



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES, FINANCIERAS Y ADMINISTRATIVAS

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN

CARRERA PROFESIONAL DE ADMINISTRACION TURISTICA

SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE

PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO

A. SILABO

1. Información General

1.1 Denominación de la asignatura:	PROYECTOS. DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO
1.2 Código de la asignatura	201193
1.3 Tipo de estudio	3.0 Especialidad (Es)
1.4 Naturaleza de la asignatura	Obligatoria – Teórico Práctico
1.5 Nivel de Estudios	Pregrado
1.6 Ciclo académico	IX
1.7 Créditos	3
1.8 Semestre Académico	2017-I
1.9 Horas semanales	04 h, 2 teóricas / 2 prácticas
1.10 Total Horas por semestre	64 h
1.11 Pre requisito	Ninguno
1.12 Docente Titular	Lic. Narda Karina Chávez Príncipe
1.13 Docentes tutores	Anexo 3

2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura

Posee una sólida formación profesional especializada en turismo que lo habilita para desempeñar con eficacia su rol como administrador turístico

3. Sumilla

La asignatura corresponde al tipo de estudio Especialidad; es de naturaleza Obligatoria – teórico/ práctico. Tiene como propósito permitir la comprensión de la metodología para la formulación de proyectos de inversión pública en turismo. Sus grandes contenidos son: Aspectos generales de los proyectos de inversión pública en turismo. Identificación y formulación de proyectos turísticos. Evaluación de proyectos turísticos

4. Objetivo general

3.9 Comprender la metodología para la formulación, ejecución y evaluación de proyectos de inversión pública en turismo

5. Objetivo Especifico

3.9.1 Comprender las nociones generales de los proyectos de inversión pública en turismo.

3.9.2 Comprender el proceso de formulación de proyectos de inversión pública en turismo.

3.9.3 Comprender el proceso de ejecución y evaluación de proyectos de inversión pública en turismo.

6. Unidades de didácticas

Unidad Didáctica	Objetivo Especifico	Contenidos
I UNIDAD PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO	3.9.1.	1.1. Visión global del proceso de aprendizaje. 1.2. Marco Conceptual. 1.2. Datos generales del proyecto 1.3. Identificación del proyecto: Marco de referencia, determinación del área de estudio y diagnóstico de la situación actual. 1.4. Identificación del proyecto: Definición del problema, causas y efectos. 1.5. Identificación del proyecto: Objetivos, medios, fines y alternativas de solución.
II UNIDAD FORMULACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO.	3.9.2.	2.1. Horizonte de evaluación del proyecto. 2.2. Análisis de la demanda del proyecto. 2.3. Análisis de la oferta del proyecto; balance oferta-demanda. 2.4. Planteamiento técnico de alternativas. 2.5. Viaje de estudios. 2.6. Cronograma de actividades y costos a precios privados.
III UNIDAD EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO.	3.9.3	3.1. Evaluación social. 3.2. Análisis de sensibilidad, y de sostenibilidad. 3.3. Análisis de impacto ambiental; selección de alternativas; organización y gestión. 3.4. Matriz de marco lógico.

7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje

En el aula el docente considera al estudiante como portador de rasgos y características (saberes previos) que constituyen la base del aprendizaje y sobre el cual se construyen otros aprendizajes. A través de experiencias de aprendizaje se incorporan destrezas, habilidades y conocimiento que se integran como competencias. Las evidencias del aprendizaje es el resultado de aplicar competencias lo que permite evaluar el aprendizaje basado en desempeños de tareas específicas. Los instrumentos que permiten construir experiencias de aprendizaje son las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias para iniciar las actividades de la secuencia didáctica se usan para indagar los conocimientos previos en la consecución de los resultados esperados; entre otras estrategias se usan: lluvia de ideas y preguntas. Las estrategias para la comprensión de la información para la ejecución de las actividades son, entre otras: Cuadro sinóptico, cuadro comparativo, matriz de clasificación; resumen, síntesis y ensayo y otros.

La ejecución de actividades responden a la aplicación de las metodologías activas permitiendo poner en juego las destrezas, habilidades y conocimiento del estudiante en una situación dada y en un contexto determinado, de tal manera que los estudiantes estructuran y organizan su conocimiento a través de resolución de problemas y otras estrategias como: tópico proyectos, estudio de casos, aprendizaje in situ, investigación con tutoría, aprendizaje colaborativo y otros.

El trabajo colaborativo utiliza entre otras las estrategias el debate, simposio, mesa redonda, foro, seminario, taller y otros.

El propósito de las estrategias de enseñanza y del aprendizaje que implemente el docente es que el estudiante aplique la información a la práctica y desarrolle competencias genéricas.

La instrumentación transversal de los procesos de enseñanza y del aprendizaje utilizan el Campus Virtual Angelino (EVA) y el uso de módulos informáticos del ERP University para el uso intensivo de nuevas tecnología en lo que se refiere al acceso de información de la biblioteca virtual a través de base de datos actualizada; inclusión del link de la asignatura en el campus virtual con disposición de SPA.

El sistema de tutoría está dirigido a los estudiantes como servicio personal de orientación individual o grupal y ayuda durante el proceso de aprendizaje, como medio de apoyo para hacer efectiva la formación profesional integral, entendida como la realización profesional y el desarrollo personal social del estudiante, a través de docentes encargados.

La docencia en la Carrera de Administración Turística se desarrolla en un escenario de autonomía universitaria respetando la libertad de cátedra, la investigación y la responsabilidad social, en observancia de las garantías establecidas por la Constitución Política, la Ley Universitaria y el Estatuto de la ULADECH Católica. La carrera organiza sus sistemas, procesos y actividades garantizando a sus miembros la libertad académica, los derechos de la persona y de la comunidad dentro de la verdad y el bien común; asimismo, gestiona sus procesos académicos respetando la identidad católica, libertad de credo y de conciencia. La Carrera Profesional ofrece espacios de diálogo con los docentes sobre los principios de libertad de cátedra y el pluralismo académico.

8.- Recursos pedagógicos

Se empleará el aula moderna con proyector, equipo de sonido y pizarra acrílica; también se empleará el aula digital para las actividades que lo requieran; biblioteca física y biblioteca digital.

9. Evaluación del Aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

Actividades Formativas de la carrera		(60%)
Actividades en clase	30 %	
Tareas en plataforma	10 %	
Elaboración de Proyecto	20 %	
Actividades de investigación formativa		(10%)
Actividades de responsabilidad social		(10%)
Examen escrito		(20%)

La nota mínima aprobatoria es 12 (doce) y no se utiliza redondeo. Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes que alcancen como mínimo una nota promocional de 10 (diez), la nota del examen de aplazados no será mayor de 13 (trece) y sustituirá a la nota desaprobatoria.

10.- Referencias

Biblioteca física

Alegre Elera, J. F. (2003). Formulación y evaluación de proyectos de inversión, Identificación de oportunidades de inversión (5ta ed.). Lima.

Baca Urbina, G. (1990). Evaluación de proyectos. Análisis Y Administración Riesgo (2da ed.). México D.F. Mc. Graw – Hill.

Collazos Cerrón, J. (2005). El Estudio de Mercado en los proyectos de inversión (2da ed.). Lima: Editorial San Marcos.

Folke Kafka. (2004). Evaluación estratégica de proyectos de inversión. Lima: Universidad Del Pacífico.

Hernández, E.A. (1996). Proyectos turísticos: formulación y evaluación. México D.F, México: Trillas

Sosa De La Cruz, C. D. (2008). Como elaborar un proyecto de inversión turística. Lima: Editorial San Marcos.

Biblioteca virtual

Colectivo de Autores. (2007). Plan, presupuesto y proyecto: un aporte para la gestión regional y local. B-PNUD. Recuperado de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10623763>

Betancout, M.E., Caballero, M.T. (2007). Impacto social de los proyectos de desarrollo turístico: una aproximación teórico-metodológica. Recuperado de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10184334>

Tesis de la carrera profesional

Sánchez, R.N. (2014). Evaluación de la calidad del restaurante “El Encuentro” de Huaraz utilizando estándares derivados de las buenas prácticas en el año 2013. Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032711>

11.- Anexos

ANEXO 1: PLAN DE APRENDIZAJE

I UNIDAD DE APRENDIZAJE: IDENTIFICACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO	
Objetivos específicos	3.9.1 Comprender las nociones generales de los proyectos de inversión pública en turismo.
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	TIEMPO
<p>-Se socializa el SPA de la asignatura sobre la organización y el desempeño a lograr, los estudiantes expresan su opinión en el Foro de Socialización del SPA en el aula BL.</p> <p>- Opinan sobre los criterios de evaluación de las actividades de aprendizaje de la primera unidad.</p> <p>-Observan imágenes vinculadas a proyectos de inversión pública en turismo en diferentes destinos turísticos a nivel nacional y participan una lluvia de ideas.</p> <p>-En equipos de trabajo describen el marco conceptual de los PIPT (Manual de Formulación de Proyectos de Inversión Exitosos MEF). Seleccionan colaborativamente los aspectos relevantes y realizan un resumen del tema</p> <p>-Exponen y el docente retroalimenta las exposiciones.</p>	Semana 1
<p>-Revisan nombres de PIPT.</p> <p>-En equipos de trabajo revisan información proveída por el docente sobre la problemática de la actividad turística en su localidad, con la finalidad de identificar opciones de PIPT.</p> <p>-Realizan trabajo de campo con la finalidad de determinar el recurso turístico en el que se basará la propuesta del PIPT.</p> <p>-En equipos de trabajo identifican un PIPT, definiendo los datos generales de su propuesta, presentan el trabajo y reciben la retroalimentación del docente.</p>	Semana 2
<p>-Observan un video sobre la realidad turística de la localidad y expresan su punto de vista.</p> <p>-Revisan la información proveída por el docente sobre los elementos que integran el diagnóstico de la situación actual del PIPT.</p> <p>-En equipos de trabajo identifican un PIPT, participando en el taller para elaborar el diagnóstico de la situación actual del ámbito de intervención del PIPT.</p>	Semana 3
<p>-Revisan un modelo de diagnóstico.</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>-Identifican un PIPT, siguiendo las orientaciones del docente y el esquema propuesto, en equipos de trabajo concluyen con la elaboración del diagnóstico de la situación actual del ámbito de intervención del PIPT.</p> <p>-Suben el trabajo a la plataforma y reciben la retroalimentación del docente.</p>	Semana 4
<p>-Revisan árboles de problema de diversos PIPT y expresan su punto de vista, a través de una lluvia de ideas, sobre sus características y elementos.</p> <p>-Revisan la información proveída por el docente sobre el árbol de problemas de un PIPT.</p> <p>-Identifican un PIPT, con la orientación del docente y empleando materiales didácticos, en equipos de trabajo se desarrolla el taller de elaboración del árbol de problemas de la propuesta del PIPT, identificando el problema a resolver, sus causas y efectos; se exponen los resultados en clase con asertividad y el docente retroalimenta.</p>	Semana 5
<p>-Revisan un artículo breve sobre la importancia de la metodología del árbol de problemas.</p> <p>-Identifican un PIPT, en equipos de trabajo revisan la información y siguiendo el esquema propuesto concluyen la elaboración del árbol de problemas.</p> <p>-Presentan el trabajo, el docente retroalimenta.</p>	Semana 6

<p>-Revisan árboles de objetivos de diversos PIPT, participan en un debate indicando sus características y elementos.</p> <p>-Revisan información sobre el árbol de objetivos.</p> <p>-Identifican un PIPT, en equipos de trabajo y con la orientación del docente participan en el taller de elaboración del árbol de objetivos, identificando el objetivo del PIPT, sus medios y fines, se exponen los resultados en clases demostrando asertividad y se recibe la retroalimentación del docente.</p> <p>Actividad de responsabilidad social</p> <p>-Llevan a cabo las actividades de aprendizaje demostrando trabajo en equipo y asertividad.</p>		Semana 7
<p>-Observan un gráfico donde se identifican las alternativas de solución de diversos PIPT.</p> <p>-Revisan información proveída por el docente sobre las alternativas de solución de un PIPT.</p> <p>-Identifican un PIPT, siguiendo las orientaciones del docente y de acuerdo al esquema establecido en equipos de trabajo definen las alternativas de solución de su propuesta de PIPT, presentan el trabajo y el docente retroalimenta.</p> <p>Actividad de Investigación Formativa</p> <p>-Redactan un informe sobre la etapa de identificación de un PIPT, incluyendo citas y referencias de acuerdo a la Norma APA. Suben el trabajo a la plataforma.</p> <p>-Rinden el examen de unidad.</p>		Semana 8
<p>Instrumentos de evaluación Rúbrica para evaluar actividad de investigación formativa, Rúbrica para evaluar exposiciones, Examen escrito</p>		
<p>II UNIDAD DE APRENDIZAJE: FORMULACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN PÚBLICA EN TURISMO</p>		
<p>Objetivos específicos</p>	<p>3.9.2 Comprender el proceso de formulación de proyectos de inversión pública en turismo.</p> <p>3.9.3 Comprender el proceso de ejecución y evaluación de proyectos de inversión pública en turismo</p>	
<p>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</p>		<p>TIEMPO</p>
<p>- Opinan sobre los criterios de evaluación de las actividades de aprendizaje de la segunda unidad.</p> <p>-Revisan horizontes de evaluación de diversos PIPT y participan en una lluvia de ideas sobre los elementos que lo componen.</p> <p>Actividad de investigación formativa</p> <p>-Revisan el texto de la biblioteca virtual http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10623763 y elaboran un resumen sobre el ciclo de los proyectos de inversión pública. (Pag. 64,65), empleando la Norma APA Suben el trabajo a la plataforma.</p> <p>-Formulan el PIPT, con la orientación del docente, en equipos de trabajo participan en un taller para establecer el horizonte de evaluación del PIPT.</p> <p>-Exponen el horizonte de evaluación y reciben la retroalimentación del docente.</p>		Semana 9
<p>-Revisan un ejemplo de estudio de demanda de un PIPT.</p> <p>-Revisan la información proveída por el docente sobre el análisis de la demanda.</p> <p>-Formulan el PIPT, en equipos de trabajo elaboran un cuestionario para la demanda sin proyecto y con proyecto para ser aplicada a través de trabajo de campo.</p> <p>-Siguiendo el esquema propuesto presentan el análisis de la demanda, el docente retroalimenta.</p>		Semana 10

<p>-Observan imágenes vinculadas con el análisis de la oferta, expresan su punto de vista.</p> <p>-Revisan la información proveída por el docente sobre el análisis de la oferta del PIPT.</p> <p>-Formulan el PIPT, siguiendo el esquema planteado, en equipos de trabajo se desarrolla el taller de análisis de la oferta del PIPT.</p> <p>-En equipos de trabajo se exponen los resultados y el docente retroalimenta.</p>	Semana 11
<p>-Observan imágenes de PIPT</p> <p>-Revisan la información sobre el planteamiento técnico de alternativas del PIPT.</p> <p>-Formula el PIPT, en equipos de trabajo definen el planteamiento técnico de alternativas del PIPT.</p> <p>-Presentan el trabajo y reciben la retroalimentación del docente.</p>	Semana 12
<p>-Observan ejemplos de marco lógico de un PIPT y expresan sus puntos de vista.</p> <p>-Revisan la información proveída por el docente sobre la matriz del marco lógico.</p> <p>-Formulan el PIPT, en equipos de trabajo participan en el taller para elaborar la matriz del marco lógico de la propuesta de PIPT.</p> <p>-Se exponen los resultados en clase y se recibe la retroalimentación del docente.</p> <p>-Revisan el capítulo de resultados de la tesis http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032575 y elaboran un resumen</p>	Semana 13
<p>-Revisan perfiles de PIPT ejecutados en diferentes regiones del país.</p> <p>-Revisan el esquema propuesto para la presentación de la propuesta del PIPT.</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>-Presenta una propuesta de PIPT demostrando compromiso con la calidad y suben el trabajo a la plataforma, el docente retroalimenta.</p> <p>Actividad de responsabilidad social</p> <p>-Desarrollan las actividades de aprendizaje demostrando trabajo en equipo y creatividad.</p>	Semana 14
Examen final	Semana 15
Examen de aplazados	Semana 16
<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Rúbricas para evaluar: Trabajos escritos, exposiciones, foros, actividades de investigación formativa y actividades de responsabilidad social. Evaluación escrita.</p>	

ANEXO 2: INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Rúbrica para evaluar trabajos escritos

<u>RUBRICA PARA EVALUAR TRABAJOS</u>				
ELEMENTOS	Indicador de desempeño			
EVALUABLES	Necesita mejorar	En proceso	Satisfactorio	Excelente
	0 puntos	2 puntos	4 puntos	5 puntos
Construcción del informe	No se presentó Carátula y no se Respetó los criterios de forma solicitados.	Se presentó carátula y se respetó algunos criterios de forma solicitados.	Se presentó carátula y se abordó parcialmente los criterios de forma solicitados	Se presentó carátula y se respetó todos los criterios de forma solicitados.
Procesamiento de la información	La información relatada es poco clara y refleja copia textual del documento.	La información relatada es poco clara. Siendo consideradas algunas de las ideas más importantes del texto	La información es relatada de manera clara. Siendo consideradas la mayoría de las ideas más importantes del texto.	La información es relatada de manera clara y en lenguaje propio. Siendo consideradas las ideas más importantes del texto.
Ortografía	El trabajo tiene muchas deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo tiene varias deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo no tiene casi deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación o puntuación.	La ortografía es excelente. El texto no presenta errores gramaticales, de tildación o puntuación.
Entrega del trabajo	La entrega se realizó fuera de plazo y sin justificación	La entrega se realizó fuera de plazo con justificación tardía	La entrega se realizó fuera de plazo, pero con justificación oportuna.	La entrega fue realizada en el plazo acordado.

Rúbrica Para Evaluar Exposiciones

<u>RUBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIONES</u>				
ELEMENTOS EVALUABLES	Indicador de desempeño			
	Necesita mejorar 0 puntos	En proceso 2 puntos	Satisfactorio 4 puntos	Excelente 5 puntos
Conocimiento y preparación del tema	Demuestra falta de conocimientos del tema. La información que da es irrelevante.	Demuestra poco conocimiento del tema y escasa información relevante.	Demuestra confianza en sus conocimientos, presentando la información precisa para el desarrollo del tema.	Demuestra solvencia y confianza al expresar sus conocimientos, presentando la información más precisa y pertinente para el desarrollo del tema.
Expresión de un punto de vista personal	Expresa ideas impertinentes respecto del tema de la exposición.	Ofrece ideas personales sobre el tema sin establecer ninguna relación entre ellas o la información ofrecida.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, así como el énfasis en las ideas centrales
Estructura y orden	Ofrece una exposición carente de orden o cuidado por la organización del tema.	Ofrece una exposición desorganizada, sin respetar el tiempo establecido y causando confusión en el público.	Ofrece una exposición organizada, terminando aproximadamente en el tiempo establecido, facilitando la captación de su discurso.	Ofrece una exposición altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captación de su discurso desde el inicio hasta el final de su intervención
Uso formal del lenguaje	Expresa ideas incoherentes, sin establecer un mínimo contacto con el público.	Expresa sus ideas de manera poco comunicativa, así como un registro informal y un tono de voz inadecuado	Establece contacto con el público a través de la preeminencia de un registro adecuado, un buen tono de voz y el contacto visual.	Establece un permanente contacto con el público a través del dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz, el código gestual y el contacto visual.

Rúbrica Para Evaluar Foros

<u>RUBRICA PARA EVALUAR FOROS</u>				
ELEMENTOS	Indicador de desempeño			
EVALUABLES	Necesita mejorar	En proceso	Satisfactorio	Excelente
	0 puntos	2 puntos	4 puntos	5 puntos
Exposición de las aportaciones	No aporta ideas ni las fundamenta, no es coherente en sus aportaciones. No indica las fuentes de información	Aporta ideas pero con un fundamento simple sin preparar. No aporta las fuentes de información o las aporta de forma incorrecta.	Argumenta lo aportado fundamentándolo en parte y aporta las fuentes de información, aunque sea de forma incompleta	Argumenta lo aportado fundamentándolo y aporta las fuentes de información completas.
Reflexiones personales	No aporta reflexiones personales ni es capaz de indicar su postura ante temas de debate	Aporta pocas reflexiones personales y no toma postura de forma clara	Introduce reflexiones personales aunque no estén totalmente fundamentadas y toma postura aunque no sea de forma clara	Introduce sus reflexiones fundamentándolas y tomando postura razonada
Intervención en los debates	No participa en los debates, se limita a poner su idea sin mirar ni debatir con los demás	Participa en los debates sin argumentar de forma seria.	Participa en los debates, comenta ideas aunque no las argumenta ni lanza ideas para debatir	Participa en los debates, aporta nuevas ideas o posturas para debatir y comentando las de otros
Interés por los temas	Se retrasa en la participación o no participa.	No es ágil en la participación, participa sin interés.	Participa de forma rápida aunque tarda tiempo en aportar ideas nuevas.	Participa de forma rápida en todos los foros y aporta nuevas ideas.

Rúbrica Para Evaluar Actividad de Investigación Formativa

<u>RUBRICA PARA EVALUAR ACTIVIDAD DE INVESTIGACION FORMATIVA</u>				
ELEMENTOS	Indicador de desempeño			
EVALUABLES	Necesita mejorar	En proceso	Satisfactorio	Excelente
	0 puntos	2 puntos	4 puntos	5 puntos
Construcción del informe	No se presentó carátula y no se respetó los criterios de forma solicitados.	Se presentó carátula y se respetó algunos criterios de forma solicitados.	Se presentó carátula y se abordó parcialmente los criterios de forma solicitados	Se presentó carátula y se respetó todos los criterios de forma solicitados.
Procesamiento de la información	La información relatada es poco clara y refleja copia textual del documento.	La información relatada es poco clara. Siendo consideradas algunas de las ideas más importantes del texto	La información es relatada de manera clara y en lenguaje propio. Siendo consideradas la mayoría de las ideas más importantes del texto.	La información es relatada de manera clara y en lenguaje propio. Siendo consideradas las ideas más importantes del texto.
Ortografía	El trabajo tiene muchas deficiencias ortográficas, gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo tiene varias deficiencias ortográficas, gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo no tiene casi deficiencias ortográficas, gramaticales, de tildación o puntuación.	La ortografía es excelente. El texto no presenta errores gramaticales, de tildación o puntuación.
Bibliografía	No presentó	Presenta una (1) cita bibliográfica siguiendo la norma APA.	Presenta tres (3) citas bibliográficas siguiendo la norma APA.	Presenta cuatro (4) o más citas bibliográficas siguiendo la norma APA.

Rúbrica Para Evaluar Actividad de Responsabilidad Social

<u>RUBRICA PARA EVALUAR ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL</u>				
ELEMENTOS	Indicador de desempeño			
EVALUABLES	Necesita mejorar	En proceso	Satisfactorio	Excelente
	0 puntos	2 puntos	4 puntos	5 puntos
Presentación del producto	No presenta el trabajo o presenta un trabajo diferente al solicitado.	El producto se ajusta al formato pero está incompleto y faltan evidencias.	El producto se ajusta al formato de la plataforma y está completo pero faltan las evidencias.	El producto se ajusta al formato de la plataforma, está completo incluyendo las evidencias.
Consistencia del producto	Trabajo no presenta claridad en el discurso, ni se ha tomado en cuenta el proceso previo.	Trabajo no presenta claridad en el discurso, pero si se ha tomado en cuenta el proceso previo.	Trabajo presenta claridad en el discurso y se ha tomado en cuenta el proceso previo.	Trabajo presenta bastante claridad en el discurso y se ha tomado en cuenta el proceso previo.
Reflexiones personales	No aporta reflexiones personales ni es capaz de indicar su postura ante temas de debate.	Aporta pocas reflexiones personales y no toma postura de forma clara.	Introduce reflexiones personales aunque no estén totalmente fundamentas y toma postura aunque no sea de forma clara.	Introduce sus reflexiones fundamentándolas y tomando postura razonada.
Ortografía	El trabajo tiene muchas deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo tiene varias deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación y puntuación.	El trabajo no tiene casi deficiencias ortográficas gramaticales, de tildación o puntuación.	La ortografía es excelente. El texto no presenta errores gramaticales, de tildación o puntuación.

ANEXO 3: LISTADO DE DOCENTES TUTORES

NARDA KARINA CHÁVEZ PRÍNCIPE