



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**

**ESCUELA PROFESIONAL DE FARMACIA Y BIOQUIMICA**

**SÍLABO/PLAN DE APRENDIZAJE**

**INGLÉS I**

**A. SILABO**

**1. Información General**

1.1. Denominación de la asignatura	Inglés I
1.2. Código de la asignatura	081932
1.3. Tipo de estudio	1.0 General.
1.4. Naturaleza de la asignatura	Obligatoria-Teórica/práctica
1.5. Nivel de estudio	Pregrado
1.6. Ciclo Académico	III
1.7. Créditos	2
1.8. Semestre Académico	2017-II
1.9. Horas semanales	01 HT – 02HP – 06 Horas de trabajo autónomo
1.10. Horas Totales	32 TH – 96 Horas de trabajo autónomo
1.11. Pre requisito	Ninguno
1.12. Docente Titular(D)	Silvia Haydeé Tejada Dapuetto stejadad@uladech.pe
1.13. Docente Tutor (DT)	Ver anexo 03

**2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura**

3. Se comunica en un idioma extranjero, de preferencia el idioma Inglés.

**3. Sumilla**

La asignatura de Inglés II es de tipo de estudio General (G), de carácter obligatorio y naturaleza teórico/práctica. Orienta el desarrollo de habilidades para comunicarse con fluidez en el idioma inglés y acceder a información de interés, con el apoyo de tecnologías de información y comunicación, y base de datos, respetando la multiculturalidad, promoviendo el trabajo autónomo y en equipo y demostrando aptitud investigadora y responsabilidad social.

**4. Competencia**

1.19 Comprende y se expresa con fluidez en el idioma Inglés sobre situaciones cotidianas que le permitan brindar información familiar, específica o de interés, respetando autonomía

y multiculturalidad, promoviendo el trabajo autónomo y en equipo y demostrando aptitud investigadora y responsabilidad social.

**5. Capacidades**

1.19.1 Demuestra manejo de habilidades receptivas sobre situaciones cotidianas de información familiar, específica o de interés. (Reading and listening)

1.19.2 Demuestra manejo de habilidades productivas sobre situaciones cotidianas de información familiar específicas o de interés. (writing and speaking)

**6. Unidades de aprendizaje**

COMPETENCIA	UNIDAD DE APRENDIZAJE	CAPACIDADES	INDICADOR
1.15	<p align="center"><b>I UNIDAD</b>  <b>What were you doing?</b></p>	1.19.1	<p>1.19.1.1 Identifica las ideas principales de los textos orales y escritos de mediana complejidad a través de prácticas colaborativas.</p> <p>1.19.1.2 Interpreta textos orales y escritos relacionados a información familiar, específica o de interés expresados en diálogos.</p> <p>1.19.1.3 Realiza búsqueda bibliográfica de artículos científicos en revistas indizadas relacionados con su carrera, identifica las Palabras clave (key words) en el Resumen (abstract) y referencia según normas APA o Vancouver.</p> <p>1.19.1.4 Elabora el tríptico de Responsabilidad Social sobre “Mi profesión y su campo de acción laboral” con el uso de expresiones en el idioma inglés.</p>

	<b>II UNIDAD</b> <b>You are my best friend</b>	<b>1.19.2</b>	1.19.2.1 Expresa con fluidez mensajes de situaciones cotidianas en su entorno familiar y de aspectos de interés o específicos, respetando autonomía y multiculturalidad. 1.19.2.2 Redacta textos de mediana complejidad sobre situaciones familiares, específicas o de interés respetando el orden gramatical y la multiculturalidad. 1.19.2.3 Redacta el resumen (abstract) en idioma inglés, de la monografía que desarrolle en su ciclo académico. 1.19.2.4 Participa en el Foro de Responsabilidad social sobre el Tema: “My new project at work”.
--	---	---------------	---

## 7. Estrategias de enseñanza aprendizaje

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended - Learning (BL) y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica, dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad Católica. Asimismo, utiliza el campus virtual de la ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

**Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos:** Lluvias de ideas, pregunta exploratoria.

**Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto:** Cuadros gramaticales, vocabularios, audios, diálogos, lecturas cortas.

**Estrategias grupales:** Método lúdico, trabajos colaborativos, diálogos.

**Metodologías activas para contribuir al desarrollo del pensamiento complejo son:** Metacognición , cuestionario estructurado, aprendizaje basado en problemas, estudio de casos.

## 8. Recursos Pedagógicos

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA) , equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna .

## 9. Evaluación del Aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje, en función de los resultados de las actividades desarrolladas por el estudiante. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

Nº	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	%	%
1	Actividades formativas de la carrera:		<b>60</b>
	Participación en aula virtual (writing and reading)	20	
	Actividades de aprendizaje en aula (speaking and listening)	30	
	Actividades de Responsabilidad Social	10	
2	Investigación Formativa		<b>20</b>
3	Examen Sumativa		<b>20</b>
	<b>TOTAL</b>		<b>100</b>

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados.

La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza el redondeo.

Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazado no será mayor de trece (13) y sustituirá a la nota desaprobatoria en el acta que será llenada por el DT. (Reglamento Académico V12, artículo 49°, 50°, 51° 54°, 62°)

## 10. Referencias

- Alba, J. L., & Chacón, B. R. (2013). A grammar companion to lengua inglesa. España: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10832022&tm=1463495714123>
- Cambridge. (2015). cambridgedictionaryonline. Obtenido de [www.cambridgedictionaryonline.com](http://www.cambridgedictionaryonline.com)
- Escobar, M. (2011). English grammar and learning tasks for tourism studies. España: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=117&docID=10565727&tm=1463438777095>
- learnningenglish. (2015). learnningenglish. Obtenido de [www.learnningenglish.com](http://www.learnningenglish.com)
- OUP. (20 de Diciembre de 2015). Oup. Obtenido de [www.oup.com/elt/global/products/headway/elementary](http://www.oup.com/elt/global/products/headway/elementary).
- P. Seligson, C. L. (2013). English ID1 – Richmond. United Kingdom.

## 11. Anexos

### Anexo 01: Plan de Aprendizaje:

<b>I UNIDAD: What were you doing?</b>			
<b>CAPACIDAD:</b>			
1.19.1 Demuestra manejo de habilidades receptivas sobre situaciones cotidianas de información familiar, específica o de interés. (Reading and listening)			
<b>TIEMPO</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
Semana 01	-Participa en las actividades de inducción al uso del módulo de matrícula según el cronograma establecido en cada escuela profesional.  Registra su matrícula según las orientaciones recibidas en su escuela profesional	Registra su matrícula con el apoyo de las tics, en el módulo del Erp University.	Registro de matriculado
Semana 02	Se socializa el silabo sobre la organización y desempeño a lograr y expresan su opinión en aula y foro BL  El docente declara los criterios de evaluación de cada unidad de aprendizaje.  Comprende el uso de los verbos: have to – need to – and want to y, en una Lluvia de Ideas, explica sus diferencias. En el aula moderna, desarrolla ejercicios relacionados.	1.19.1Identifica las ideas principales de los textos orales y escritos de mediana complejidad a través de prácticas colaborativas	Escala Valorativa N° 1  COMPRESION GRAMATICAL DE TEXTOS EN EL IDIOMA INGLÉS
Semana 03	Lee y analiza la estructura gramatical de will + won't para hablar en tiempo futuro.  Desarrolla ejercicios de comprensión lectora y pronunciación en el aula moderna. En grupos de trabajo colaborativo, sube el desarrollo de ejercicios al aula virtual.	1.19.1.2 Interpreta textos orales y escritos relacionados a información	Escala Valorativa N° 2  COMPRESION DE TEXTOS ORALES Y

<p>Semana 04</p>	<p>Lee y analiza la estructura gramatical del tiempo pasado continuo y trabajando en pares, elabora oraciones contextualizadas.</p> <p>Actividad de <b>INVESTIGACION FORMATIVA:</b></p> <p>Según su carrera profesional, realiza una búsqueda bibliográfica de artículos científicos en revistas indizadas relacionadas con su carrera e identifica el resumen (abstract) era, las palabras clave (key words) y referencia según normas APA o Vancouver.</p>	<p>familiar, específica o de interés expresados en diálogos</p> <p>1.19.1.3 Realiza búsqueda bibliográfica de artículos científicos en revistas indizadas relacionados con su carrera, identifica las Palabras clave (key words) en el Resumen (abstract) y referencia según normas APA o Vancouver.</p>	<p><b>ESCRITOS DEL IDIOMA INGLÉS</b></p> <p>Escala valorativa N° 3</p> <p><b>ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</b></p>
<p>Semana 05</p>	<p>Observa y analiza la estructura gramatical de pasado continuo y pasado simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica oraciones en pasado simple y pasado continuo.</li> <li>- escucha diferentes diálogos e identifica las ideas principales de cada diálogo.</li> <li>- Identifica los errores en las oraciones y, en una Lluvia de Ideas, los corrige de acuerdo al orden gramatical.</li> </ul>		
<p>Semana 06</p>	<p>Observa las figuras y las relaciona de acuerdo a los distintos verbos.</p> <p>Observa y escucha oraciones con el primer condicional.</p> <p>Analiza la estructura gramatical para formar oraciones.</p> <p>Escucha oraciones y completa lecturas cortas con primer condicional.</p>		
<p>Semana 07</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza el uso y la estructura gramatical del presente perfecto en forma afirmativa y negativa.</li> <li>- completa diálogos en presente perfecto.</li> <li>- interpreta diferentes diálogos cortos en presente perfecto relacionados a su entorno familiar.</li> </ul> <p>Tarea: Escucha y responde a las preguntas en Presente perfecto y envía el documento en PDF.</p>		

	<p><b>ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL:</b></p> <p>En grupos de trabajo colaborativo según afinidad, elaboran el tríptico de Responsabilidad Social sobre: “Mi profesión y su campo de acción laboral, con el uso de expresiones en el idioma inglés, el cual presentará en una plenaria.</p>	1.19.1.4 Elabora el tríptico de Responsabilidad Social sobre “Mi profesión y su campo de acción laboral” con el uso de expresiones en el idioma inglés	<p>Escala Valorativa N° 4</p> <p><b>ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL</b></p>
Semana 08	<p>Estudia el uso de for/ since en oraciones en presente perfecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completan las distintas oraciones con for/ since en presente perfecto.</li> <li>- identifican los errores en presente perfecto y los corrigen de acuerdo al orden gramatical.</li> <li>- Interpretan en pares diálogos cortos en presente perfecto.</li> </ul> <p>Evaluación sumativa</p>		<p>Prueba escrita</p>

**II Unidad de Aprendizaje: “You are my best friend”**

**CAPACIDAD :**

1.16.2 Demuestra manejo de habilidades productivas sobre situaciones cotidianas de información familiar específicas o de interés. (writing and speaking)

<b>TIEMPO</b>	<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
Semana 09	<p>El docente declara los criterios de valuación de cada unidad de aprendizaje.</p> <p>Establece comparaciones utilizando imágenes y reconoce las formas comparativas de los adjetivos en el idioma inglés.</p> <p>Aplica lo aprendido en el desarrollo grupal de oraciones comparativas utilizando expresiones corporales para hacerse comprender en el aula.</p> <p>Identifica a través de ejercicios en grupos de trabajo colaborativo, los cambios en la estructura de los adjetivos al ser utilizados en forma comparativa</p>	1.19.2.1 Expresa con fluidez mensajes de situaciones cotidianas en su entorno familiar y de aspectos de interés o específicos, respetando autonomía y multiculturalidad	<p>Escala Valorativa N° 5</p> <p>EXPRESION VERBAL DEL IDIOMA INGLÉS</p> <p>Rúbrica para evaluación oral</p>

<p><b>Semana 10</b></p>	<p>Establece comparaciones utilizando imágenes y reconoce las formas superlativas de los adjetivos en el idioma inglés.</p> <p>Aplica lo aprendido en el desarrollo grupal de oraciones superlativas contextualizadas utilizando expresiones corporales y orales para hacerse comprender en el aula</p> <p>Identifica a través de ejercicios en grupos de trabajo colaborativo, los cambios en la estructura de los adjetivos al ser utilizados en forma comparativa</p> <p>Actividad Colaborativa:</p> <p>Forman grupos d cuatro alumnos y vsitan la biblioteca virtual:</p> <p>Alba, J. L., &amp; Chacón, B. R. (2013). A grammar companion to lengua inglesa. España: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia:</p> <p><a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/rader.action?ppg=1&amp;docID=10832022&amp;tm=1463495714123">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/rader.action?ppg=1&amp;docID=10832022&amp;tm=1463495714123</a></p> <p>y expresan en forma oral diferentes oraciones superlativas de interés con sus respectivas imágenes.</p>	<p>1.19.2.2 Redacta textos de mediana complejidad sobre situaciones familiares, específicas o de interés respetando el orden gramatical y la multiculturalidad.</p>	<p>Escala Valorativa Nº 6</p> <p>REDACCIÓN DE TEXTOS EN IDIOMA INGLÉS</p> <p>Rúbrica para ESCRITURA</p>
<p><b>Semana 11</b></p>	<p>Comprenden expresiones de adverbiales de cantidad: <b>too/enough/too much/too many</b> visualizando imágenes representativas y analizando el uso de: dentro de una oración.</p> <p>Desarrollan en pares ejercicios aplicativos, expresándolos en forma oral y escrita, dinámicamente a través de diálogos.</p> <p><b>ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA:</b></p> <p>En grupos de trabajo colaborativo desarrollan la tarea de Investigación Formativa, redactando el ABSTRACT de la monografía que están desarrollando en su ciclo académico. Para realizar dicha actividad ingresarán a la biblioteca virtual de Uladech Católica al enlace <a href="http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/rader.action?docID=10663484&amp;ppg=3">http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/rader.action?docID=10663484&amp;ppg=3</a> y afines.</p>	<p>1.19.2.3 Redacta el resumen (abstract) en idioma inglés, de la monografía que desarrolle en su ciclo académico</p>	<p>Escala Valorativa Nº 7</p> <p>ELABORACIÓN DEL ABSTRACT DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA</p>



<p><b>Semana 12</b></p>	<p>Contextualizan acciones a través de dinámicas grupales aplicando el uso del primer condicional en oraciones compuestas.</p> <p>Elaboran e Interpretan diálogos haciendo uso del primer condicional y los representan en pequeños sociodramas.</p>				
<p><b>Semana 13</b></p>	<p>Escuchan y leen en voz alta algunas descripciones de personajes famosos donde se hace uso de los pronombres relativos.</p> <p>Analizan el uso de cada pronombre relativo con el desarrollo de ejercicios aplicativos..</p> <p>Elaboran nuevas descripciones eligiendo un personaje representativo en la historia de su carrera, aplicando el uso de los pronombres relativos y respetando la regla gramatical de cada uno de ellos.</p>				
<p><b>Semana 14</b></p>	<p>Diferencian el uso de e any/ every/ no/some en ejemplos presentados y elaboran un organizador del conocimiento donde expliquen sus aplicaciones en diversas oraciones.</p> <p>Aplican, en un trabajo colaborativo, el uso correcto de estas expresiones en ambientes cotidianos y en relación con su campo de acción profesional y lo suben a la plataforma virtual.</p> <p><b>ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL</b></p> <p>Individualmente participan en grupos de trabajo colaborativo brindando sus aportes sobre el tema: "My new Project at work", donde escribirá ideas claves para mejorar las condiciones laborales en un ambiente de trabajo imaginario, relacionado con su carrera.</p>			<p>1.19.2.4 Participa en el Foro de Responsabilidad social sobre el Tema: "My new project at work".</p>	<p>Escala Valorativa N° 8</p> <p><b>FORO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL</b></p>
<p><b>Semana 15</b></p>	<p>Observan ciertos diálogos cortos de interés personal donde se hace uso del segundo condicional.</p> <p>Analizan el orden de las oraciones y elaboran un cuadro gramatical.</p> <p>Respetando el cuadro gramatical elaborado construyen sus propias oraciones con el segundo condicional</p> <p>Evaluación sumativa</p>			<p>Prueba escrita</p>	

Semana 16	<b>EXAMEN FINAL</b>
Semana 17	<b>EXAMEN APLAZADOS</b>

**Anexo 02: Instrumentos de Evaluación:**

**ESCALA VALORTIVA N°1**

**COMPRESION LECTORA DEL IDIOMA INGLÉS**

**CARRERA:**

**CICLO:**

**SEMESTRE:**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	<b>Indicador:</b> 1.19.1 Identifica las ideas principales de los textos orales y escritos de mediana complejidad a través de prácticas colaborativas				Calificación
		<b>CRITERIOS</b>				
		Lectura	Vocabulario	Tema principal de textos escritos (writing)	Tema principal de textos orales (speaking)	
		<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	
<b>1</b>						
<b>2</b>						

**ESCALA VALORTIVA N° 2**

**COMPRESION DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS DEL IDIOMA INGLÉS**

**CARRERA:**

**CICLO:**

**SEMESTRE:**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	<b>Indicador:</b> 1.19.1.2 Interpreta textos orales y escritos relacionados a información familiar, específica o de interés expresados en diálogos.				Calificación
		<b>CRITERIOS</b>				
		Lectura	Vocabulario	Comprensión de textos escritos	Comprensión de textos orales	
		<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	
<b>1</b>						
<b>2</b>						

**ESCALA VALORATIVA N° 3**

### ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador: 1.19.1.3 Realiza búsqueda bibliográfica de artículos científicos en revistas indizadas relacionados con su carrera, identifica las Palabras clave (key words) en el Resumen (abstract) y referencia según normas APA o VANCOUVER.			Calificación
		CRITERIOS			
		Coherencia con el tema asignado	Identificación de lo solicitado y escritura adecuada	Referencia según normas APA o VANCOUVER	
		1-7	1-7	1-6	
1					
2					

### ESCALA VALORTIVA N° 4

#### ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

CARRERA:

CICLO:

SEMESTRE:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador: 1.19.1.4 Elabora el tríptico de Responsabilidad Social sobre “Mi profesión y su campo de acción laboral” con el uso de expresiones en el idioma inglés.				Calificación
		CRITERIOS				
		Creatividad	Coherencia con el tema	Uso de expresiones en idioma inglés	Impacto	
		1-5	1-5	1-5	1-5	
1						
2						

### ESCALA VALORTIVA N° 5

#### EXPRESION VERBAL DEL IDIOMA INGLÉS

CARRERA:

CICLO:

SEMESTRE:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador: 1.19.2.1 Expresa con fluidez mensajes de situaciones cotidianas en su entorno familiar y de aspectos de interés o específicos, respetando autonomía y multiculturalidad				Calificación
		CRITERIOS				
		Fluidez	Coherencia	Vocabulario	Pronunciación	
		1-5	1-5	1-5	1-5	
1						
2						

### RUBRICS FOR ORAL ASSESSMENT

Indicator	1	2	3	4
<b>Fluency</b>	Pauses and hesitates most of the time, searching for words	Speaks sufficiently clearly and distinctly, with some interruptions and hesitation	Speaks mostly in complete sentences with only a few interruptions and hesitation	Always speaks in complete sentences with no interruptions nor hesitation
<b>Coherence</b>	The sentences are disconnected and incoherent. It is hard to tell what the topic was.	The sentences are sufficiently connected and coherent to the topic.	The sentences are coherent and related to the topic most of the time.	The sentences are always coherent and related to the topic.
<b>Grammar</b>	Shows very little knowledge and no mastery of grammar structures	Applies grammar structures to form sentences with some errors and inconsistencies	Chooses the correct grammar structures to form sentences most of the time	Uses the grammatical structures learnt correctly and easily
<b>Vocabulary</b>	Uses very limited vocabulary	Uses a sufficient range of vocabulary. Some errors in word usage	Uses an adequate range of vocabulary.	Uses appropriate and varied vocabulary according to the level
<b>Pronunciation</b>	Often mumbles or can not be understood.	Speaks sufficiently clearly and distinctly, with acceptable pronunciation	Speaks clearly and distinctly most of the time, with satisfactory pronunciation	Speaks clearly and distinctly all (100-95%) the time with good accent and pronunciation.

### ESCALA VALORTIVA N°6 REDACCIÓN DE TEXTOS EN IDIOMA INGLÉS

**CARRERA:**

**CICLO:**

**SEMESTRE:**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	<b>Indicador:</b> 1.19.2.2 Redacta textos de mediana complejidad sobre situaciones familiares, específicas o de interés respetando el orden gramatical y la multiculturalidad.				Calificación
		<b>CRITERIOS</b>				
		Contenido	Uso del Lenguaje (Vocabulario)	Organización gramatical	Comunicación	
		<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	<b>1-5</b>	
<b>1</b>						
<b>2</b>						

**RUBRICS FOR WRITTEN ASSESSMENT:**

<b>Indicator</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Content</b>	Very poor and insufficient thoughts and supporting details	Simplistic and emerging presentation of thoughts and details	Satisfactory presentation of thoughts and details	Effective and engaging presentation of thoughts and details
<b>Organization</b>	Very little organization is exhibited.	Writes predominantly phrases and patterned sentences with little logical sequence	The text presents satisfactory organization (Topic sentence, body and conclusión)	The text well and effectively organized
<b>Achievement of Purpose</b>	Purpose is very vaguely established	Purpose is established but not well sustained	Purpose is clearly established and generally sustained	Purpose is clearly established and effectively sustained
<b>Use of language</b>	Vague, imprecise or inappropriate vocabulary is used	Mainly simple but sufficiently precise sentences are used, often lacking in variety	Vocabulary is appropriate to the purpose and sentences are mostly well structured	Precise and effective vocabulary is used. Sentences vary in length and pattern.
<b>Correctness</b>	Uses single words and disconnected phrases; exhibits little awareness of capitalization & punctuation.	Text contains errors that which interfere with clarity of communication	Text contains minor errors, none of which interferes with clarity of communication.	Text contains essentially no errors which interfere with clarity of communication

**ESCALA VALORTIVA N°7**

**ELABORACIÓN DEL ABSTRACT DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA**

**CARRERA:**

**CICLO:**

**SEMESTRE:**

<b>N°</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>Indicador:</b> 1.19.2.3 Redacta el resumen (abstract) en idioma inglés, de la monografía que desarrolle en su ciclo académico			
		<b>CRITERIOS</b>			
		Estructura	Vocabulario	Organización gramatical	Referencias bibliográfica según

					normas APA o VANCOUVER	
		1-5	1-5	1-5	1-5	
1						
2						

**ESCALA VALORATIVA N° 8**  
**FORO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL**

**CARRERA:**

**CICLO:**

**SEMESTRE:**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	<b>Indicador:</b> 1.19.2.4 Participa en el Foro de Responsabilidad social sobre el Tema: “My new project at work”.					Calificación
		<b>CRITERIOS</b>					
		Creatividad	Coherencia con el tema	Uso de expresiones en idioma inglés	Impacto	Interacción	
		1-4	1-5	1-5	1-4	1-2	
1							
2							

**Anexo 03: Listado de docentes tutores:**

**Sede central:**

Ausejo Manco Juan Carlos

[jausejom@uladech.edu.pe](mailto:jausejom@uladech.edu.pe)

León Pereyra, Nancy Mercedes

[nleon@uladech.pe](mailto:nleon@uladech.pe)

Soplopucor Rivas de Ríos, Gina Evelyn

[gsoplopucor@uladech.edu.pe](mailto:gsoplopucor@uladech.edu.pe)

**Anexo 04: Referencias Categorizadas**

**1. Texto base:**

Seligson P (2013). English ID1 – Richmond. United Kingdom.

**2. Texto digital:**

Alba, J. L., & Chacón, B. R. (2013). A grammar companion to lengua inglesa. España: UNED Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10832022&tm=1463495714123>

Escobar, Á. M. Á. (2011). English grammar and learning tasks for tourism studies. España: UNED Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=117&docID=10565727&tm=1463438777095>

3. Texto compilado:

León N. Inglés 1. Texto compilado de la asignatura. Disponible en: [http://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/4305973/mod\\_resource/content/1/compilado%20ingles%20I.pdf](http://campus.uladech.edu.pe/pluginfile.php/4305973/mod_resource/content/1/compilado%20ingles%20I.pdf)

4. Tesis

Saavedra, J. (2015). La contabilidad en las mypes y su importancia para las entidades financieras en el Perú, 2015 (Tesis para optar el título de Licenciada en Contabilidad)-(Perú): ULADECH

5. Texto complementario:

Cambridge. (31 de diciembre de 2015). cambridgedictionaryonline. Obtenido de [www.cambridgedictionaryonline.com](http://www.cambridgedictionaryonline.com)

Learnningenglish. (20 de Diciembre de 2015). learnningenglish. Obtenido de: [www.learnningenglish.com](http://www.learnningenglish.com)

OUP. (20 de diciembre de 2015). Oup. Obtenido de [www.oup.com/elt/global/products/headway/elementary](http://www.oup.com/elt/global/products/headway/elementary).