



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

**SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE
NEUROPSICOLOGÍA**

1. Información general

1.1	Denominación de la asignatura	Neuropsicología
1.2	Código de la asignatura	231133
1.3	Tipo de estudio	2.0 Estudio Específico (E)
1.4	Naturaleza de la asignatura	Obligatoria-teórico/práctica
1.5	Nivel de Estudios	Pregrado
1.6	Ciclo académico	III
1.7	Créditos	3
1.8	Semestre Académico	2017-II
1.9	Horas semanales	02 HT – 02 HP 08 horas estudio autónomo
1.10	Total Horas por semestre	64 TH– 128 horas estudio autónomo
1.11	Pre requisito	231123 (Neurofisiología)
1.12	Docente Titular (D)	Mg. Willy Valle Salvatierra wvalles@uladech.edu.pe
1.13	Docentes tutores (DT)	Anexo 3

2 Rasgos del perfil relacionado con la asignatura

1. Aplica los conocimientos científicos, humanistas y espirituales, con responsabilidad ética, social y ciudadana.

3 Sumilla

La asignatura de Neuropsicología pertenece al tipo de estudio específico (E) es obligatoria y de naturaleza teórica/práctica. Conduce al desarrollo de habilidades para la evaluación de síntomas y signos de las alteraciones neurológicas y su efecto en el comportamiento humano indagando nuevos avances en la base de datos de la especialidad, con el apoyo de Tic, demostrando respeto y empatía; demostrando aptitud investigadora y responsabilidad social.

4 Competencia

2.10 Evalúa síntomas y signos de las alteraciones neurológicas y su efecto en el comportamiento humano indagando nuevos avances en la base de datos de la especialidad, con el apoyo de tic, demostrando respeto y empatía; demostrando aptitud investigadora y responsabilidad social.

5 Capacidades

2.10.1 Reconoce los fundamentos teóricos de la neuropsicología a partir de revisión bibliográfica y rigor científico en el campo laboral de la especialidad

2.10.2 Analiza los síntomas y signos de los daños neuropsicológicos que alteran los procesos mentales superiores en situaciones de la especialidad.

2.10.3 Evalúa los procesos mentales del lenguaje, percepción y memoria con rigor científico con el apoyo de la base de datos y en el campo laboral de la especialidad.

6. Unidades de aprendizaje

Competencia	Unidad	Capacidad	Indicadores
2.10	I Unidad Fundamentos básicos de la neuropsicología	2.12.1	2.10.1.1 Identifica los fundamentos teóricos de la neuropsicología en un organizador visual con el apoyo de la base de datos, de manera colaborativa con responsabilidad. 2.10.1.2 Ejemplifica situaciones de aprendizaje que evidencien los fundamentos teóricos de la neuropsicología en equipo de trabajo con empatía.
	II Unidad Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores	2.12.2	2.10.2.1 Explica colaborativamente síntomas y signos de los daños neuropsicológicos de los procesos mentales superiores con el apoyo de la base de datos en una exposición y con responsabilidad. 2.10.2.2 Analiza la influencia de los daños neuropsicológicos que afectan el lenguaje, percepción y memoria en un organizador visual de manera colaborativa.
	III Unidad Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica	2.12.3	2.10.3.1 Selecciona colaborativamente las técnicas e instrumentos, con rigor científico, para evaluar los daños neuropsicológicos presentados en un resumen con el apoyo de la base de datos y actitud responsable. 2.10.3.2 Aplica con autonomía las técnicas e instrumentos para recoger información sobre los daños neuropsicológicos presentando un informe con el apoyo de la base de datos. 2.10.3.3 Emite opinión sobre los resultados de la evaluación a pacientes con daños neuropsicológicos comprendiendo los efectos en el comportamiento humano en un plenario y con responsabilidad.

7. Estrategias de enseñanza aprendizaje

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended - Learning (BL) y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica, dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad católica. Asimismo, utiliza el campus virtual de la ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos: Lluvias de ideas, pregunta exploratoria
- Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto: Cuadros descriptivos, comparativos.
- Estrategias grupales: Trabajo colaborativo, exposiciones

El desarrollo de la asignatura incluye actividades de investigación formativa (IF) en cada unidad de aprendizaje por ser ejes transversales en el plan de estudios de la carrera. Las actividades de investigación formativa (IF) están relacionadas con la elaboración de un ensayo que refuercen el pensamiento y aptitud investigador teniendo en cuenta la norma APA y los requisitos establecidos en el reglamento de propiedad intelectual aprobados por la Universidad.

Los estudiantes que requieran apoyo para hacer efectiva su formación integral pueden acudir al docente de tutoría de la carrera profesional.

8. Recursos pedagógicos

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna. Las actividades de campo se realizan en una institución educativa de la comunidad, permitiéndole al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica pedagógica. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo.

9. Evaluación del aprendizaje

La evaluación es continua, integral, holística e integrada a cada unidad de aprendizaje. La nota promedio por Unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

• Actividades Formativa de la Carrera	60%
-Participación en el aula / virtual/exposición/debate/plenarios, otros	15%
-Solución de caso/trabajo práctico/resolución de problemas	15 %
-Informe de aprendizajes, síntesis, resúmenes, organizadores, otros	20%
-Informe /actividades de resultados colaborativos RS	10%
• Actividades de investigación formativa	20%
• Examen Sumativo	20%
TOTAL	100%

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados.

La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza el redondeo.

Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazado no será mayor de trece (13) y sustituirá a la nota desaprobatória en el acta que será llenada por el DT. (Reglamento Académico V12, Artículo 62)

10. Referencias

- Pintado Salinas, D. D. (2013). *Relación del clima social familiar y el nivel de calidad de vida del adulto mayor en el hogar de ancianos “Luz, vida y amor” en la ciudad de Chulucanas y en el asilo “Hermanitas de los ancianos desamparados en la ciudad de Piura,*

2012. Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Piura, Perú.
- Redolar, R. D., Blázquez, A. J. L., & González, R. B. (2013). *Neuropsicología*. Barcelona, ES: Editorial UOC. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10831840&p00=neuropsicologia>
 - Baña, M. D. L. Á., y Bovalina, T. S. R. (2004). *Neuroanatomía en esquemas*. Recuperado de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10491296&p00=neuroanatom%C3%ADa>
 - Valle Salvatierra, W. (comp.) (2015). *Neuropsicología*. Serie Utex. Chimbote: ULADECH Católica.

11. Anexos:

Anexo 01: Plan de Aprendizaje

I. Unidad de Aprendizaje: Fundamentos básicos de la neuropsicología			
CAPACIDAD: 2.10.1 Reconoce los fundamentos teóricos de la neuropsicología a partir de revisión bibliográfica y rigor científico en el campo laboral de la especialidad.			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Semana 01	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en las actividades de inducción al uso del módulo de matrícula según el cronograma establecido en cada escuela profesional. • Registra su matrícula según las orientaciones recibidas en su escuela profesional 	Registra su matrícula con el apoyo de las tics, en el módulo del Erp University	Registro de matriculado
Semana 02	<p>- Socializan el silabo sobre la organización y desempeño a lograr y expresan su opinión en aula y foro BL. En foro “Socialización del SPA” responden a las siguientes preguntas: ¿Qué importancia tiene la asignatura de Neuropsicología en tu formación profesional? ¿Qué haría falta o sugerirías para mejorar la asignatura?</p> <p>Comentan los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad según los instrumentos de evaluación. Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura atendiendo la explicación de la introductoria. Identifican los elementos que conforman el encéfalo y las áreas de Brodman señalando su</p>	2.10.1.1 Identifica los fundamentos teóricos de la neuropsicología en un organizador visual con el apoyo de la base de datos, de manera colaborativa con responsabilidad.	Rubrica de la I unidad Examen de unidad

	<p>organización en un organizador visual En práctica elaboran una maqueta sobre el cerebro con las áreas de Brodman (avance).</p> <p>Actividad de Investigación Formativa Consistente en la declaración del tema elegido y dos citas textuales (menos de 40 palabras) con su respectiva referencia.</p>		
Semana 03	<p>Observando una maqueta o cerebro real que el docente presenta de las principales partes del cerebro. Después de hacer una revisión a la información propuesta en clase Relacionan entre las funciones cerebrales superiores con sus bases neuroanatómicas. Se pueden ayudar de la información del libro (biblioteca virtual): Baña y Bovalina (2004, p.24). http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10491296&p00=neuroanatom%C3%ADa</p> <p>En práctica elaboran una maqueta sobre el cerebro con las áreas de Brodman.</p> <p>Actividad de Responsabilidad Social Demuestran respeto y empatía en su trabajo practico.</p>	2.10.1.2 Ejemplifica situaciones de aprendizaje que evidencien los fundamentos teóricos de la neuropsicología en equipo de trabajo con empatía.	
Semana 04	<p>Observan un ejemplo de la manera de cómo deben exponer la maqueta del cerebro con las áreas de Brodman relacionados a las funciones cerebrales. Presentan el informe de trabajo colaborativo consistente en la descripción de las bases neurológicas con las funciones cerebrales superiores. En la actividad práctica presentan la maqueta terminada que elaboraron en clase.</p>		

II. Unidad de Aprendizaje: Daños Neuropsicológicos y Alteraciones de las funciones superiores			
CAPACIDAD: 2.10.2 Analiza los síntomas y signos de los daños neuropsicológicos que alteran los procesos mentales superiores describiendo las alteraciones que influyen en el lenguaje, percepción y memoria en situaciones de la especialidad.			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>Semana 05</p>	<p>Comentan los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad según los instrumentos de evaluación.</p> <p>Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura a través de una lluvia de ideas acerca de los conceptos de: accidentes cerebrovasculares, ictus, apoplejías, aneurismas.</p> <p>Exponen los tipos de accidentes cerebrovasculares según sus signos y síntomas en los casos analizados en grupo y plasmados en un resumen. Analiza casos de personas que sufren de lesiones cerebrales y reconocen las causas más comunes. Ayudados del texto base digital: Redolar, R. D., Blázquez, A. J. L., & González, R. B. (2013). Neuropsicología. Barcelona, ES: Editorial UOC. Retrieved from http://www.ebrary.com http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10831840&p00=neuro-psicologia</p>	<p>2.10.2.1 Explica colaborativamente síntomas y signos de los daños neuropsicológicos de los procesos mentales superiores con el apoyo de la base de datos en una exposición y con responsabilidad.</p>	<p>Escala de respeto y empatía Rubrica de la II Unidad</p>
<p>Semana 06</p>	<p>Se motivan a través de la dramatización creativa a manera de ejemplo para explicar los principales síntomas y signos del síndrome prefrontal, ayudados de la información propuesta en la sesión (texto Compilado), identifican los síntomas, signos y etiología del síndrome prefrontal que lo describen en un cuadro de síntomas y signos.</p> <p>En la actividad práctica revisan el proceso de evaluación de las funciones cerebrales superiores.</p> <p>Actividad de Responsabilidad Social</p> <p>Demuestran respeto y empatía en su trabajo en el aula.</p>		
<p>Semana 07</p>	<p>Atienden a la explicación introductoria (motivadora) sobre la lateralidad. Revisan las lecturas e identifican los síntomas, signos y etiología del síndrome de desconexión inter hemisférica que lo sintetiza en un organizador visual.</p> <p>En la actividad práctica evalúa a dos personas para determinar su asimetría cerebral o detectar un posible síndrome de desconexión inter hemisférica construyendo grupalmente sus propios instrumentos.</p>	<p>2.10.2.2 Analiza la influencia de los daños neuropsicológicos que afectan el lenguaje, percepción y memoria en un organizador visual de manera</p>	

<p>Semana 08</p>	<p>Como motivación revisan el caso clínico de alteraciones del lenguaje y comparten sus pareceres. Compara los síntomas y signos que presentan personas que sufren de algún tipo de alteración en el lenguaje (afasia) a través de un organizador visual a partir de la lectura de la sesión. En la actividad práctica evalúan el lenguaje en niños con el test CUMANIN.</p>	<p>colaborativa.</p>
<p>Semana 09</p>	<p>Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura con la lectura de un pasaje de libro de “El hombre que confundió a su mujer con un sombrero” Analiza y explica las agnosias identificando los síntomas y signos de los casos señalados por el Dr. Oliver Sacks y lo expone en clase. En la actividad práctica evalúan psicomotricidad en niños con el test CUMANIN.</p>	
<p>Semana 10</p>	<p>Inician la sesión mencionando ejemplos (actividad motivadora) conocidos o no de personas con problemas de memoria (a partir de la lectura complementaria). En las actividades de Analiza casos de amnesia e identifica los síntomas y signos distinguiéndolos según sus tipos, que serán presentados en un organizador visual en el aula. En la actividad práctica evalúan memoria en niños con el test CUMANIN.</p>	
<p>Semana 11</p>	<p>Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura revisando el informe de tesis de Pintado (2013) y dialogan sobre las conclusiones. http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032556 Revisan el material de lectura sobre la demencia e identifican los síntomas y signos. Como informe de actividad colaborativa presenta o sustenta un cuadro comparando las alteraciones o enfermedades de las funciones cerebrales como producto de los daños o lesiones del encéfalo En practica evalúa a personas de la tercera edad para identificar demencias haciendo uso del Mini mental Actividad de Investigación formativa, Presentan de un glosario (mínimo 5</p>	

	palabras) relacionadas al tema de la unidad, haciendo citas textuales y/o parafraseo según las normas APA.	
--	--	--

III. Unidad de Aprendizaje: Evaluación, informe y rehabilitación neuropsicológica			
CAPACIDAD: 2.10.3 Evalúa los procesos mentales del lenguaje, percepción y memoria haciendo uso de técnicas e instrumentos con rigor científico con el apoyo de la base de datos y en el campo laboral de la especialidad.			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Semana 12	<p>Comentan los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje en la unidad según los instrumentos de evaluación.</p> <p>Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura dramatizando el proceso de evaluación respetando sus etapas y otros aspectos a considerar según sea el caso. Revisan la información propuesta</p> <p>Investigación formativa</p> <p>Participan de la actividad consistente en la presentación de un glosario (mínimo 5 palabras) relacionadas al tema de la unidad, haciendo citas textuales y/o parafraseo según las normas APA.</p>	<p>2.10.3.1 Selecciona colaborativamente las técnicas e instrumentos, con rigor científico, para evaluar los daños neuropsicológicos presentados en un resumen con el apoyo de la base de datos y actitud responsable.</p> <p>2.10.3.2 Aplica con autonomía las técnicas e instrumentos para</p>	Rubrica de la III unidad
Semana 13	<p>Los estudiantes se motivan y se ubican en el contexto de la asignatura atendiendo la explicación y dialogan sobre la importancia y el cuidado en el uso y abuso de los instrumentos psicométricos.</p> <p>A partir de la lectura de la sesión clasifica los instrumentos de evaluación neuropsicológica según las funciones y alteraciones que evalúan y lo presenta en un cuadro comparativo.</p> <p>En práctica describen los instrumentos usados en los “casos” asignados.</p>	<p>recoger información sobre los daños neuropsicológicos presentando un informe con el apoyo de la base de datos.</p>	
Semana 14	<p>Dialogan acerca de los informes psicológicos y sobre los elementos deberían contener (actividad motivadora).</p> <p>Luego revisan el material propuesto en clase y analizan las partes de un informe.</p> <p>Elaboran, en las horas de práctica, informes de los casos neuropsicológicos evaluados</p>		

	analizando los síntomas y signos. Actividad de Responsabilidad Social Demuestran respeto y empatía en el desarrollo de la sesión.		
Semana 15	La motivación se activa con el video de rehabilitación https://youtu.be/oh31Tmnb1Eg Presentan como informe de trabajo colaborativo el informe trabajado en la práctica.	2.10.3.3 Emite opinión sobre los resultados de la evaluación a pacientes con daños neuropsicológicos comprendiendo los efectos en el comportamiento humano en un plenario y con responsabilidad.	
Semana 16	Examen final		
Semana 17	Examen de aplazados		

Anexo 2

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Rúbrica de la I unidad

Aspectos o criterios	Niveles de logro		
	Excelente	Regular	Deficiente
Comprensión e investigación de los conceptos básicos de neuropsicología	Demuestra que conoce respondiendo críticamente sobre conceptos básicos de neuropsicología haciendo uso de la Base de datos de la ULADECH, haciendo referencias bibliográficas según las Normas APA.	Presenta cierta confusión en sus conocimientos sobre neuropsicología y conceptos afines y al revisar la base de datos de la ULADECH no cita adecuadamente las referencias según las normas APA.	Los conceptos sobre neuropsicología son confusos y recurre a cualquier otra fuente que no sea la base de datos de la ULADECH, y las referencias bibliográficas no cumplen con lo requerido con las normas APA.
Análisis y descripción del	Describe claramente las partes y elementos del	Reconoce las partes del encéfalo, pero confunde	Confunde las partes del encéfalo así como su

encéfalo	encéfalo en el material de trabajo propuesto y señala su organización según las áreas de Brodman: sensitivas, asociativas y motoras.	su organización según las áreas de Brodman.	organización según las áreas de Brodman. Muestra duda para resolver el material de trabajo propuesto.
Investigación formativa	Todas las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA as como la presentación de las referencias.	La mayoría de las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA.	Las fuentes son sospechosas Y/O no están citadas correctamente según el APA.
Trabajo colaborativo	Escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener activamente la unión de los miembros trabajando en grupo.	Escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces se muestra pasivo.	Se distrae en actividades que no le permiten escuchar, compartir ni apoyar el esfuerzo de otros.
Análisis, descripción y exposición de su relación con las funciones cerebrales superiores.	Descompone e identifica las partes, áreas y estructuras en general relacionadas con las funciones cerebrales superiores y al momento de exponer argumenta sus opiniones con claridad y seguridad.	Descompone e identifica las partes, áreas y estructuras en general pero confunde al relacionarlo las funciones cerebrales superiores y al momento de exponer intenta argumentar sus opiniones aunque no es muy satisfactoria.	No identifica claramente las áreas y estructuras en general haciéndole que confunda las funciones cerebrales superiores y que al exponer recurre frecuentemente a la lectura.
Creatividad y análisis y habilidad argumentativa una maqueta del encéfalo.	El estudiante demuestra su conocimiento y creatividad de cada uno de las partes que componen el encéfalo en la elaboración de una maqueta y diserta con claridad y convicción despertando el interés de los espectadores. Y el vídeo elaborado que envía es claro en imagen y sonido.	El estudiante demuestra parcialmente su conocimiento y creatividad de cada uno de las partes que componen el encéfalo en la elaboración de la maqueta y su exposición demuestra timidez volviéndose monótono y cansado. Y el vídeo elaborado que envía es claro en imagen y sonido.	El estudiante omite partes que componen el encéfalo en la maqueta elaborada y al exponer sólo lee. Y el vídeo elaborado es ininteligible.
Responsabilidad social	Saluda a los docentes y compañeros y compañeras. Respeta a las personas sin discriminación de género, edad o etnia. Muestra respeto por las	Saluda a los docentes y compañeros y compañeras. Hace alguna diferencia entre sus compañeros (discriminación de género, edad o etnia).	Saluda con cierta frecuencia, o no, a los docentes y compañeros y compañeras. Hace diferencias entre sus compañeros (discriminación de

	opiniones de todos sus compañeros y compañeras. Apoya a sus compañeros y compañeras cuando estos tienen algún problema.	Mayormente muestra respeto por las opiniones de todos sus compañeros y compañeras. Mayormente es individualista e indiferente en la realización de sus trabajos.	género, edad o etnia). Hace prevalecer sus opiniones frente a las de sus compañeros y compañeras. Es individualista e indiferente en la realización de sus trabajos
--	---	--	---

Rubrica de la II unidad

Aspectos o criterios	Niveles de logro		
	Excelente	Regular	Deficiente
Análisis, Exposición y trabajo grupal en síntomas y signos de ACV	Demuestra que percibe y que puede seleccionar los más importantes síntomas y signos de los casos propuestos sobre ACV, que le permite sustentar con claridad y seguridad, mostrando disposición de trabajar en grupo contribuyendo activamente.	Intenta seleccionar los más importantes síntomas y signos de los casos propuestos sobre ACV, que sustenta con cierta confusión y poca seguridad; mostrando disposición y desidia, por momentos, de trabajar en grupo.	Confunde los más importantes síntomas y signos de los casos propuestos sobre ACV, por lo que al “sustentarla” sólo lee o se deja llevar por lo que los demás le “dicen” o se calla. Ya que al momento de trabajar en grupo se mantiene poco participativo o distraído.
Análisis y argumentación sobre síntomas y signos de tumores y epilepsia.	Demuestra que percibe y que puede seleccionar los síntomas y signos más importantes de los casos propuestos sobre Tumores y epilepsia, mostrando convicción en sus opiniones y seguridad en sus argumentos en el debate de clase.	Intenta seleccionar los más importantes síntomas y signos de los casos propuestos sobre tumores y epilepsia, y que al momento de sustentar muestra cierta confusión y poca seguridad en el debate de clase.	Confunde los síntomas y signos de los casos propuestos sobre tumores y epilepsia, por lo que al momento de “sustentar” sólo lee o se deja llevar por lo que los demás le “dicen” o se calla.
Comprensión en la dramatización del Síndrome prefrontal	Comprende el Significado e identifica los signos y síntomas principales del síndrome prefrontal y puede representarlos en un caso con sus manifestaciones clínicas	Comprende el significado pero confunde los síntomas y los signos del síndrome prefrontal que al representarlos en el caso no queda claro. Además que el caso es demasiado artificial o	El caso dramatizado es ambiguo en sus síntomas y signos del síndrome prefrontal o parece otro síndrome. Además que el caso es demasiado artificial o muy simple.

	en la vida cotidiana de manera creativa y explícita.	muy simple.	
Síntesis evaluación del síndrome de desconexión inter hemisférica	Demuestre que puede combinar conceptos para crear instrumentos que permitan valorar objetivamente el síndrome de desconexión inter hemisférica; mostrando disposición de trabajar en grupo contribuyendo activamente.	Hace uso de los conceptos aunque no tan adecuadamente y crea instrumentos que miden síndrome de desconexión inter hemisférica con cierta dificultad, mostrando disposición y desidia, por momentos, de trabajar en grupo.	Duda en usar los conceptos para elaborar el instrumento por lo que constantemente pregunta pidiendo sugerencias o ayudas para lograrlo, o copia a sus compañeros. Y al momento de trabajar en grupo se mantiene poco participativo o distraído
Compresión y análisis en la dramatización de las afasias	Comprende el Significado e identifica los signos y síntomas principales de la afasia comparando sus clases y representarlos en un caso con sus manifestaciones clínicas en la vida cotidiana de manera creativa y explícita.	Comprende el significado pero confunde los síntomas y los signos de la afasia y compara sus clases que al representarlos en un caso no queda claro. Además que el caso es demasiado artificial o muy simple.	El caso dramatizado es ambiguo en sus síntomas y signos de la afasia o parece otro síndrome. Además que el caso es demasiado artificial o muy simple.
Análisis y argumentación sobre síntomas y signos de agnosias.	Demuestra que percibe y que puede seleccionar los síntomas y signos más importantes de los casos señalados por el Dr. Oliver Sacks sobre agnosias, mostrando convicción en sus opiniones y seguridad en sus argumentos en el debate de clase.	Intenta seleccionar los más importantes síntomas y signos de los casos señalados por el Dr. Oliver Sacks sobre agnosias, y que al momento de sustentar muestra cierta confusión y poca seguridad en el debate de clase.	Confunde los síntomas y signos de los casos señalados por el Dr. Oliver Sacks sobre agnosias, por lo que al momento de “sustentar” sólo lee o se deja llevar por lo que los demás le “dicen” o se calla.
Análisis, comprensión y habilidad expositiva de los síntomas y signos según tipos de amnesia.	El estudiante demuestra su conocimiento en cada uno de los síntomas y signos según tipos de amnesia y argumenta sus opiniones con claridad y seguridad.	El estudiante demuestra parcialmente su conocimiento en cada uno de los síntomas y signos según tipos de amnesia e intenta argumentar sus opiniones aunque no es	El estudiante usa conceptos irrelevantes o poco claros sobre los síntomas y signos según tipos de amnesia por lo que le cuesta ubicarlo en el ámbito científico por lo que se limita a leer.

		muy satisfactoria.	
Evaluación de la demencia	Demuestra que puede valorar objetivamente la demencia haciendo uso del mini mental.	Muestra dificultades para evaluar la demencia con cierta dificultad pues confunde los ítems del Mini mental.	Dificultades para evaluar la demencia pues constantemente pregunta pidiendo sugerencias o ayudas para lograrlo, confunde los ítems del Mini mental o no los aplica correctamente.
Síntesis y habilidad expositiva en cuadro comparativo de las alteraciones o enfermedades de las funciones cerebrales	Demuestra que puede combinar conceptos y que reconoce las diferencias y similitudes en la etiología, síntomas y signos de las alteraciones o enfermedades de las funciones cerebrales construyendo un cuadro comparativo y expreso sus conocimientos con claridad y seguridad.	Reconoce algunas diferencias y similitudes en la etiología, síntomas y signos de las alteraciones o enfermedades de las funciones cerebrales, construye un cuadro comparativo e intenta expresar sus conocimientos en clase con lecturas frecuentes.	Demuestra que conoce los conceptos sobre la etiología, síntomas y signos de las alteraciones o enfermedades de las funciones cerebrales pero no reconoce las diferencias y similitudes plasmadas en un cuadro comparativo que lo lee en clase.
Investigación formativa	Todas las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA as como la presentación de las referencias.	La mayoría de las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA.	Las fuentes son sospechosas Y/O no están citadas correctamente según el APA.
Responsabilidad social	Saluda a los docentes y compañeros y compañeras. Respeta a las personas sin discriminación de género, edad o etnia. Muestra respeto por las opiniones de todos sus compañeros y compañeras. Apoya a sus compañeros y compañeras cuando estos tienen algún problema.	Saluda a los docentes y compañeros y compañeras. Hace alguna diferencia entre sus compañeros (discriminación de género, edad o etnia). Mayormente muestra respeto por las opiniones de todos sus compañeros y compañeras. Mayormente es individualista e indiferente en la realización de sus trabajos.	Saluda con cierta frecuencia, o no, a los docentes y compañeros y compañeras. Hace diferencias entre sus compañeros (discriminación de género, edad o etnia). Hace prevalecer sus opiniones frente al de sus compañeros y compañeras. Es individualista e indiferente en la realización de sus trabajos

Rubrica de la III unidad

Aspectos o criterios	Niveles de logro		
	Excelente	Regular	Deficiente
Compresión y análisis en la dramatización del proceso de evaluación neuropsicológica	Demuestra que conoce el proceso de evaluación neuropsicológica, respeta cada uno de las etapas y lo representa en el aula de manera creativa y explícita. Trata de mantener activamente la unión de los miembros trabajando en grupo.	Demuestra que conoce el proceso de evaluación neuropsicológica aunque confunde las etapas que se muestran en la representación del aula, así como, escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces se muestra pasivo.	Su conocimiento sobre el proceso de evaluación neuropsicológica es poco claro y al dramatizarlo confunde las etapas. Además se distrae en actividades que no le permiten escuchar, compartir ni apoyar el esfuerzo de otros generando que otros se incomoden o simplemente no participa.
Análisis en instrumentos de evaluación neuropsicológica	Demuestra que identificar, seleccionar los instrumentos de evaluación neuropsicológica y clasificarlos en categorías según las áreas o enfermedades que evalúan y presentarlos de manera clara explícita en un cuadro comparativo.	La clasificación de los instrumentos de evaluación neuropsicológica no demuestra claridad en las categorías elegidas para agruparlos según las áreas o enfermedades que evalúan.	Las categorías seleccionadas para la clasificación de los instrumentos de evaluación neuropsicológica son generales y no responde a las exigencias de la exploración neuropsicológica.
Análisis y síntesis en elaboración de diagnostico	Demuestra que identifica los síntomas y signos más significativos de las alteraciones neuropsicológicas y a partir de ello elabora un diagnóstico respetando los criterios para su elaboración mostrando responsabilidad y respeto a los pacientes.	Identifica algunos de los síntomas y signos de las alteraciones neuropsicológicas y a partir de ello elabora un diagnóstico aunque no se ajusta del todo al síndrome o alteración neuropsicológica porque omite algunos criterios, mostrando responsabilidad y respeto a los pacientes su elaboración.	Identifica algunos de los síntomas y signos de las alteraciones neuropsicológicas pero no logra relacionarlos para la elaboración del diagnóstico por lo no concuerda con el síndrome o alteración neuropsicológica y asume la actividad como mera práctica sin valorar a los pacientes.
Síntesis y habilidad expositiva de la postura	El estudiante demuestra su conocimiento en cada uno de los conceptos que sostienen	El estudiante demuestra parcialmente su conocimiento en cada uno de los conceptos	El estudiante usa conceptos irrelevantes o poco claros sobre el movimiento humanista

Humanista frente a la ciencia y el informe.	al movimiento humanista	que sostienen al movimiento humanista e intenta argumentar sus opiniones aunque no es muy satisfactoria.	por lo que le cuesta ubicarlo en el ámbito científico por lo que se limita a leer.
Investigación formativa	La información del avance está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. Todas las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA.	La información del avance da respuesta a las preguntas principales y 1-2 ideas secundarias y/o ejemplos. La mayoría de las fuentes son creíbles y están citadas correctamente según el APA.	La información del avance da respuesta a las preguntas principales, pero no da detalles y/o ejemplos. Las fuentes son sospechosas Y/O no están citadas correctamente según el APA.
Conocimiento y aplicación y habilidad expositiva de conocimientos en evaluación elaboración de programas de rehabilitación neuropsicológica	Demuestra que puede evaluar, elaborar informes y programas de rehabilitación y sustenta su informe con criterios claros mostrando seguridad. Muestra responsabilidad y puntualidad en la presentación del mismo y su respectivo envío al EVA.	El informe no es claro en el diagnóstico pues no se ajusta a lo evaluado, pese a esa incongruencia, el programa de rehabilitación es correcto. En la sustentación es claro y seguro. Además que es puntual y responsable en la presentación de su resultado y su respectivo envío al EVA.	El informe no es claro en el diagnóstico pues no se ajusta a lo evaluado, así mismo el programa de rehabilitación contiene recomendaciones generales. En la sustentación se limita a leer y no envía su trabajo al EVA.

Anexo 3

Docentes tutores

Angela Benita Dominguez Vergara psikangela@yahoo.es
Reto Otero De Arredondo Narcisa Elizabeth nereto@hotmail.com
Romero León Gina gromerol@uladech.edu.pe
Montenegro Serquen Jesus jmontenegros@uladech.edu.pe
Cutipa Castillo Marcial mcutipac@uladech.edu.pe
Hidalgo Jiménez Humberto hhidalgoj@uladech.edu.pe
Huaroto Morales Xiomara xhuarotom@uladech.edu.pe

ANEXO 4

REFERENCIAS CATEGORIZADAS

- Texto Compilado
Valle Salvatierra, W. (comp.) (2015). *Neuropsicología*. Serie Utex. Chimbote: ULADECH

Católica.

- Texto base digital
Redolar, R. D., Blázquez, A. J. L., & González, R. B. (2013). *Neuropsicología*. Barcelona, ES: Editorial UOC. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10831840&p00=neuropsicologia>
- Texto digital complementario
Baña, M. D. L. Á., & Bovalina, T. S. R. (2004). *Neuroanatomía en esquemas*. Recuperado de
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10491296&p00=neuroanatom%C3%ADa>
- Tesis
Pintado Salinas, D. D. (2013). *Relación del clima social familiar y el nivel de calidad de vida del adulto mayor en el hogar de ancianos “Luz, vida y amor” en la ciudad de Chulucanas y en el asilo “Hermanitas de los ancianos desamparados en la ciudad de Piura, 2012*. Tesis para optar el título profesional de licenciado en psicología. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Piura, Perú.
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032556>