



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**  
**SÍLABO DE TÉCNICAS DE LA OBSERVACIÓN Y ENTREVISTA**

**1. Información General**

1.1 Denominación de la asignatura	:	Técnicas de la Observación y Entrevista
1.2 Código de la asignatura	:	231134
1.3 Tipo de estudio	:	2.0 Estudio Específico (E)
1.4 Naturaleza de la asignatura	:	Obligatorio-Teórica/práctica
1.5 Nivel de Estudios	:	Pregrado
1.6 Ciclo académico	:	III
1.7 Créditos	:	3
1.8. Semestre Académico	:	2017-II
1.9 Horas semanales	:	02 HT / 02 HP - 08 estudio autónomo
1.10 Total Horas por semestre	:	64 TH – 128 horas estudio autónomo
1.11 Pre-requisito	:	Ninguno
1.12 Docente Titular	:	Mg. Salazar Roldan Verónica Del Rosillo <a href="mailto:vsalazarr@uladech.edu.pe">vsalazarr@uladech.edu.pe</a>
1.13 Docente Tutor	:	(Ver Anexo 3)

**2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura**

1. Aplica los conocimientos científicos, humanistas y espirituales, con responsabilidad ética, social y ciudadana.

**3. Sumilla**

La asignatura de Técnicas de observación y entrevista pertenece al tipo de estudio específico (E) obligatorio de naturaleza teórica/práctica. Aporta al desarrollo de habilidades para la aplicación de técnicas de observación y entrevista psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión, con el apoyo de la base de datos y tic, responsabilidad, ética y facilidad de comunicación, demostrando aptitud investigadora y responsabilidad social.

**4. Competencia**

2.11. Aplica técnicas de observación y entrevista psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión, con responsabilidad ética, seguridad personal y facilidad de comunicación, demostrando aptitud Investigadora y de responsabilidad social.

### 5. Capacidades

2.11.1 Comprende el fundamento teórico científico de la técnica de observación psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión.

2.11.2 Comprende el fundamento teórico científico de la técnica de entrevista psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión.

2.11.3 Aplica las diferentes técnicas de observación y entrevista psicológica a los casos de práctica del campo de acción profesional

### 6. Unidades de aprendizaje

Competencia	Unidad	Capacidad	Indicadores
2.11	I Unidad  Fundamentos teóricos científicos de la observación psicológica	2.11.1	2.11.1.1 Señala responsablemente los fundamentos teóricos de la Técnica de Observación Psicológica y sus manifestaciones en un organizador digital con el apoyo de la base de datos. 2.11.1.2 Construye colaborativamente los formatos para la aplicación de la Técnica de Observación Psicológica y los presenta en plenario con seguridad personal. 2.11.1.3 Usa los formatos de registros de observación psicológica en la práctica de campo con conocimiento científico y humanista en diferentes contextos del campo de acción de su profesión. <b>Examen I unidad</b>

	<p style="text-align: center;">II Unidad Fundamentos teóricos científicos de la entrevista psicológica en sus diferentes contextos</p>	<p style="text-align: center;">2.11.2</p>	<p>2.11.2.1 Identifica responsablemente los fundamentos teóricos de la técnica de Entrevista Psicológica y sus manifestaciones en un organizador digital con el apoyo de las bases de datos.</p> <p>2.11.2.2 Distingue colaborativamente las fases de la entrevista psicológica en relación a la práctica en una matriz digital con ética.</p> <p>2.11.2.3 Explica la importancia de los instrumentos de la entrevista psicológica utilizados en la práctica y con facilidad de comunicación.</p> <p><b>Examen II Unidad</b></p>
	<p style="text-align: center;">III Unidad La observación y entrevista psicológica relacionados a los casos de practica</p>	<p style="text-align: center;">2.11.3</p>	<p>2.11.3.1 Comunica la importancia de las Técnicas de Observación y Entrevista psicológicas en los diferentes casos desarrollados en la práctica, mediante trabajo colaborativo, en plenaria y con facilidad de comunicación.</p> <p>2.11.3.2 Expresa con seguridad personal nuevos alcances de intervención de las técnicas de observación y entrevista psicológica en una exposición con ética.</p> <p><b>Examen de III unidad</b></p>

## **7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje:**

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended – Learning y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica; dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad católica.

Asimismo, utiliza el campus virtual de ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos: guías de observación, mapa conceptual, informes, lluvia de ideas, guía de preguntas, plenarios y exposiciones
- Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto: Cuadros comparativos, informe.
- Estrategias grupales: trabajo colaborativo, exposiciones, plenarios.
- Metodologías activas para contribuir al desarrollo del pensamiento complejo son: estudio de casos, debates, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en TIC, aprendizaje basado en proyectos.

El desarrollo de la asignatura incluye actividades de investigación formativa (IF) en cada unidad de aprendizaje por ser ejes transversales en el plan de estudios de la carrera. La actividad de investigación formativa (IF) está relacionada con la elaboración de un caso clínico, producto de la anamnesis psicológica de un paciente que presente un trastorno psicológico, se buscará información diagnóstica y examen mental y buscarán información bibliográfica sobre el caso, teniendo en cuenta la norma APA y los requisitos establecidos en el reglamento de propiedad intelectual aprobados por la Universidad.

Se estará monitoreando por unidad los avances del caso y finalmente presentarán un informe, reforzando el pensamiento y aptitud investigador.

Los estudiantes que requieran apoyo para hacer efectiva su formación integral pueden acudir al docente de tutoría de la carrera profesional.

## **8. Recursos pedagógicos:**

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna. Las actividades de práctica se realizarán en el aula de psicoterapia y en el campo, acorde a las necesidades de la asignatura, permitiéndole al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica pedagógica. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo.

## 9. Evaluación del aprendizaje:

La evaluación de la asignatura es integral, holística e integrada a cada unidad de aprendizaje; la nota promedio por Unidad de Aprendizaje se obtiene como sigue:

• Actividades Formativas de la Carrera		60%
✓ Trabajo colaborativo en aula	20%	
✓ Exposición	20%	
✓ Practica	10%	
✓ Actividades de Responsabilidad Social	10%	
• Actividades de investigación formativa		20%
• Examen Sumativo		20%
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados.

La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza redondeo.

Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazados no será mayor de trece (13) y sustituirá la nota desaprobatoria en el acta que será llenada por el DT. (Reglamento académico, V12, artículo 62)

## 10. Referencias Bibliográficas

Lusar, A. (2011). *Ética Del Psicólogo*. España: UOC.

Lude, K. (2010). *Bases Teóricas de la Entrevista Sistémica*. México: HERDER.

Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar. (2012).  
España: Larousse – Ediciones Pirámide. Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=11059680&tm=1447717529999>

Nahoul, V. (2014). *Técnica de la entrevista con adolescentes. Integrando modelos psicológicos*. México: Brujas.

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10903031>

Mogollón, D. (2015). *Relación entre el Clima Social Familiar y la adaptación de Conducta de los alumnos y las alumnas del primer grado de secundaria de la Institución Educativa "Ignacio Merino", ciudad de Piura, 2012*". Piura. PERÚ: ULADECH CATÓLICA

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035923>

Salazar, V. (2015). *Texto compilado de la asignatura Técnicas de Observación y Entrevista Psicológica*. Perú: Editorial- ULADECH Sáiz, M. M. C., & Escolar, L. M. D. C. (2013). *Observación sistemática e investigación en contextos educativos*. España: Editorial Universidad de Burgos. Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=19&docID=10820894&tm=1447716946880>

González, P. A. (2011). *Sintonía y distonía afectiva en niños y adolescentes*. México: Plazay Valdés, S.A. de C.V. Disponible en:  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=20&docID=10877698&tm=1447717811316>

## 11. ANEXOS

### ANEXO 1: PLAN DE APRENDIZAJE

<b>Capacidad 2.11.1</b> Comprende el fundamento teórico científico de la técnica de observación psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión.			
<b>Tiempo</b>	<b>Actividad de aprendizaje</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<b>01 semana</b>	<p>Participan en las actividades de inducción al uso del módulo de matrícula según el cronograma establecido en cada escuela profesional.</p> <p>Registan su matrícula según las orientaciones recibidas en su escuela profesional</p>	Registan su matrícula con el apoyo de las tics, en el módulo del Erp University	Registro de matriculado
<b>02 semana</b>	<p>Socializa el silabo de la asignatura, comentando sobre la organización y desempeño a lograr por los estudiantes al término de la asignatura. Posteriormente, los estudiantes participan en el Foro de Socialización del Silabo/Plan de aprendizaje (SPA) en el aula BL.</p> <p>Declara los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje de la unidad, según los instrumentos de evaluación.</p> <p>En esta Unidad se evaluará la participación activa de los estudiantes mediante una rúbrica de evaluación, que es una guía de observación para los estudiantes con criterios relacionados a la participación y no participación.</p> <p>Inician la sesión de clase presentando un video llamado: La Observación. Psicología.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zhO8j6anOJ4">https://www.youtube.com/watch?v=zhO8j6anOJ4</a> , los estudiantes observan el video y hacen un comentario y luego analizan con la siguiente pregunta: ¿Qué es la observación Psicológica y cuál es la importancia en su carrera profesional?.</p> <p>Revisan los contenidos correspondientes a la sesión y para profundizar, ingresan a <b>revisar el texto digital</b> de Sáiz, M. M. C., &amp; Escolar, L. M. D. C. (2013). <i>Observación sistemática e investigación en contextos educativos</i>. España: Editorial Universidad de Burgos. Capítulo I página del 21 al 27. Disponible en:<a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=19&amp;docID=10820894&amp;tm=1447716946880">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=19&amp;docID=10820894&amp;tm=1447716946880</a>.</p> <p>Conforman grupos de 4 personas y elaboran un organizador visual, donde explican los fundamentos teóricos de la Técnica de Observación Psicológica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentan las conclusiones en un organizador digital con el apoyo de la base de datos y lo sustentan mediante un plenario.</li> <li>- Se evaluará con la rúbrica de organizador digital encontrado en el anexo del SPA.</li> </ul>	2.11.1.1 Señalan responsablemente los fundamentos teóricos de la Técnica de Observación Psicológica y sus manifestaciones en un organizador digital con el apoyo de la base de datos.	Rúbrica de evaluación de análisis de información

<p><b>03</b> semana</p>	<p>Presenta un video acerca de la observación psicológica encontrado en el siguiente enlace: Video: Observación Robo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NIjEZ_UmzGo">https://www.youtube.com/watch?v=NIjEZ_UmzGo</a> posteriormente a través de la lluvia de ideas llegan a extraer las ideas claves para poder comprender el tema mediante la pregunta ¿Cómo utiliza la observación psicológica en su carrera profesional?.</p> <p><b>TRABAJO COLABORATIVO</b> Conformados en grupos, revisan el compilado de técnicas de observación y entrevista subida a la plataforma virtual uladech y el material brindado para la sesión por el docente.</p> <p>Se agrupan de a 4, para realizar un trabajo sobre <u>observación psicológica</u> a un niño de 5 a 12 años, tomando en consideración las características y las modalidades de observación. Basados en el análisis de la lectura, realizan un informe detallado de dicho procedimiento y seguidamente filman el trabajo y lo presentan en aula de clase, seguidamente el coordinador del grupo consolida las ideas y las expone en plenario, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de exposición encontrada en el anexo del SPA.</p>	<p>2.11.1.2 Construyen colaborativamente los formatos para la aplicación de la Técnica de Observación Psicológica en un plenario con seguridad personal.</p>	<p>Rúbrica de evaluación de exposición</p>
<p><b>04</b> semana</p>	<p>Presenta conceptos acerca de las conductas y los pasos para operacionalizar dichas conductas, seguidamente identifican las ideas centrales orientando los saberes previos de los estudiantes con una base científica.</p> <p>Conformados en grupos, revisan el texto compilado de técnicas de observación y entrevista subido en la plataforma virtual uladech y el material brindado para la sesión.</p> <p>Con la información recogida <b>construyen una lista de conductas</b> tomando en consideración los criterios para la operacionalización de la conducta así como sus componentes y definen operacionalmente cada conducta, para ser presentado en un debate.</p> <p><b>RESPONSABILIDAD SOCIAL</b> A nivel grupal seleccionan un campo de observación y aplican el formato elaborado previamente para identificar las conductas de un individuo y lo hacen de una manera ética aplicando el código ético profesional, lo filman y lo sustentan en el aula moderna, la actividad será evaluado con la rúbrica de responsabilidad Social.</p>		<p>Rubrica de evaluación de análisis de información</p>



<p><b>05 semana</b></p>	<p>A través de lluvia de ideas indaga sobre los saberes previos de los estudiantes referidos a los registros observacionales.</p> <p>Revisan el compilado de técnicas de observación y entrevista subida en la plataforma virtual uladech y el material brindado para la sesión.</p> <p>Basados en el análisis de la lectura, conformado en grupos tendrán como actividad lo siguiente: Registran la conducta de un sujeto seleccionado durante un tiempo de 30 minutos, identificar un tipo de conducta específica y definirla operacionalmente, finalmente describen un tipo de registro de conductas medibles, por ejemplo (niño agresivo, anotando la frecuencia con la que emite la agresión. El registro medible pueden representarlo en gráficos). Deberán tener en consideración de acuerdo al tipo de conducta el registro conductual que más se ajuste al caso.</p> <p>Presentan los resultados de la actividad a través de un informe y lo sustentan en el aula.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de informe encontrado en el anexo del SPA.</p>		<p>Rúbrica de evaluación de análisis de información</p>
<p><b>06 semana</b></p>	<p>Presenta un video motivador en el enlace: Video: Comunicación no verbal en una entrevista de trabajo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j7y7LYdfUQI">https://www.youtube.com/watch?v=j7y7LYdfUQI</a>, para luego ser analizado y extraer las ideas claves, mediante la pregunta ¿Qué tipo de comunicación conoce que son aplicables en la entrevista psicológica?.</p> <p>Conformados en grupos, revisan el material brindado para la sesión.</p> <p><b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA</b></p> <p>Elaboran un resumen sobre la comunicación en la entrevista considerando al menos dos referencias bibliográficas del tema señalado, según las normas APA. Presentan los resultados a través de un informe en aula de clase, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo, será evaluado con la rúbrica de investigación formativa.</p>	<p>2.11.1.3 Usan los formatos de registros de observación psicológica en la práctica de campo con conocimiento científico y humanista en diferentes contextos del campo de acción de su profesión.</p>	<p>Rubrica de evaluación</p>
<p><b>II Unidad de aprendizaje:</b> Fundamentos teóricos científicos de la entrevista psicológica en sus diferentes contextos</p>			
<p>2.11.2 Comprende el fundamento teórico científico de la técnica de entrevista psicológica con conocimiento científico y humanista en el campo de acción de su profesión.</p>			
<p><b>Tiempo</b></p>	<p><b>Actividad de aprendizaje</b></p>	<p><b>Indicadores</b></p>	<p><b>Instrumento de evaluación</b></p>
<p><b>07 semana</b></p>	<p>Declara los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje de la unidad, según los instrumentos de evaluación.</p> <p>A través de lluvia de ideas indaga sobre los saberes</p>	<p>2.11.2.1 Identifican responsablemente los fundamentos teóricos de la</p>	<p>Rúbrica de evaluación de análisis de información</p>

	<p>previos de los estudiantes referidos a conocimientos sobre la técnica de entrevista psicológica.</p> <p>Conformados en grupos, revisan el capítulo 13 del texto base (versión digital):</p> <p><a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=140&amp;docID=10491492&amp;tm=1447713331855">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=140&amp;docID=10491492&amp;tm=1447713331855</a></p> <p>Responden a las preguntas guía: ¿En qué se diferencia la entrevista psicológica de otras entrevistas? ¿Cuál es el fundamento teórico de la entrevista psicológica? ¿Por qué Escuelas Psicológicas se ve influenciada la entrevista psicológica? ¿Cuáles son los campos de acción de la entrevista? ¿Cuál es el objetivo de la entrevista psicológica?</p> <p>El coordinador del grupo consolida las respuestas para ser entregado en un organizador digital y expresado en plenario.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de organizador digital encontrado en el anexo del SPA.</p>	<p>técnica de Entrevista Psicológica y sus manifestaciones en un organizador digital con el apoyo de las bases de datos.</p>	
<p>08 semana</p>	<p>Inicia la sesión de clase presentando un video relacionado al tema comunicación verbal y no verbal: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j0lWLWdlY6Y">https://www.youtube.com/watch?v=j0lWLWdlY6Y</a> y recoge los saberes previos de los estudiantes que comentan lo observado, mediante la pregunta ¿Cómo puede identificar los tipos de comunicación y la importancia en las consultas psicológicas?</p> <p>Revisan los contenidos correspondientes a la sesión visualizada en la plataforma, comentando sobre la <b>comunicación verbal y no verbal, territorios y zonas</b> y aclaran sus dudas a través de la retroalimentación brindada.</p> <p><b>TRABAJO COLABORATIVO</b></p> <p>Se agrupan de 4 personas e identifican las ideas principales sobre la <a href="#">comunicación</a>, los tipos de <a href="#">comunicación</a> y <a href="#">la comunicación en la entrevista</a>. Además confeccionan una guía de observación de los tipos de comunicación presentados durante una entrevista, para ser administrada en una persona de su elección.</p> <p>Presentan una matriz digital acerca de la observación realizada en la entrevista, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de organizador digital encontrado en el anexo del SPA.</p>	<p>2.11.2.2 Distinguen colaborativamente las fases de la entrevista psicológica en relación a la práctica en una matriz digital con ética.</p>	<p>Rúbrica de evaluación de análisis de información</p>

<p><b>09 semana</b></p>	<p>Recoge los saberes previos de los estudiantes con preguntas abiertas acerca de los tipos de entrevista psicológica.  Revisan los contenidos correspondientes a la sesión visualizada en la plataforma en el compilado de la asignatura.  Conforman grupos de trabajo y seleccionan las ideas fundamentales para el trabajo grupal, el cual consiste en identificar los criterios para la clasificación de los tipos de entrevista psicológica.  Presentan el trabajo a través de un <b>matriz digital</b> y lo sustentan en un plenario.  - Se evaluará con la rúbrica de organizador digital encontrado en el anexo del SPA.</p>	<p>2.11.2.2 Distinguen colaborativamente las fases de la entrevista psicológica en relación a la práctica en una matriz digital con ética.</p>	<p>Rúbrica de evaluación de análisis de información</p>
<p><b>10 semana</b></p>	<p>Presenta un vídeo motivador encontrado en el siguiente enlace.  Video: fases de una entrevista  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gkV9I7pxcMk">https://www.youtube.com/watch?v=gkV9I7pxcMk</a>, seguidamente se hace el análisis de lo visualizado, con criterio científico, mediante la pregunta ¿Explica la importancia de considerar las fases de la entrevista en las consultas psicológicas?.  Presenta la información a través del dialogo y la presentación de diapositivas, solicita a los estudiantes que revisen mayor información en el capítulo 13 del texto base (versión digital)  <a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=140&amp;docID=10491492&amp;tm=1447713331855">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=140&amp;docID=10491492&amp;tm=1447713331855</a></p> <p><b>RESPONSABILIDAD SOCIAL</b>  En grupo de 4 personas elaboran un argumento de una entrevista psicológica desarrollando el tema: <a href="#">Fases de la entrevista</a>, luego realizan entrevistas en pares con actitud ética y responsabilidad a modo de dramatización en aula de clase frente a los demás compañeros de clase y con facilidad de comunicación.  Presentan un informe de la Actividad realizada</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de responsabilidad social encontrado en el anexo del SPA.</p>	<p>2.11.2.3 Explican la importancia de los instrumentos de la entrevista psicológica utilizados en la práctica y con facilidad de comunicación.</p>	<p>Rubrica de evaluación de responsabilidad social</p>
<p><b>11 semana</b></p>	<p>Presenta en Word los formatos de anamnesis psicológica y comentan sobre lo observado a través de lluvia de ideas.  Presenta la información a través del dialogo y la presentación de diapositivas sobre el tema de esta sesión.</p>	<p>2.11.2.3 Explican la importancia de los instrumentos de</p>	<p>Rúbrica de evaluación de Investigación formativa</p>

	<p><b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA</b>  Citan a dos autores según modelo APA donde identifiquen los instrumentos de anamnesis psicológica. Presentan un informe de la actividad a realizar, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo.  - Se evaluará con la rúbrica de investigación formativa encontrado en el anexo del SPA.</p>	la entrevista psicológica utilizados en la práctica y con facilidad de comunicación.	
--	--	--	--

**III Unidad de aprendizaje:** La observación y entrevista psicológica relacionados a los casos de practica

2.11.3 Aplica las diferentes técnicas de observación y entrevista psicológica a los casos de práctica del campo de acción profesional

<b>Tiempo</b>	<b>Actividad de aprendizaje</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<p><b>12 semana</b></p>	<p>Declara los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje de la unidad, según los instrumentos de evaluación.  Visualizan un video acerca de la actitud directiva y no directiva:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B3i7iS8fkTI">https://www.youtube.com/watch?v=B3i7iS8fkTI</a>  participando del análisis del mismo, arribando a ideas centrales como dar un ejemplo de cada actitud que conoce en las entrevistas psicológicas.  Revisan los contenidos correspondientes a la sesión brindados en la plataforma virtual y en el texto digital compilado técnicas de observación y entrevista.  De manera individual revisan información sobre el tema de la sesión e identifican los puntos más importantes comparando la actitud directiva y no directiva de la entrevista y dan su apreciación sobre ello.  Presentan un informe mediante un <b>cuadro comparativo</b> y lo exponen en clase con facilidad de comunicación.  - Se evaluará con la rúbrica de exposición encontrada en el anexo del SPA.</p>	<p>2.11.3.1  Comunican la importancia de las Técnicas de Observación y Entrevista psicológicas en los diferentes casos desarrollados en la práctica, mediante trabajo colaborativo, en plenaria y con facilidad de comunicación.</p>	<p>Rúbrica de evaluación de participación</p>
<p><b>13 semana</b></p>	<p>A través de lluvia de ideas indaga sobre los saberes previos de los estudiantes referidos a la entrevista en el ámbito educativo.  Revisan los contenidos correspondientes en la tesis:  Amaya Chorres, J. (2015). Relación entre el clima social familiar y depresión en estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa Mixto Zarumilla, 2014  <a href="http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035919">http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035919</a>  Responden a las siguientes preguntas: Definir qué es la</p>	<p>2.11.3.2 Expresan con seguridad personal nuevos alcances de</p>	<p>Rúbrica de evaluación de participación</p>

	<p>entrevista en el ámbito educativo y cuáles son sus objetivos fundamentales, analizar los ámbitos de actuación y las características de los usuarios de este tipo de entrevista y describir los aspectos diferenciales de las entrevistas en el ámbito educativo.</p> <p><b>TRABAJO COLABORATIVO</b></p> <p>Se agrupan de 4 integrantes y realizan una visita a un centro educativo, donde entrevistarán a un psicólogo educativo y preguntarán sobre el perfil del área. Presentan los resultados a través de un informe y lo exponen en clase con ética, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de exposición encontrada en el anexo del SPA.</p>	<p>intervención de las técnicas de observación y entrevista psicológica en una exposición con ética.</p>	
<b>14 semana</b>	<p>Recoge los saberes previos con preguntas abiertas acerca de la entrevista en el ámbito clínico tomando ejemplos de la vida real sobre la actitud del entrevistador.</p> <p>Conformados en grupos, revisan el texto digital <i>Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar.</i> (2012). Madrid, ES: Larousse - Ediciones Pirámide. Capítulo 8.</p> <p><a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&amp;docID=11059680&amp;tm=1447717529999">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&amp;docID=11059680&amp;tm=1447717529999</a> para extraer las ideas fundamentales del tema.</p> <p><b>RESPONSABILIDAD SOCIAL</b></p> <p>Forman grupo de 4 personas y realizan una entrevista a una psicóloga clínica sobre el perfil del área clínica, luego entrevistan con actitud ética y responsabilidad a una persona que padezca un trastorno clínico psicológico y lo presentan en el aula de clase.</p> <p>Presentan un informe de la entrevista realizada y lo exponen en clase.</p> <p>- Se evaluará con la rúbrica de responsabilidad social encontrada en el anexo del SPA.</p>		<p>Rúbrica de evaluación de responsabilidad social</p>
<b>15 semana</b>	<p>Recoge los saberes previos con preguntas abiertas acerca de la entrevista en el ámbito organizacional tomando ejemplos de la vida real.</p> <p>Conformados en grupos, revisan el texto digital <i>Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar.</i> (2012). Madrid, ES: Larousse - Ediciones Pirámide. Capítulo 13.</p> <p><a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&amp;docID=11059680&amp;tm=1447717529999">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&amp;docID=11059680&amp;tm=1447717529999</a> ,extraen las ideas fundamentales del tema.</p>		<p>Rúbrica de evaluación de investigación formativa</p>

	<b>INVESTIGACIÓN FORMATIVA</b> Citan a un autor y realizan un parafraseo relacionado al tema de la sesión. Presentan sus resultados a través de un informe, luego lo suben a la plataforma virtual como evidencia de su trabajo. - Se evaluará con la rúbrica de investigación formativa encontrada en el anexo del SPA.		
<b>16 semana</b>	<b>Examen de III unidad</b>		<b>EXAMEN ESCRITO</b>
<b>17 semana</b>	<b>Examen de aplazados</b>		<b>EXAMEN ESCRITO</b>

## ANEXOS 2

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN RUBRICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN ACTITUD ÉTICA Y RESPONSABILIDAD</b>					
<b>FECHA:</b>	<b>DOCENTE:</b> <b>VERÓNICA SALAZAR ROLDAN</b>		<b>TEMA:</b>	<b>TECNICA:</b>	
<b>CRITERIOS</b>  <b>ALUMNOS</b>	<b>ASPECTOS GENERALES</b>		<b>CONTENIDO</b>	<b>PRESENTACION</b>	
	<b>RASGOS</b>				
	Demuestra respeto por la opinión de sus compañeros	Identifican el contenido requerido de una manera clara, concisa y objetiva	Expresa asertivamente el tema de la sesión	Expresan sus ideas de forma clara y coherente, con respecto a los casos presentados.	<b>TOTAL</b>
<b>GRUPO 1</b>					
<b>GRUPO 2</b>					
<b>GRUPO 3</b>					
<b>GRUPO 4</b>					

<b>GRUPO 5</b>					
<b>GRUPO 6</b>					
<b>Escala de valoración</b>			<b>Puntaje</b>		
<b>Excelente:</b> Demuestra un desempeño superior a lo esperado			5		
<b>Muy bien:</b> Demuestra un desempeño esperado			4		
<b>Bien:</b> Demuestra un desempeño Promedio			3		
<b>Mejorable:</b> Demuestra un desempeño por mejorar			2		
<b>Sin realizar:</b> Demostró desinterés por cumplir con el trabajo			0		

#### OBSERVACIONES

---



---



---

#### RUBRICA DE CUADRO COMPARATIVO

Valoración	4 puntos	2 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del cuadro y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del cuadro, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del cuadro, sin detalles significativos o escasos	
Aclaración sobre el tema	Cuadro bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Cuadro con información bien focalizada pero no suficientemente organizada.	Cuadro con tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Cuadro sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Cuadro simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Cuadro mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía	
Elementos propios del cuadro comparativo	Los temas centrales se ubicaron en la columna izquierda y en correcto orden y en la parte superior se colocaron las variables y la información fue acertada	Se ubicaron los temas centrales en la columna izquierda pero las variables no se colocaron de forma ordenada. La información hace referencia al tema.	No se ubicaron o se ubicaron de forma incorrecta los temas centrales y las variables no tienen relación con el tema principal.	
Presentación del cuadro comparativo	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la	

	entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	no fue en el formato pre establecido.	entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
<b>Calificación de la actividad</b>				

### RUBRICA DE ORGANIZADOR DIGITAL

Valoración	4 puntos	2 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara de los conceptos que componen el tema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua de los conceptos, cuenta con algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción confusa de los conceptos que componen el tema y con detalles escasos.	
Aclaración sobre el tema	Mapa bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Mapa bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Mapa poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen	
Alta calidad del diseño	Mapa sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Mapa con estructura simple pero bien organizada con al menos tres errores de ortografía.	Mapa mal realizado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del mapa conceptual	Se identifican los conceptos principales y subordinados. Todos los conceptos han sido bien vinculados y etiquetados.	Los conceptos principales fueron bien identificados y subordinados pero no han sido bien vinculados ni etiquetados.	No se pueden identificar los conceptos principales y subordinados ni existe relación entre los conceptos.	
Presentación del mapa conceptual	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
<b>Calificación de la actividad</b>				

### RUBRICA DE EXPOSICIÓN



CRITERIO	DESCRPTORES					PTJ E.
	4	3	2	1	0	
<b>ESTRUCTURA</b>	Se percibe claramente la introducción, desarrollo y conclusión.	Se percibe solo el desarrollo y conclusión.	Se percibe claramente solo la introducción y el desarrollo.	Se percibe solo el desarrollo.	No se percibe introducción, desarrollo y conclusión.	
<b>ASPECTOS LINGÜÍSTICOS Y NO LINGÜÍSTICOS</b>	Se expresa con un lenguaje formal, no incurre en vicios de expresión y emplea un lenguaje corporal y tono adecuados.	Se expresa con un lenguaje formal, no incurre en vicios de expresión y emplea buen lenguaje corporal, no usa tonos adecuados.	Se expresa con un lenguaje formal, incurre en vicios de expresión y emplea un lenguaje corporal y tono adecuados.	Se expresa con un lenguaje formal, incurre en vicios de expresión y emplea tono adecuado.	No se expresa con un lenguaje formal, incurre en vicios de expresión y no emplea un lenguaje corporal y tono adecuados.	
<b>ACTITUD</b>	Demuestra seguridad, convicción, y tolerancia en la exposición.	Demuestra seguridad y convicción y es poco tolerante.	Demuestra tolerancia y no seguridad y convicción.	Demuestra seguridad, convicción y no es tolerante.	Demuestra seguridad, convicción, apertura y tolerancia en la exposición.	
<b>DOMINIO DEL TEMA</b>	Expresa sus ideas con claridad y precisión y las fundamenta cualitativa y cuantitativamente.	Expresa sus ideas con claridad y precisión y las fundamenta cualitativamente.	Expresa sus ideas con claridad y precisión y las fundamenta cuantitativamente.	Expresa sus ideas con claridad y precisión y no las fundamenta cualitativa y cuantitativamente.	No expresa sus ideas con claridad y precisión y no las fundamenta cualitativa y cuantitativamente.	
<b>USO DE AYUDAS</b>	Selecciona y elabora ayudas pertinentes a su exposición y las utiliza adecuadamente.	Selecciona y elabora ayudas pertinentes a su exposición y no las utiliza adecuadamente.	Selecciona ayudas pertinentes a su exposición y las utiliza adecuadamente.	Selecciona y utiliza ayudas no pertinentes a su exposición.	No selecciona ni elabora ayudas pertinentes a su exposición y no las utiliza adecuadamente.	
<b>T O T A L</b>						

## RUBRICA DE INFORME

CRITERIOS	INSUFICIENTE (0-2)	ACEPTABLE (3)	BUEN NIVEL (4)	EXCELENTE (5)	PUNTAJE
<b>CONTENIDOS</b>	Los contenidos se han trabajado superficialmente a nivel muy general.	El contenido demuestra que se ha comprendido lo que han trabajado.	La información es clara y muestra cierta reflexión sobre el tema.	La información es excelente: comprendió el tema, reflexionó y llegaron a conclusiones propias.	
<b>ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</b>	Confuso, incompleto y sin una intención clara.	Se han cubierto las diferentes secciones pero no hay conexión ni transición entre ellas.	La organización es adecuada y las secciones están relacionadas entre sí.	Muestra una planificación cuidadosa y una secuenciación lógica y clara de las partes del trabajo.	
<b>ASPECTOS LINGÜÍSTICOS</b>	Muchos errores ortográficos y sintácticos. Difícil de entender.	Adecuado a pesar de que hay algunos errores.	Fluido y claro a pesar de algunos errores.	Fluido y con un nivel de expresión adecuado.	
<b>CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN</b>	Poco elaborada. No se considero aspectos formales.	Se consideraron algunos aspectos formales.	La presentación está bien trabajada se consideraron aspectos formales.	La presentación está muy bien trabajada y se caracteriza por su pulcritud y originalidad.	
<b>T O T A L</b>					

### Rubrica para plenario

#### Versión 3

N°	CRITERIOS	Cumple	
		SI	NO
1.	Los aportes son coherentes con el tema propuesto en el foro.	3	0
2.	Los aportes son relevantes y con lenguaje propio.	3	0
3.	Demuestra conocimiento y dominio del tema propuesto.	3	0

4.	Provee evidencias(citas)que apoyan sus opiniones, respetando los derechos de autor.	2	0
5.	Hace comentarios constructivos o complementarios sobre las intervenciones de sus demás compañeros.	2	0
6.	Plantea preguntas pertinentes que motivan la continuación de la discusión.	2	0
7.	Tiene 2 participaciones como mínimo.	2	0
8.	Tiene redacción y ortografía correcta.	1	0
9.	Los aportes se hacen dentro del plazo previsto.	2	0
<b>PUNTAJE TOTAL</b>			

### Lista de cotejo para intervenciones orales

#### Versión 2

CRITERIOS	4	3	2	1	0
1.- Demuestra entendimiento del tema sin necesidad de leer el material.					
2.- Tiene precisión en las respuestas a las interrogantes planteadas.					
3.- Se desenvuelve bien durante sus intervenciones.					
4.-Sus intervenciones son espontáneas.					
5.- Se evidencia que trabaja en equipo y aporta en el grupo.					
<b>TOTAL</b>					

### ESCALA VALORATIVA DE PRACTICA EXTRAMURO

(Registro manual libro de calificaciones)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Actitud: Ética				Niv el de logr o
		Criterios				
		Respet a las opin iones de sus compañ eros	Practica valores como el respeto, confianz a.	Demuest ra responsa bilidad en la elaboraci ón y presentac ión del trabajo.	Pone en práctica la empatía y la confidenc ialidad.	

		5 puntos	5 puntos	5 puntos	5 puntos	Punt. Máx: 20
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						

### Anexo 3

SALAZAR ROLDAN VERONICA DEL ROSILLO [vsalazarr@uladech.edu.pe](mailto:vsalazarr@uladech.edu.pe)

### ANEXO 4:

#### Referencias categorizadas

##### Texto compilado

Salazar, V.(2015).*Técnicas de Observación y Entrevista*. Psicológica. Chimbote-Perú: Editorial-ULADECH

[http://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/696938/mod\\_resource/content/1/libro%20digital.pdf](http://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/696938/mod_resource/content/1/libro%20digital.pdf)

##### TEXTO BASE (VERSIÓN DIGITAL)

Cortese, E. et al. (2009). *Psicología médica: salud mental*. Argentina: Nobuko. Disponible en: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=140&docID=10491492&tm=1447713331855>

##### TEXTO DIGITAL

- Sáiz, M. M. C., & Escolar,L. M. D. C. (2013). *Observación sistemática e investigación en contextos educativos* .España: Editorial Universidad de Burgos. Disponible en: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=19&docID=10820894&tm=1447716946880>
- Perpiñá, C. (2012). *Manual de la entrevista psicológica: saber escuchar, saber preguntar.*. Madrid, ES: Larousse - Ediciones Pirámide.  
<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=11059680&tm=1447717529999>

##### TESIS

Amaya Chorres, J. (2015). Relación entre el clima social familiar y depresión en estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa Mixto Zarumilla, 2014  
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000035919>

