorios en el proceso penal y el interrogatorio en el proceso penal.

6. Unidades de aprendizaje

Denominación de la Unidad de aprendizaje	Objetivo específico	contenido
ALEGATO Y PSICOLOGÍA	2.31.1. Comprender el alegato, la psicología y el proceso de deliberación en la retórica.	1.1. La oratoria y el orador 1.2. Clases de oratoria 1.3. Importancia de la oratoria y clases. 1.4. Derecho griego y oratoria jurídica. 1.5. La técnica de discurso. 1.6. El orador forense cualidades personales. 1.7. Oratoria, deliberación y juicio. 1.8. Lenguaje oratoria. Responsabilidad Social: “ Comportamiento Ético”
ORATORIA Y RETÓRICA	2.31.2. Explicar la oratoria y la retórica en el proceso penal, el proceso penal y la oratoria forense.	2.1. Oratoria forense, tradición retórica y variable en la oratoria. 2.2. El poder de la persuasión y el alegato. 2.3. Técnicas de expresión del abogado en el proceso. 2.4. El juicio oral, alegatos, la defensa Responsabilidad Social: “ Comportamiento Ético”
RECURSOS IMPUGNATORIOS	2.31.3. Explicar los recursos impugnatorios en el proceso penal y el interrogatorio en el proceso penal.	2.5. Recursos impugnatorios. Conceptos básicos. 2.6. El interrogatorio en la audiencia. Moral y ética forense. 2.7. Examen Final 2.8. Aplazados Responsabilidad Social: “ Comportamiento Ético”

7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje

En el aula el docente considera al estudiante como portador de rasgos y características (saberes previos) que constituyen la base del aprendizaje y sobre el cual se construyen otros

aprendizajes. A través de experiencias de aprendizaje se incorporan destrezas, habilidades y conocimiento que se integran como competencias. Las evidencias del aprendizaje es el resultado de aplicar competencias lo que permite evaluar el aprendizaje basado en desempeños de tareas específicas. Los instrumentos que permiten construir experiencias de aprendizaje son las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias para iniciar las actividades de la secuencia didáctica se usan para indagar los conocimientos previos en la consecución de los resultados esperados; entre otras estrategias se usan: lluvia de ideas y preguntas. Las estrategias para la comprensión de la información para la ejecución de las actividades son, entre otras: Cuadro sinóptico, cuadro comparativo, matriz de clasificación, matriz de inducción, técnica uve de Gowin, correlación y analogías; resumen, síntesis y ensayo.

La ejecución de actividades responden a la aplicación de las metodologías activas permitiendo poner en juego las destrezas, habilidades y conocimiento del estudiante en una situación dada y en un contexto determinado, de tal manera que los estudiantes estructuran y organizan su conocimiento a través de resolución de problemas y otras estrategias como: tópicos generativos, simulación, proyectos, estudio de casos, aprendizaje in situ, aprendizaje basado en TIC, aprender mediante el servicio, investigación con tutoría, aprendizaje colaborativo y Webquest.

El trabajo colaborativo utiliza entre otras las estrategias el debate, simposio, mesa redonda, foro, seminario, taller. El propósito de las estrategias de enseñanza y del aprendizaje que implemente el docente es que el estudiante aplique la información a la práctica y desarrolle competencias genéricas.

La instrumentación transversal de los procesos de enseñanza y del aprendizaje utilizan el Campus Virtual Angelino (EVA) y el uso de módulos informáticos del ERP University para el uso intensivo de nuevas tecnologías en lo que se refiere al acceso de información de la biblioteca virtual a través de base de datos actualizada; inclusión del link de la asignatura en el campus virtual con disposición de SPA.

El sistema de tutoría permite acceder a recursos docentes de apoyo para la ejecución de oportunidades de mejora del aprendizaje establecidas por el docente.

El sistema de tutoría está dirigido a los estudiantes como servicio personal de orientación individual y ayuda durante el proceso de aprendizaje, como medio de apoyo para hacer efectiva la formación profesional integral, entendida como la realización profesional y el desarrollo personal social del estudiante.

A demás, los estudiantes de educación a distancia reciben acompañamiento mediante tutorías administrativas y académicas (asíncronas, sincrónicas y presenciales en aula). Las estrategias se basan en las políticas para el diseño instruccional que se aplica e las asignaturas semipresenciales con siete clases presenciales en aula y examen presencial y las asignaturas a distancia con tres tutorías presenciales. La modalidad a distancia se rige por el proyecto de incorporación y desarrollo de los programas en la modalidad de educación a distancia en ULADECH Católica a probado con resolución N° 1240-2013-ANR.

La metodología del curso responderá al régimen de estudio en Blended Learning (BL) y utilizará el enfoque pedagógico socio cognitivo, bajo la dinámica de aprendizaje del modelo didáctico ULADECH Católica; con énfasis en el uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria, respetando el Principio de la Libertad de Cátedra, espíritu crítico y de investigación; entre otros, considerando el carácter e identidad católica. Asimismo, se utilizará el campus virtual de la ULADECH Católica Entorno Virtual Angelino (EVA), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje actuando como un bucle generador de conocimiento.

8. Recursos pedagógicos

En las actividades de interacción tutorial los recursos pedagógicos están vinculados a la naturaleza de la asignatura. Se utilizan: Procedimientos y técnicas como lectura-análisis y debate, material de lectura en impreso, exposiciones orales y/o por escrito. También se incorporarán al proceso interactivo los recursos tecnológicos, tales como: entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Ebsco que se presentan e interactúan en el aula moderna.

Las actividades de campo se realizarán en contextos vinculados con la profesión, permitiéndole al estudiante desarrollar sus habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica profesional. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo.

9. Evaluación del aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje, en función de los resultados de las actividades desarrolladas por el estudiante. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

9.1. Actividades formativas de la asignatura (60%). El 60% de las actividades prácticas y resoluciones de problemas de la asignatura será desglosado de la siguiente manera:

- El 10% corresponde a los foros desarrollados en la plataforma moodle, para ello se habilitarán un foro calificado por cada unidad de aprendizaje.
- El 20% corresponde a la actividad denominada "Tarea de Unidad", estas tareas serán presentadas por los estudiantes en cada unidad de la asignatura.
- El último 30% serán las intervenciones, exposiciones y controles de lectura que se desarrollarán en el aula.

9.2. Actividades de investigación formativa (10%). En la investigación formativa realizará una monografía. Esta monografía se realizará en tres partes cada una se presentará antes de concluir cada unidad, asimismo, en la última unidad se presentará la monografía final.

9.3. Actividades de responsabilidad social (10%). Se realizarán foros de responsabilidad social. Por cada unidad se habilitará un foro calificado.

9.4. Examen Sumativo (20%). Se aplicará un examen por cada unidad de aprendizaje. Cada examen se realizará al finalizar cada unidad.

9.5. Consideración de la normativa vigente: De acuerdo al Reglamento Académico vigente, los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero (00).

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas. Se califica la inasistencia a una actividad programada con nota cero (00).

La nota mínima necesaria para ser promovido es doce (12.00). Tienen derecho a examen de aplazados los estudiantes que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10.00). No se utiliza el redondeo en los promedios de las notas. La nota del examen de aplazados no será mayor de trece (13.00) y sustituirá a la nota desaprobatória. Para participar en el examen de aplazado el estudiante deberá cancelar la tasa correspondiente por derecho de examen.

10. Referencias bibliográficas.

Alcabu, D. (2007). *Hablar para persuadir: guía de oratoria eficaz*.

Alvarez, V. (2007). *Oratoria Forense*. Lima: Ediciones Jurídicas.

Expresión oral y proceso de aprendizaje: la importancia de la oratoria en el ámbito universitario: la importancia de la oratoria en el ámbito universitario. (2002). Madrid, ES: Dykinson. Recuperado de: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10877153&p00=oratoria forense>

Granger, R. (2009). *Los 7 detonadores de la persuasión: sea un maestro en el arte y la ciencia de influir*.

Merchan, M. (2016). *Compilado de Oratoria Forense*. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica.

Soria, A. (2016). Calidad de sentencias de primera y segunda instancia sobre alimentos expediente N° 1547-2013-0-2501-JP-FC-01, del distrito judicial del Santa – Chimbote. 2016. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000041214>

11. Anexos

ANEXO: 1

PLAN DE APRENDIZAJE

I UNIDAD DE APRENDIZAJE LA ORATORIA EN EL ALEGATO			
Capacidad 2.25.1. Identifica la oratoria en el alegato, teniendo en cuenta la técnica del discurso y el lenguaje jurídico, en situaciones propias de su carrera.			
Tiempo	Actividad de aprendizaje	Indicadores	Instrumento de evaluación
Semana 1	<ul style="list-style-type: none"> Participan en las actividades de inducción al uso del módulo de matrícula según el cronograma establecido por la escuela profesional. Registran su matrícula según las orientaciones recibidas en su escuela profesional 	Registra su matrícula con el apoyo de las tic, en el módulo del Erp University	Registro de matriculado
Semana 2	<ul style="list-style-type: none"> Socializan el silabo sobre la organización y desempeño a lograr y expresan su opinión en aula y foro BL. Opinan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad. Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás Revisan la información: “La oratoria y el orador”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases e identifican los estilos de oratoria y las formas de hablar en público, a través de un cuadro comparativo expositivo, mostrando trabajo en equipo, con el apoyo de la base de datos, con actitud proactiva. En la presente actividad se fomenta el debate. Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. 	2.25.1.1. Identifica los estilos de oratoria y las formas de hablar en público, a través de un cuadro comparativo, mostrando trabajo en equipo, con el apoyo de la base de datos, con actitud proactiva.	Escala valorativa comparativa

<p>Semana 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Clases de oratoria”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y explican las estrategias comunicativas del orador para su presentación en público, a través de cuadro sinóptico expositivo, con responsabilidad social. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. 	<p>2.25.1.2. Explica las estrategias comunicativas del orador para su presentación en público, a través de cuadro sinóptico, con responsabilidad social.</p>	
<p>Semana 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Importancia de la oratoria y clases”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y explican la importancia de la oratoria y clases, a través de cuadro sinóptico, con responsabilidad social. En la presente actividad se fomenta el debate. • Los estudiantes opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. 		<p>Escala valorativa de comprensión</p>
<p>Semana 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Derecho griego y oratoria jurídica”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y explican el Derecho griego y oratoria jurídica, a través de cuadro sinóptico, con 		<p>Escala valorativa de redacción</p>

	<p>responsabilidad social.</p> <ul style="list-style-type: none"> Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. 		
Semana 6	<ul style="list-style-type: none"> Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás Revisan la información: “La técnica de discurso”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. Identifican las ideas importantes del tema de clases y redactan un discurso jurídico aplicando las normas idiomáticas y estructura de la oratoria, con apoyo de recursos audiovisuales, a través casos simulados, mostrando aprendizaje autónomo. En la presente actividad se fomenta el debate. Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el discurso. 	<p>2.25.1.3. Redacta un discurso jurídico aplicando las normas idiomáticas y estructura de la oratoria, con apoyo de recursos audiovisuales, a través casos simulados, mostrando aprendizaje autónomo.</p>	Escala valorativa de comprensión
Semana 7	<ul style="list-style-type: none"> Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás Revisa la información: “El orador forense cualidades personales”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y redacta un discurso jurídico aplicando las cualidades personales del orador forense, con apoyo de recursos audiovisuales, a través casos simulados, mostrando aprendizaje autónomo. En la presente actividad se fomenta el debate. Los estudiantes opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el discurso. Foro Obligatorio: Para el desarrollo de esta actividad, en el foro se plantearán preguntas y cada participante emitirá y fundamentará su respuesta: ¿Por qué cree que es importante la oratoria en la carrera de Derecho. Fundamente? ¿Por qué se habla del circo parlamentario, explique? 		Escala valorativa comparativa

<p>Semana 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Oratoria, deliberación y juicio”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y redactan un discurso jurídico aplicando la oratoria, deliberación y juicio, con apoyo de recursos audiovisuales, a través casos simulados, mostrando aprendizaje autónomo. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el discurso. • El trabajo colaborativo será enviado en el campus virtual EVA. <p>Actividades de Investigación Formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentan los trabajos encomendados por el docente, consignando citas y referencias bibliográficas conforme al informe ubicado en el catálogo de tesis de la ULADECH Católica: http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000041214, a fin de conocer y aplicar las normas APA. 		<p>Escala valorativa comparativa</p>
<p>Semana 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Lenguaje oratoria”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y redactan un discurso jurídico aplicando el lenguaje de la oratoria, con apoyo de recursos audiovisuales, a través casos simulados, mostrando aprendizaje autónomo. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el discurso. <p>Actividad de Responsabilidad Social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informan los resultados de la planificación del proyecto de Responsabilidad social según el campo de su especialidad, en un informe digital y lo envía al entorno virtual. 	<p>2.25.1.4. Entrega del proyecto de informe elaborado en la asignatura de Responsabilidad Social VII.</p>	<p>Escala valorativa comparativa</p>

II UNIDAD DE APRENDIZAJE			
LA RETÓRICA Y EL PODER DE PERSUASIÓN			
Capacidad			
2.25.2. Reconoce la retórica y el poder de persuasión, en el alegato escrito y oral, teniendo en cuenta la doctrina y las técnicas aplicables, en el contexto claves de su profesión.			
Semana 10	<ul style="list-style-type: none"> Opinan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad. Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás Revisan la información: “Oratoria forense, tradición retórica y variable en la oratoria”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y señalan los antecedentes de la oratoria forense y su formación en la tradición retórica y variable en la oratoria, a través de un cuadro sinóptico, mostrando aprendizaje colaborativo y actitud proactiva. En la presente actividad se fomenta el debate. Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro sinóptico. 	2.25.2.1. Señala los antecedentes de la oratoria forense y su formación en la tradición retórica y variable en la oratoria, a través de un cuadro sinóptico, mostrando aprendizaje colaborativo y actitud proactiva.	Escala valorativa comparativa
Semana 11	<ul style="list-style-type: none"> Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás Revisan la información: “El poder de la persuasión y el alegato”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. Se organizan individualmente, e identifican las ideas importantes del tema de clases y relacionan las técnicas eficaces para facilitar, mejorar y agilizar el desarrollo de las cualidades del orador forense, a través de un cuadro sinóptico con uso de las Tic, mostrando trabajo autónomo, con responsabilidad social. En la presente actividad se fomenta el debate. Los estudiantes opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro sinóptico. 	2.25.2.2. Relaciona las técnicas eficaces para facilitar, mejorar y agilizar el desarrollo de las cualidades del orador forense, a través de un cuadro sinóptico con uso de las Tic, mostrando trabajo autónomo, con responsabilidad social.	Escala valorativa de comprensión

<p>Semana 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Técnicas de expresión del abogado en el proceso”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Identifican las ideas importantes del tema de clases y comprenden las funciones del lenguaje en el uso de la oratoria, a través de un cuadro comparativo según la base de datos de su especialidad, mostrando trabajo en equipo. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. • El trabajo colaborativo será enviado en el campus virtual EVA. <p>Actividades de Investigación Formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentan los trabajos encomendados por el docente, consignando citas y referencias bibliográficas conforme al informe ubicado en el catálogo de tesis de la ULADECH Católica: http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000041214, a fin de conocer y aplicar las normas APA. 	<p>2.25.2.3. Comprende las funciones del lenguaje en el uso de la oratoria, a través de un cuadro comparativo según la base de datos de su especialidad, mostrando trabajo en equipo.</p>	<p>Escala valorativa de comprensión</p>
<p>Semana 13</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “El juicio oral, alegatos, la defensa”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Identifican las ideas importantes del tema de clases y comprende el juicio oral, alegatos, la defensa, a través de un cuadro comparativo según la base de datos de su especialidad, mostrando trabajo en equipo. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar el cuadro comparativo. <p>Actividad de Responsabilidad Social</p>	<p>2.25.2.4. Entrega de evidencias de avance de ejecución del proyecto elaborado en la asignatura de Responsabilidad Social VII.</p>	<p>Escala valorativa comparativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Informan los resultados de la ejecución del proyecto de Responsabilidad social según el campo de su especialidad, en un informe digital y lo envía al entorno virtual. 		
III UNIDAD DE APRENDIZAJE LA ORATORIA FORENSE EN LOS RECURSOS IMPUGNATORIOS			
Capacidad 2.25.3. Comprende la oratoria forense en los recursos impugnatorios, y el interrogatorio, en la actividad procesal, en el contexto claves de su profesión			
Semana 14	<ul style="list-style-type: none"> • Opinan sobre los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad. • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “Recursos impugnatorios. Conceptos básicos”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y comprenden las técnicas expresivas del abogado en el proceso para persuadir por medio de la palabra dentro de los límites de los alegatos fijados por ley, a través de una matriz, mostrando trabajo en equipo, con actitud proactiva. En la presente actividad se fomenta el debate. • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar la matriz. • El trabajo colaborativo será enviado en el campus virtual EVA. 	2.25.3.1. Comprende las técnicas expresivas del abogado en el proceso para persuadir por medio de la palabra dentro de los límites de los alegatos fijados por ley, a través de una matriz, mostrando trabajo en equipo, con actitud proactiva.	Escala valorativa de comprensión
Semana 15	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturan la clase con la presentación de una imagen referente al tema y con lluvia de ideas, se abre espacio para expresión de opiniones, en un ambiente de dialogo respetando las opiniones de los demás • Revisan la información: “El interrogatorio en la audiencia. Moral y ética forense”, en el texto base: Alvarez, V. (2007). <i>Oratoria Forense</i>. Lima: Ediciones Jurídicas. Asimismo, el texto compilado: Merchan, M. (2016). <i>Compilado de Oratoria Forense</i>. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica. • Se organizan en grupos colaborativos, identifican las ideas importantes del tema de clases y explican la coherencia y calidad de recursos impugnatorios, en un expediente 	2.25.3.2. Explica la coherencia y calidad de recursos impugnatorios, en un expediente judicial, a través de una matriz, mostrando aprendizaje colaborativo, con responsabilidad social, asimismo, entrega del Informe Final del Proyecto	Escala valorativa de comprensión

	<p>judicial, a través de una matriz, mostrando aprendizaje colaborativo, con responsabilidad social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinan sobre las orientaciones dadas por el docente para elaborar la matriz. <p>Actividades de Investigación Formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentan los trabajos encomendados por el docente, consignando citas y referencias bibliográficas conforme al informe ubicado en el catálogo de tesis de la ULADECH Católica: http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000041214, a fin de conocer y aplicar las normas APA. <p>Actividad de Responsabilidad Social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informan de manera colaborativa los resultados de la ejecución del proyecto de Responsabilidad social según el campo de su especialidad, en un informe digital y lo envía al entorno virtual. 	<p>elaborado en la asignatura de Responsabilidad Social VII.</p>	
<p>Semana 16</p>	<p>EXAMEN FINAL</p>		
<p>Semana 17</p>	<p>EXAMEN DE APLAZADOS</p>		

-.-

Anexo 02:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Exposiciones grupales	Explica el tema propuesto de la unidad con ideas claras, ordenadas y lógicas, demostrando dominio de auditorio y maneja una buena expresión.	Explica el tema propuesto de la unidad de manera clara y poco Coordinada, y no buen manejo de expresión corporal.	Explica el tema propuesto en la unidad con poca fluidez y voz baja, no tiene expresión corporal y las ideas no son ordenadas.	No participa en trabajos de grupos ni opina sobre los temas de exposición grupal.
Participación en aula	Participa acertadamente y se integra de manera activa en las actividades del aula, valorando las opiniones de sus compañeros y del docente en el aula	Participa en las actividades del aula, no respetando las opiniones de sus compañeros	Participa pocas veces en las actividades del aula.	No participa en las actividades del aula.
Foro en campus virtual	Debate de manera coherente la organización e importancia del Sílabo SPA, y demás foros, respetando los criterios de evaluación	Debate sobre la organización del sílabo SPA y demás foros respetando poco los criterios de evaluación.	Expresa sobre la organización del sílabo SPA y demás foros, no respetando los criterios de evaluación	Expresa su opinión de manera incoherente.
Actividades de investigación formativa	Diseña un Proyecto de una monografía aplicando el manejo de las herramientas de investigación científica.	Diseña un Proyecto de una monografía aplicando el manejo de las herramientas de investigación científica.	Diseña un Proyecto de una monografía evidenciando poco manejo de las herramientas de investigación científica.	Presenta el trabajo fuera del plazo y sin respetar las normas mínimas de su elaboración.
Examen escrito de las Unidades				
Puntaje	17 - 20	14 – 16	11 – 13	0 - 10

ESCALA VALORATIVA DE INFORME

CARRERA: DERECHO. CICLO: V SEMESTRE 2017- I

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR:				Calificación
		CRITERIOS				
		Usa elemento del esquema de la asignatura	Agrega evidencias del trabajo en equipo	Tiene en cuenta las normas de redacción	Agrega referencias bibliográficas con la norma APA	
1 - 5	1 - 5	1 - 5	1 - 5			
01						
02						

ESCALA VALORATIVA DE REDACCIÓN

CARRERA: DERECHO. CICLO: V SEMESTRE 2017- I

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR:				Calificación
		CRITERIOS				
		1.1. Tiene en cuenta normas de redacción	1.2. Usa la base de datos	1.3. Evidencia responsabilidad en su equipo de trabajo	1.4. Referencia la bibliografía consultada	
1 - 5	1 - 5	1 - 5	1 - 5			
01						
02						

ESCALA VALORATIVA DE COMPRENSIÓN

CARRERA: DERECHO. CICLO: V SEMESTRE 2017- I

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador :				Calificación
		CRITERIOS				
		1.1. Muestra coherencia en la síntesis	1.2. Evidencia sustento teórico	1.3. Utiliza recursos TICS	1.4. Referencia la bibliografía consultada	
		1 - 5	1- 5	1-- 5	1- 5	
01						
02						

**ESCALA DE EVALUACIÓN DE ACTITUDES
RESPONSABILIDAD SOCIAL**

CARRERA: DERECHO. CICLO: V SEMESTRE 2017- I

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Actitud: Muestra comportamiento ético				Nivel de logro	Actitud: Evidencia aprendizaje colaborativo				Nivel de logro
		Criterios					Criterios				
		Siempre se integra	Casi siempre	Algunas veces se integra	Nunca se integra		Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca	
		18-20	14-17	11-13	0-10		18-20	14-17	11-13	0-10	
01											
02											
03											

ANEXO: 3
LISTADO DE DOCENTES TUTORES

Mario Merchán Gordillo mmerchang@uladech.edu.pe

ANEXO: 4
REFERENCIAS CATEGORIZADAS

TEXTO COMPILADO

Merchan, M. (2016). *Compilado de Oratoria Forense*. Chimbote: Fondo editorial ULADECH Católica.

TEXTO BASE

Alvarez, V. (2007). *Oratoria Forense*. Lima: Ediciones Jurídicas.

TEXTO DIGITAL

Expresión oral y proceso de aprendizaje: la importancia de la oratoria en el ámbito universitario: la importancia de la oratoria en el ámbito universitario. (2002). Madrid, ES: Dykinson. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10877153&p00=oratoria_forense

TESIS

Soria, A. (2016). Calidad de sentencias de primera y segunda instancia sobre alimentos expediente N° 1547-2013-0-2501-JP-FC-01, del distrito judicial del Santa – Chimbote. 2016. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000041214>

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

Alcabu, D. (2007). *Hablar para persuadir: guía de oratoria eficaz*.

Granger, R. (2009). *Los 7 detonadores de la persuasión: sea un maestro en el arte y la ciencia de influir*.