



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES, FINANCIERAS Y ADMINISTRATIVAS
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN

SÍLABO /PLAN DE APRENDIZAJE

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

1. Información General

1.1. Denominación de la asignatura	Comunicación oral y escrita
1.2. Código de la asignatura	111613
1.3 Tipo de estudio	1.0 General
1.4 Naturaleza de la asignatura	Obligatoria- Teórica/práctica
1.5 Nivel de Estudios	Pregrado
1.6 Ciclo académico	I
1.7 Créditos	4
1.8 Semestre Académico	2017- II
1.9 Horas semanales	04 HT - 08 horas trabajo autónomo
1.10 Total Horas	64 TH - 128 Horas trabajo autónomo
1.11 Pre requisito	Ninguno
1.12 Docente Titular (D)	Carrasco Torres Alberto/ acarrascot@uladech.edu.pe
1.13 Docente Tutor (DT)	Ver anexo 03

2. Rasgo del perfil del egresado relacionado con la asignatura

5. Demuestra habilidades blandas para la gestión de los procesos de las organizaciones y el desarrollo del capital humano

3. Sumilla

La asignatura de Comunicación Oral y Escrita pertenece al tipo de estudio específico, de naturaleza obligatoria teórica/práctica orienta el desarrollo de habilidades en la aplicación de técnicas de expresión oral, comprensión lectora y producción de textos en el trabajo universitario, la investigación académica con apoyo de las TIC y la base de datos, potenciando la mejora continua, en situaciones de aprendizaje en el contexto de su profesión, demostrando aptitud de investigación, responsabilidad social, con actitud crítica, trabajo autónomo y en equipo.

4. Competencia

1.12 Aplica técnicas de expresión oral, comprensión lectora y producción de textos en el trabajo universitario, la investigación académica, en situaciones de aprendizaje en el contexto de su profesión, demostrando aptitud de investigación, responsabilidad social, con actitud crítica, trabajo autónomo y en equipo.

5. Capacidades

1.12.1 Utiliza estrategias para la búsqueda de información en diversas fuentes y base de datos para la redacción de citas bibliográficas según el contexto de su especialidad.

1.12.2 Usa métodos globalizados para comprender la lectura analítica, e interpretativa de textos académicos, en el campo de su especialidad

1.12.3 Redacta una monografía siguiendo un esquema de género académico utilizando las normas específicas en el contexto de su profesión.

1.12.4 Demuestra habilidades comunicativas en el discurso académico oral a través de técnicas grupales e individuales, en situaciones propias de su especialidad.

6. Unidades de aprendizaje:

COMPETENCIA	UNIDAD	CAPACIDADES	INDICADOR
1.12	I UNIDAD La búsqueda de información y las citas bibliográficas	1.12.1	1.12.1.1 Utiliza buscadores académicos en diversas fuentes y la base de datos, de manera colaborativa, en la elaboración de una síntesis 1.12.1.2 Selecciona con autonomía información pertinente a los géneros de investigación con el uso de las TIC. 1.12.1.3 Selecciona con autonomía textos en las fuentes de información y aplica normas APA en casos propuestos del contexto de su especialidad. 1.12.1.4 Redacta citas bibliográficas en géneros de investigación con dominio de las normas APA de manera colaborativa

	<p>II UNIDAD</p> <p>La comprensión de textos</p>	<p>1.12.2.</p>	<p>1.12.2.1 Formula la idea principal de un párrafo de la información de la base de datos correspondiente a su especialidad de manera analítica.</p> <p>1.12.2.2 Resume un texto académico de su especialidad de manera comprensiva en un trabajo autónomo.</p> <p>1.12.2.3 Responde las preguntas planteadas en situaciones de aprendizaje en el contexto de su profesión según nivel de comprensión de modo interpretativo.</p> <p>1.12.2.4 Demuestra habilidades comunicativas en el trabajo universitario y la investigación académica, potenciando la mejora continua en sus informes</p>
	<p>III UNIDAD</p> <p>La producción de textos académicos: la monografía</p>	<p>1.12.3</p>	<p>1.12.3.1 Planifica una monografía en base a interrogantes que orientan su investigación, empleando la base de datos de manera autónoma.</p> <p>1.12.3.2 Organiza con actitud crítica el contenido de una monografía utilizando citas y referencias bibliográficas según normas APA contextualizando la información al campo de estudio de su especialidad.</p> <p>1.12.3.3 Redacta la introducción el cuerpo y las conclusiones de la monografía, empleando la base datos, con autonomía considerando las normas APA.</p>
		<p>1.12.4</p>	<p>1.12.4.1 Usa técnicas orales grupales con recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria en la exposición académica, con actitud crítica.</p> <p>1.12.4.2 Utiliza técnicas orales de manera autónoma para la argumentación académica utilizando recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria.</p>

	<p>IV UNIDAD</p> <p>Desarrollo de habilidades comunicativas orales</p>		
--	---	--	--

7. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje:

La metodología del curso responderá al régimen de estudios en Blended - Learning (BL) y utiliza el enfoque pedagógico socio cognitivo bajo la dinámica de aprendizaje coherente con el Modelo Didáctico ULADECH Católica, dando énfasis al uso de las tecnologías en el marco de la autonomía universitaria; respetando el principio de libertad de cátedra, espíritu crítico y de investigación, entre otros, considerando el carácter e identidad católica. Asimismo, utiliza el campus virtual de la ULADECH Católica EVA (Entorno Virtual Angelino), como un ambiente de aprendizaje que permite la interconexión de los actores directos en la gestión del aprendizaje, se utilizará las siguientes estrategias:

- Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos: Lluvias de ideas, pregunta exploratoria
- Estrategias que promueven la comprensión y aplicación del aprendizaje en contexto: Cuadros descriptivos, comparativos, monografía.
- Estrategias grupales: Talleres, trabajo colaborativo, exposiciones
- Metodologías activas para contribuir al desarrollo del pensamiento complejo son: Estudio de casos, aprendizaje colaborativo, trabajo de campo.

El desarrollo de la asignatura incluye actividades de investigación formativa (IF) en cada unidad de aprendizaje por ser ejes transversales en el plan de estudios de la carrera. Las actividades de investigación formativa (IF) están relacionadas con la elaboración de monografías, curso declarado que refuerza el pensamiento y aptitud investigador teniendo en cuenta la norma APA y los requisitos establecidos en el reglamento de propiedad intelectual aprobados por la Universidad.

Los estudiantes que requieran apoyo para hacer efectiva su formación integral pueden acudir al docente de tutoría de la carrera profesional.

8. Recursos Pedagógicos

Para el desarrollo de la asignatura se requiere los siguientes recursos Entorno virtual Angelino (EVA), equipo multimedia, navegación en internet, videos, diapositivas, textos digitales, artículos de prensa popular y ensayos de investigación, biblioteca física y virtual en base a datos E-libro y Esbco que se presentan e interactúan en el aula moderna. Las actividades de campo se realizan en una institución educativa de la comunidad, permitiéndole al estudiante desarrollar habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, que lo involucren directamente con la práctica pedagógica. Los estudiantes serán los protagonistas en la construcción de su aprendizaje, siendo el docente un mediador educativo

9. Evaluación del Aprendizaje

La evaluación de la asignatura es integral y holística, integrada a cada unidad de aprendizaje, en función de los resultados de las actividades desarrolladas por el estudiante. La nota promedio por unidad de aprendizaje se obtiene como sigue:

• Actividades Formativas de la Carrera	(60%)
-Participación en el aula / virtual/exposición/debate	15%
-Trabajo práctico /Trabajo de campo	15 %
-Informe de aprendizajes/ síntesis, resúmenes, organizadores visuales	20%
-Informe /actividades de resultados colaborativos RS	10%
• Actividades de investigación formativa (monografía)	(20%)
• Examen Sumativo	(20%)

Los estudiantes que no cumplan con la presentación de actividades tendrán nota cero (00). Asimismo, los estudiantes o grupos de estudiantes que presenten contenidos como copia que no puedan sustentarlas ante el docente tutor, serán asumidas como plagio teniendo como nota cero.

Es responsabilidad del estudiante asistir a la hora programada para la realización de las actividades lectivas presencial y entregar los reportes de actividades en la plataforma dentro de los plazos señalados. La nota mínima aprobatoria de la asignatura es trece (13) para pregrado. No se utiliza el redondeo.

Tendrán derecho a examen de aplazados los estudiantes de pregrado que alcancen como mínimo una nota promocional de diez (10). La nota del examen de aplazado no será mayor de trece (13) y sustituirá a la nota desaproboratoria en el acta que será llenada por el DT.

(Reglamento Académico V12, artículo 49°, 50°, 51° 54°, 62°)

10. Referencias

Álvarez, V. (2007) *Lenguaje y metodología del trabajo universitario*. Lima: Ediciones Jurídicas.

Ángeles, C. (2007) *La monografía*. Lima: San Marcos.

Carneiro, M. (2005) *Manual de Redacción Superior*. Lima: San Marcos.

Carrasco, A. (2013) *Comunicación oral y escrita*. Serie Utex. Chimbote: ULADECH Católica.

Página Web del idioma castellano. (s/f) *Normas del Español actual* UNIR Universidad Virtual. Recuperado de:

<http://www.el-castellano.com>

Página Web de la Real Academia Española, (s/f) Disponible en: <http://www.rae.es>

Página Web Requisitos de Uniformidad para Manuscritos enviados a Revistas Biomédicas. Recuperado de:

<http://www.fisterra.com/herramientas/recursos/vancouver/>

Alcabú, D. (2009) *Hablar para persuadir: guía de oratoria eficaz*. España Editorial Tebar. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10479411&p00=oratoria7>

Álvarez, T. (2006) *El resumen como estrategia de composición textual. Aplicación didáctica*. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10123724&p00=resumen>

Ayala, L. (2010) *Taller de Lectura y Redacción: libro de consulta*. México. Editorial Politécnico Nacional.

Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10365693&p00=lectura>

Barrera, S. D. L., & Bono, A. (2004). Escribir para aprender mejor en la universidad: prácticas de escritura en contextos pedagógicos. *Acción Pedagógica*. 13(1): 32-36, 2004. Venezuela: D - Universidad de los Andes Venezuela. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=2&docID=10444841&tm=1457304006823>

Bernal, L., Burgos, C. Iriarte, P. (2009) *Manual de Redacción y Lectura*. Colombia: Editorial Politécnico Grancolombiano. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10293313&p00=lectura>

Calderón, R. & Aparicio, C. (2011) *Manual para la elaboración de trabajos académicos y de investigación*.

México: Editorial Universidad de Guadalajara. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10577004&p00=redacci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica%3A%20monograf%C3%ADa>

Castro, A. (2013). *Comunicación oral: técnicas y estrategias*. Colombia: Universidad del Norte. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10853362>

Domínguez, I. (2009) *Un acercamiento al lenguaje del texto científico* Cuba VARONA, Revista Científico-Metodológica, No. 48-49, pp.67-72. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10491288&p00=redacci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica%3A%20monograf%C3%ADa>

Escarpanter, J. (2010) *La comunicación oral*. USA. Editorial FIRMAS Press UNESCO. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10360783&p00=comunicaci%C3%B3n%20oral>

Estupiñán, M. Olave, G. (2013) *Alfabetización académica y lectura inferencial*. Colombia. Eco Ediciones.

Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10693381&p00=redacci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica%3A%20monograf%C3%ADa>

Jiménez, V. Puente, A. (2006) *Metacognición y comprensión de lectura: evaluación de los componentes estratégicos*. España Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10115429&p00=lectura>

Mein, O. & Temporetti, F. (2009) *Reflexiones acerca de la escritura científica: investigaciones, proyectos, tesis, tesinas y monografías*. Argentina. Homo Sapiens Ediciones. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10721605&p00=redacci%C3%B3n%20acad%C3%A9mica%3A%20monograf%C3%ADa>

Moreno, F. Marthe, N. (2010). *Cómo escribir textos académicos según normas internacionales APA, IEEE, Vancouver, MLA, Incotec*. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10458287&p00=c%C3%B3mo%20resumen>

Obarrio, A., & Masferrer, A. (Eds.). (2013). *Expresión oral y proceso de aprendizaje: la importancia de la oratoria en el ámbito universitario*. España: Dykinson. Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10877153>

Parodi, S. G. (2011). *Comprensión de textos escritos*. : Eudeba. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10486098&tm=1463654473949>

Pérez, P., González, L. y Celaya, J. *Nuevas formas de lectura en la era digital*. España: Ministerio de Educación de España. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=10576979&p00=nuevas+formas+lectura+digital>

Pérez, T. M. T. (2000). *Reescritura como método para aprender a escribir ortografía y ortotipografía*. : Servicio de Publicaciones. Universidad de Alcalá. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10280254&tm=1463652200993>

Quispe, S. W. P. (2009). *La capacidad de comprender lo que se lee, el nuevo reto de la educación actual*. Argentina: El Cid Editor | apuntes. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10327153&tm=1457303777332>

Catálogo de Tesis:

- Morón, H. (2015). Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 04 años del nivel inicial en las instituciones educativas de gestión estatal comprendidas en el casco urbano del distrito de Sihuas, 2014.
- Puma, R. (2015). Influencia de las estrategias didácticas en la comprensión lectora de las estudiantes del 1° grado del nivel secundario del área de comunicación de la institución educativa particular La Inmaculada Concepción ubicada en el ámbito del distrito de Huánuco durante el año académico 2015. Disponible en: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000038804>

11. Anexos:

Anexo 01: Plan de Aprendizaje

I. Unidad de Aprendizaje: La búsqueda de información y las citas bibliográficas			
CAPACIDAD: 1.12.1 Utiliza estrategias para la búsqueda de información en diversas fuentes y base de datos para la redacción de citas bibliográficas según el contexto de su especialidad.			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Semana 01	<ul style="list-style-type: none"> -Participa en las actividades de inducción al uso del módulo de matrícula según el cronograma establecido en cada escuela profesional. -El estudiante registra su matrícula según las orientaciones recibidas en su escuela profesional 	Registra su matrícula con el apoyo de las TIC, en el módulo Erp University	Registro de matriculado
Semana 02	<ul style="list-style-type: none"> - Se socializa el silabo sobre la organización y desempeño a lograr y expresan su opinión en aula y foro BL -Opinan los criterios de evaluación de la actividad de aprendizaje de la primera unidad -Observan diapositivas y se apertura una lluvia de ideas relacionando al tema de estudio. -Revisan la información en el texto de la asignatura sobre las diversas fuentes y bases de datos. -Seleccionan colaborativamente los aspectos relevantes y realizan una síntesis temática según la normativa vigente -Escuchan las orientaciones y sugerencias del docente 	1.12.1.1 Utiliza buscadores académicos en diversas fuentes y la base de datos, de manera colaborativa, en la elaboración de una síntesis	Escala valorativa de síntesis
Semana 03	<ul style="list-style-type: none"> -Leen comprensivamente la información obtenida de diversas fuentes y bases de datos de diversos géneros de investigación. -Discriminan información pertinente a los géneros de investigación y los presenta en aula moderna. -Seleccionan con autonomía información pertinente a los géneros de investigación con el uso de las TIC. 	1.12.1.2 Selecciona con autonomía información pertinente a los géneros de investigación con el uso de las TIC, en un cuadro comparativo.	
Semana 04	<ul style="list-style-type: none"> -Seleccionan con autonomía textos en las fuentes de información y aplican normas APA o Vancouver en casos propuestos del contexto de su especialidad. -Redactan citas bibliográficas en géneros de investigación con dominio de normas APA o Vancouver. <p>RESPONSABILIDAD SOCIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Socializan con autonomía los resultados y organizan su envío según el cronograma respecto a un texto sobre responsabilidad social universitaria. -Construyen las conclusiones con el aporte del docente y comunican sus resultados de manera autónoma en organizadores visuales 	1.12.1.3 Selecciona con autonomía textos en las fuentes de información y aplica normas APA en casos propuestos del contexto de su especialidad.	Escala valorativa de comprensión textual

II. Unidad de Aprendizaje: La comprensión de textos			
CAPACIDAD: 1.12.2 Usa métodos globalizados para comprender la lectura analítica, e interpretativa de textos académicos, en el campo de su especialidad			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Semana 06	<ul style="list-style-type: none"> -Participan en una lluvia de ideas con su opinión sobre su propia experiencia en el uso de métodos de lectura comprensiva. -Identifican las oraciones principales y a partir de ellas formula las ideas principales de cada párrafo para concretar un resumen. -Formulan la idea principal de un párrafo de la información de la base de datos correspondiente a su especialidad de manera analítica. 	1.12.2.1 Formula la idea principal de un párrafo de la información de la base de datos correspondiente a su especialidad de manera analítica y colaborativa.	
Semana 07	<ul style="list-style-type: none"> -Redactan un resumen en base a las ideas principales de cada párrafo del texto de su especialidad. -Parafrasean el resumen teniendo en cuenta la sintaxis y respetando las ideas principales del autor del texto. -Expresan con autonomía y de manera oral el texto parafraseado al menos de dos formas distintas para ubicarlo en la memoria de largo plazo. 	1.12.2.2 Resume un texto académico de su especialidad de manera comprensiva en un trabajo autónomo.	Escala valorativa de síntesis
Semana 08	<ul style="list-style-type: none"> -Aplican el método interrogativo de comprensión de textos para textos literarios y no literarios de modo autónomo. -Plantean interrogantes al texto escogido en los niveles: literal, inferencial, crítico y extrapolación. -Para reforzar su aprendizaje visitan la biblioteca virtual y seleccionan el siguiente enlace: http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10486098 -Comentan críticamente la importancia del nivel de extrapolación y su vínculo con la investigación. 	1.12.2.3 Redacta las respuestas a las preguntas planteadas en situaciones de aprendizaje en el contexto de su profesión según nivel de comprensión de modo interpretativo.	
Semana 09	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizan estrategias de lectura en textos referidos a tópicos de su carrera profesional y concreta la entrega de un informe de lectura que incluye la aplicación de los métodos estructural e interrogativo. - Exponen de manera autónoma y en grupos colaborativos la información de los textos a los que aplicaron las estrategias de lectura propuestas en clase. <p>RESPONSABILIDAD SOCIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formulan interrogantes según los niveles de comprensión a un texto sobre responsabilidad social planteado. 	1.12.2.4 Demuestra habilidades comunicativas	Escala valorativa de comprensión textual

III. Unidad de aprendizaje La producción de textos académicos: la monografía

CAPACIDAD: 1.12.3 Redacta una monografía siguiendo un esquema de género académico utilizando las normas específicas en el contexto de su profesión.

TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Semana 10	<p>-Diseñan la producción de un texto teniendo en cuenta las etapas: PLANIFICACIÓN – TEXTUALIZACIÓN - REVISIÓN.</p> <p>-Estructuran la planificación de una monografía en base a interrogantes que orientan su investigación.</p> <p>-Aplican la lógica interrogativa de la planificación en base a las siguientes preguntas: ¿Qué voy a investigar? ¿Qué me interesa conocer sobre el tema escogido? ¿Qué voy a lograr con esta investigación monográfica? ¿Qué debo indagar para concretar esta finalidad? ¿Qué información debo leer para concretar esta investigación monográfica?</p>	1.12.3.1 Planifica una monografía en base a interrogantes que orientan su investigación, empleando la base de datos de manera autónoma.	
Semana 11	<p>-Redactan el contenido de una monografía utilizando citas bibliográficas según normas APA.</p> <p>- Parafrasean la información relevante de los textos seleccionados del campo de estudio de su especialidad y los concretan en citas indirectas.</p> <p>-Redactan con autonomía citas directas breves siguiendo las normas APA o Vancouver según su especialidad.</p> <p>-Redactan con autonomía citas directas extensas siguiendo las normas APA o Vancouver según el contexto de su especialidad.</p> <p>-Ordenan los párrafos del cuerpo monográfico considerando el contenido temático según los objetivos específicos planteados en la Planificación.</p>	1.12.3.2 Organiza con actitud crítica el contenido de una monografía utilizando citas y referencias bibliográficas según norma APA contextualizando la información al campo de estudio de su especialidad.	Escala valorativa de síntesis
Semana 12	<p>-Redactan la introducción de la monografía considerando la presentación y la descripción formulado en la Planificación y siguiendo las normas APA Vancouver.</p> <p>RESPONSABILIDAD SOCIAL: Redactan y presentan un comentario sobre un artículo de responsabilidad social propuesto.</p>		
Semana 13	<p>-Redactan las conclusiones de la monografía considerando las normas APA o Vancouver.</p> <p>-Verifican que las conclusiones de la monografía correspondan coherentemente a los objetivos planteados en la Planificación considerando las normas APA. O Vancouver según su especialidad.</p> <p>-Establecen el listado de referencias bibliográficas que reflejan a las citas bibliográficas del cuerpo monográfico con autonomía y considerando las normas APA o Vancouver según su especialidad.</p> <p>-Revisan con autonomía el borrador de la monografía considerando aspectos gramaticales, ortográficos y las normas APA y Vancouver.</p> <p>Presenta la versión final de la monografía según el diseño establecido por la universidad.</p> <p>INVESTIGACIÓN FORMATIVA: Envían los avances del contenido de la monografía considerando las normas</p>	1.12.3.3 Redacta la introducción el cuerpo y las conclusiones de la monografía, empleando la base datos, con autonomía considerando las normas APA.	Rúbrica de monografía

IV Unidad de aprendizaje: Desarrollo de habilidades comunicativas orales			
CAPACIDAD: 1.12.4 Demuestra habilidades comunicativas en el discurso académico oral a través de técnicas grupales e individuales, en situaciones propias de su especialidad.			
TIEMPO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Semana 14	<p>-Ejecutan ejercicios de relajación, respiración y resonancia, con autonomía y siguiendo las técnicas de oratoria.</p> <p>-Exponen utilizando una técnica oral grupal, con respaldo visual en ppt. o impress de manera autónoma y colaborativa .</p> <p>-Visitan la biblioteca virtual y seleccionan el siguiente enlace para conocer más los estilos de oratoria: http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10360783</p> <p>RESPONSABILIDAD SOCIAL: Exponen de manera grupal sobre un tema de responsabilidad social considerando las técnicas de la oratoria.</p>	<p>1.12.4.1 Usa técnicas orales grupales con recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria en la exposición académica, de manera colaborativa.</p> <p>1.12.4.2 Utiliza técnicas orales de manera autónoma para la argumentación académica utilizando recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria.</p>	Guía de Exposición oral
Semana 15	<p>-Realizan ejercicios de expresión corporal según las técnicas extralingüísticas de la oratoria académica y con autonomía.</p> <p>-Presentan una técnica de exposición oral individual argumentativa considerando los recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria.</p> <p>INVESTIGACIÓN FORMATIVA: -Envían el informe final de la monografía considerando las normas gramaticales, ortográficas, APA y según el formato de la universidad.</p>		
Semana 16	EXAMEN FINAL		
Semana 17	EXAMEN DE APLAZADOS		

Anexo 02: Instrumentos de evaluación del aprendizaje

ESCALA VALORATIVA DE COMPRENSIÓN TEXTUAL

CARRERA: **CICLO:** ... **SEMESTRE:**.....

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador: 1.12.2.3 Redacta las respuestas a las preguntas planteadas en situaciones de aprendizaje en el contexto de su profesión según nivel de comprensión de modo interpretativo.				Calificación
		CRITERIOS (Se coloca según la evidencia que se quiere alcanzar en el indicador)				
		1.1. Nivel literal	1.2. Nivel inferencial	1.3. Nivel crítico	1.4. Nivel extrapolación	
		- 5	1- 5	1-- 5	1- 5	
01						
02						

ESCALA VALORATIVA DE ACTIVIDAD DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

CARRERA: **CICLO:** ... **SEMESTRE**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR: Redacta un comentario sobre un artículo de responsabilidad social propuesto.				Calificación
		CRITERIOS				
		1.1. Tiene en cuenta normas de redacción	1.2. Es coherente	1.3. Tiene criticidad y opinión personal	1.4. Referencia la bibliografía consultada	
		- 5	1- 5	- 5	- 5	
01						
02						

ESCALA VALORATIVA DE SÍNTESIS

CARRERA: **CICLO:** **SEMESTRE:**.....

		INDICADOR				Calificación
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS				
		Usa elemento del esquema de la asignatura	Agrega evidencias del trabajo en equipo	Tiene en cuenta las normas de redacción	Agrega referencias bibliográficas con la norma APA	
		- 5	1 - 5	1-- 5	- 5	
01						
02						

GUÍA DE EXPOSICIÓN ORAL

CARRERA: **CICLO:** ... **SEMESTRE:**.....

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicador: 1.12.4.1 Usa técnicas orales grupales con recursos lingüísticos, paralingüísticos y extralingüísticos de la oratoria en la exposición académica, de manera colaborativa.				Calificación
		CRITERIOS (Se coloca según la evidencia que se quiere alcanzar en el indicador)				
		1.1. Organización grupal	1.2. Expresión oral	1.3. Expresión corporal	1.4. Manejo del tema	
		- 5	2- 5	1-- 5	2- 5	
01						
02						

RÚBRICA DE MONOGRAFÍA

CARRERA: **CICLO:** **SEMESTRE**

N°	Niveles	CRITERIOS				
		4	3	2	1	Prom
01	Búsqueda preliminar de la información y recolección de datos	Utiliza las fuentes de información en la bases de datos , y Utiliza técnicas de fichaje con la norma APA	Explora las fuentes de información en la biblioteca virtual emplea técnicas de fichaje	Explora las fuentes de información en la biblioteca física	Explora las fuentes de información libre	
02	Elabora el plan de investigación monográfica	-Emplea todos los elementos de la estructura de la monografía	Emplea la mayoría de los elementos de la estructura	Emplea algunos elementos de la estructura	Emplea un elemento de estructura de la monografía	
03	Organización e interpretación de datos	Ordena e interpreta la información obtenida con una formulación coherente de los argumentos con el parafraseo	Ordena la información obtenida con una formulación coherente según el parafraseo	Ordena información con argumentos con algunos parafraseo	Ordena información con argumentos básico	
04	Composición y Redacción	Respeto el lenguaje académico y técnico, con las normas de redacción a nivel ortográfico y gramatical.	Respeto el lenguaje académico y técnico, con las normas de redacción a nivel ortográfico	Respeto el lenguaje académico y algunas normas de redacción	Respeto algunos elementos del lenguaje académico	

05	Comunicación de resultados	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma y contenido, según la coherencia y cohesión del texto	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de contenido según la coherencia de párrafos.	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma y contenido.	Presenta la monografía teniendo en cuenta aspectos de forma.	
TOTAL						

Anexo 03: Listado de docentes tutores

Leonardo Favio Roncales Armas

FAVIO757@yahoo.com

George Iván Chávez Hernández

ivanchavez36@hotmail.com

Manuel Constante Narváez Gálvez

manuelng46@hotmail.com

Luis Alberto Neciosup Mendoza

necio011@hotmail.com

Jessica Villacorta Méndez

jessilandv@hotmail.com

Anexo 04: Referencias Categorizadas

TEXTO BASE

Carrasco, A. (2013) Comunicación oral y escrita. Serie Utex. Chimbote: ULADECH Católica.
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033431>

TEXTO DIGITAL

Parodi, S. G. (2011). Comprensión de textos escritos. : Eudeba. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10486098&tm=1463654473949>

Pérez, T. M. T. (2000). Reescritura como método para aprender a escribir ortografía y ortotipografía. : Servicio de Publicaciones. Universidad de Alcalá. Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?ppg=1&docID=10280254&tm=1463652200993>

TESIS

Morón, H. (2015). Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 04 años del nivel inicial en las instituciones educativas de gestión estatal comprendidas en el casco urbano del distrito de Sihuas, 2014.

Puma, R. (2015). Influencia de las estrategias didácticas en la comprensión lectora de las estudiantes del 1° grado del nivel secundario del área de comunicación de la institución educativa particular La Inmaculada Concepción ubicada en el ámbito del distrito de Huánuco durante el año académico 2015. Disponible en:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000038804>

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

Álvarez, V. (2007) *Lenguaje y metodología del trabajo universitario*. Lima: Ediciones Jurídicas.

Ángeles, C. (2007) *La monografía*. Lima: San Marcos.

Carneiro, M. (2005) *Manual de Redacción Superior*. Lima: San Marcos.