



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA – CONSTRUCCIÓN ARTÍSTICA EN  
MADERA



MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN  
ARTÍSTICA – CONSTRUCCIÓN ARTÍSTICA EN MADERA

Versión N°

Aprobado con Resolución N°

**CHIMBOTE – PERÚ**





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

RECTORADO

## **RESOLUCIÓN N° 1411-2016-CU-ULADECH Católica**

*Chimbote, 25 de octubre de 2016.*

**VISTO:** El Oficio N° 0063-2016-D-FEH-ULADECH Católica, de fecha 25 de octubre de 2016 y TD N° 771749, remitido por el Dr. Martín Baldelomar Espinoza Guanilo, Decano de la Facultad de Educación y Humanidades;

**CONSIDERANDO:**

Que, con documento de la referencia, el Dr. Martín Baldelomar Espinoza Guanilo, Decano de la Facultad de Educación y Humanidades, solicita la ratificación de la aprobación de los Planes de Estudios, de la Escuela Profesional de Educación: Plan de estudios y malla curricular de la Carrera profesional de Educación Inicial, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 018; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera profesional de Educación Primaria, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 018; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación secundaria, especialidad de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Matemática física y computación, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación en Ciencias Religiosa, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 010; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad Educación Física, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 006; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad Biología, Química y Ciencias Ambientales, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 013; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria en la especialidad de Idioma Extranjero en Inglés, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 006; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Artística, especialidad Construcción Artística en Madera, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 03, los mismos que han sido aprobados por unanimidad en Sesión de Consejo de Facultad de fecha 5 de octubre de 2016;

Que, según el Art. 39° del Estatuto, versión 013, es atribución del Consejo de Facultad aprobar planes estratégicos, proyectos educativos, planes operativos y de acreditación de las Escuelas Profesionales y tramitar su ratificación por el Consejo Universitario;



Estando a lo acordado por el Consejo Universitario en su sesión ordinaria del día 25 de octubre de 2016 y, de acuerdo a la normatividad universitaria vigente;

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO ÚNICO:** Ratificar la aprobación de los Planes de Estudios, de la Escuela Profesional de Educación: Plan de estudios y malla curricular de la Carrera profesional de Educación Inicial, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 018; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera profesional de Educación Primaria, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 018; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación secundaria, especialidad de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Matemática física y computación, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 015; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación en Ciencias Religiosa, para la modalidad presencial, semipresencial y distancia, versión 010; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad Educación Física, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 006; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria, especialidad Biología, Química y Ciencias Ambientales, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 013; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Secundaria en la especialidad de Idioma Extranjero en Inglés, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 006; Plan de estudios y malla curricular de la Carrera Profesional de Educación Artística, especialidad Construcción Artística en Madera, para la modalidad presencial y semipresencial, versión 03.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**

 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHICLAYO  
  
Abg. Nancy Elizabeth Espinoza Hernández  
Secretaría General (E)

C.o.f.E  
EPE  
DIRA  
SGC  
Archivo

 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHICLAYO  
11  
10.10.16  
Ing. Dr. Julio B. Domínguez Granda  
RECTOR



MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA – CONSTRUCCIÓN ARTÍSTICA EN MADERA									
I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO
18 Cr.	20 Cr.	21 Cr.	19 Cr.	20 Cr.	20 Cr.	22 Cr.	19 Cr.	20 Cr.	21 Cr.
RESPONSABILIDAD SOCIAL I CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL II CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL III CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL IV CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL V CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL VI CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL VII CR=2 N=1	RESPONSABILIDAD SOCIAL VIII CR=2 N=1	ÉTICA PROFESIONAL Y DEONTOLOGÍA CR=2 N=1	
INDUCCIÓN A USO DE TIC CR=1 N=1	DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA I CR=2 N=1	DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA II CR=2 N=1	COMPOSICIÓN I CR=2 N=1	COMPOSICIÓN II CR=2 N=1	PROCESOS PSICOLÓGICOS Y DESARROLLO HUMANO CR=3 N=1	PSICOPEDAGOGÍA CR=4 N=1		ELECTIVO Cr=2 N=2	
MATEMÁTICA Y LÓGICA CR=3 N=1	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE CR=3 N=1	INGLÉS I CR=2 N=1	CURRÍCULO CR=4 N=1	INGLÉS II CR=2 N=1	EDUCACIÓN EN LA DIVERSIDAD CR=2 N=1	TESIS I Cr=4 N=1	TESIS II Cr=4 N=1	TESIS III Cr=4 N=1	TESIS IV Cr=4 N=1
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA CR=4 N=1	ESTADÍSTICA CR=3 N=1	HISTORIA DEL ARTE PERUANO Y LATINOAMERICANO CR=4 N=1	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN CR=3 N=1	TALLER DE MATERIALES Y REC. PARA EL APREN. Cr=3 N=1	MÚSICA CR=2 N=1	GESTIÓN EDUCATIVA CR=3 N=1	DIBUJO GEOMÉTRICO CR=2 N=1	VITROFUSIÓN CR=2 N=1	
ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO CR=2 N=1	ANATOMÍA ARTÍSTICA I CR=2 N=1	ANATOMÍA ARTÍSTICA II CR=2 N=1	TEORÍA DEL COLOR CR=2 N=1			PRÁCTICA FORMATIVA-PARA EDUCACIÓN ARTÍSTICA I CR=3 N=1	PRÁCTICA FORMATIVA-PARA EDUCACIÓN ARTÍSTICA II CR=3 N=1	TALLER DE EMPRENDIMIEN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA CR=2 N=1	DISEÑO GRÁFICO CR=3 N=1
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL I CR=4 N=1	HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL II CR=3 N=1	ANTROPOLOGÍA SOCIAL CR=2 N=1		EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Cr=3 N=1	FOTOGRAFÍA CR=3 N=1	PINTURA I CR=2 N=1	PINTURA II Cr=2 N=1	PINTURA MURAL Cr=2 N=1	ELECTIVO Cr=2 N=2
ELECTIVO Cr=2 N=2	DIBUJO I CR=2 N=1	ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN CR=3 N=1	ELECTIVO Cr=2 N=2	TALLER DE INVESTIGACIÓN I Cr=4 N=1	TALLER DE INVESTIGACIÓN II Cr=4 N=1	TALLER DE INVESTIGACIÓN III Cr=4 N=1	TALLER DE INVESTIGACIÓN IV Cr=4 N=1	TRABAJO CON PADRES DE FAMILIA Y COMUNIDAD CR=3 N=1	ELECTIVO Cr=2 N=2
	ELECTIVO Cr=3 N=2	DIBUJO II CR=2 N=1	DIBUJO III CR=2 N=1	ESCULTURA I CR=2 N=1	ESCULTURA II CR=2 N=1		VITRAL CR=2 N=1	TALLER PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA CR=3 N=1	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL PARA EDUCACIÓN ARTÍSTICA CR=10 N=1
		GRABADO I CR=2 N=1	GRABADO II CR=2 N=1	RESTAURACIÓN I CR=2 N=1	RESTAURACIÓN II CR=2 N=1				

**LEYENDA**

	TIPO DE ESTUDIO GENERAL
	TIPO DE ESTUDIO ESPECIFICO
	TIPO DE ESTUDIO ESPECIALIDAD

Cr. = créditos  
N=1 : obligatorio  
N=2 : Electivo



## Plan de estudios

Plan de estudios de Educación Artística, la especialidad Construcción artística en madera.  
Número de Plan de estudios : 03

Primer ciclo (I)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
.B50311	Responsabilidad Social I	2	1		2	2	0	4
B50312	Comunicación Oral y Escrita	4	1		4	4	0	8
.B50313	Matemática y Lógica	3	1		3	3	0	6
B50314	Historia del Arte Universal I	4	1		5	3	2	10
B50315	Inducción a uso de TIC	1	1		2	0	2	4
B50316	Estrategias para el Aprendizaje Autónomo	2	1		2	2	0	4
B50317	Electivo	2	2		3	1	2	6
	Totales	18			21	15	6	42
Segundo Ciclo (II)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50321	Responsabilidad Social II	2	1	B50311	2	2	0	4
B50322	Doctrina Social de la Iglesia I	2	1		2	2	0	4
B50323	Comprensión y producción de Lenguaje	3	1		4	2	2	8
B50324	Anatomía Artística I	2	1		3	1	2	6
B50325	Estadística	3	1		3	3	0	6
B50326	Dibujo I	2	1		3	1	2	6
B50327	Historia Del Arte Universal II	3	1	B50314	4	2	2	8
B50328	Electivo	3	2		3	3	0	6
	Totales	20			24	16	8	48
Tercer Ciclo (III)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50331	Responsabilidad Social III	2	1	B50321	2	2	0	4
B50332	Doctrina Social de la Iglesia II	2	1	B50322	2	2	0	4
B50333	Inglés I	2	1		3	1	2	6
B50334	Anatomía Artística II	2	1	B50324	3	1	2	6
B50335	Historia del Arte Peruano y Latinoamericano	4	1		5	3	2	10
B50336	Antropología Social	2	1		3	1	2	6
B50237	Estadística Aplicada a la Educación	3	1	B50325	3	3	0	6



B50238	Dibujo II	2	1	B50226	3	1	2	6
B50239	Grabado I	2	1		3	1	2	6
	Totales	21			27	15	12	54
Cuarto Ciclo (IV)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50241	Responsabilidad Social IV	2	1	B50331	2	2	0	4
B50342	Composición I	2	1		3	1	2	6
B50343	Sociología de la Educación	3	1		4	2	2	8
B50344	Teoría del Color	2	1		3	1	2	6
B50345	Currículo	4	1		5	3	2	10
B50346	Dibujo III	2	1	B50338	3	1	2	6
B50347	Grabado II	2	1	B50339	3	1	2	6
B50348	Electivo	2	2		3	1	2	6
	Totales	19			26	12	14	52
Quinto Ciclo (V)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50351	Responsabilidad Social V	2	1	B50341	2	2	0	4
B50352	Taller de investigación I	4	1		4	4	0	8
B50353	Composición II	2	1	B50342	3	1	2	6
B50354	Evaluación de los Aprendizajes	3	1		4	2	2	8
B50355	Escultura I	2	1		3	1	2	6
B50356	Restauración I	2	1		3	1	2	6
B50357	Taller de materiales y recursos para el aprendizaje.	3	1		4	2	2	8
B50358	Inglés II	2	1	B50333	3	1	2	6
	Totales	20			26	14	12	52
Sexto Ciclo (VI)								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50361	Responsabilidad Social VI	2	1	B50351	2	2	0	4
B50362	Taller de investigación II	4	1	071852	4	4	0	8
B50363	Música	2	1		3	1	2	6
B50364	Educación en la diversidad	2	1		3	1	2	6
B50365	Escultura II	2	1	B50355	3	1	2	6
B50366	Restauración II	2	1	B50356	3	1	2	6



B50367	Fotografía	3	1		4	2	2	8
B50368	Procesos Psicológicos y Desarrollo Humano	3	1		4	2	2	8
	Totales	20			26	14	12	52
<b>Séptimo Ciclo (VII)</b>								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50371	Responsabilidad Social VII	2	1	B50361	2	2	0	4
B50372	Taller de investigación III	4	1	B50362	4	4	0	8
B50373	Tesis I	4	1		4	4	0	8
B50374	Práctica Formativa Para Educación Artística I	3	1		4	2	2	8
B50375	Pintura I	2	1		3	1	2	6
B50376	Psicopedagogía	4	1		5	3	2	10
B50377	Gestión Educativa	3	1		4	2	2	8
	Totales	22			26	18	8	52
<b>Octavo Ciclo (VIII)</b>								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50381	Responsabilidad Social VIII	2	1	B50371	2	2	0	4
B50382	Taller de investigación IV	4	1	B50372	4	4	0	8
B50383	Tesis II	4	1	B50373	4	4	0	8
B50384	Práctica Formativa para Educación Artística II	3	1	B50374	4	2	2	8
B50385	Dibujo Geométrico	2	1		3	1	2	6
B50386	Pintura II	2	1	B50375	3	1	2	6
B50387	Vitral	2	1		3	1	2	6
	Totales	19			23	15	8	46
<b>Noveno Ciclo (IX)</b>								
Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B50391	Tesis III	4	1	B50383	4	4	0	8
B50392	Taller Pedagógico de Educación Artística	3	1	B50384	4	2	2	8
B50393	Taller de emprendimiento e Innovación Pedagógica	2	1		3	1	2	6
B50394	Trabajo con Padres de Familia y Comunidad	3	1		4	2	2	8



B50395	Ética Profesional y Deontología	2	1		3	1	2	6
B50396	Vitrofundición	2	1		3	1	2	6
B50397	Pintura Mural	2	1		3	1	2	6
B50398	Electivo	2	2		3	1	2	6
	Totales	20			27	13	14	54

Décimo Ciclo (X)

Código	Nombre de asignatura	Créditos	Nat.	Pre Requisito	Horas de trabajo con Docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
					TH	HT	HP	
B503A1	Tesis IV	4	1	B50391	4	4	0	8
B503A2	Práctica Pre Profesional Para Educación Artística	10	1	B50392	20	0	20	40
B503A3	Diseño Gráfico	3	1		4	2	2	8
B503A4	Electivo	2	2		3	1	2	6
B503A5	Electivo	2	2		3	1	2	6
	Totales	21			36	8	26	68

Leyenda:

N=1: Obligatorio N=2 Electivo TH: Total de horas HT/p: horas teórico practico Hp: horas prácticas

Resumen:

Total Créditos : 200

Total de créditos electivos: 12

Total Horas: TH = 260 x 16 = 4160 (100%)

Total Horas Teoría: HT = 140 x 16 = 2240 (54%)

Total Horas Práctica: TP = 120 x 16 = 1920 (46%)

Total Horas Trabajo Estudiantil : HTE = 520 x 16 = 8320

Registro de cursos electivos

	Nombre de asignatura	Créditos	Naturaleza	Horas con trabajo docente			Horas de trabajo autónomo del estudiante
				TH	HT	HP	
1	Taller de Oratoria Pedagógica	2	E	3	1	2	6
2	Problemas del Aprendizaje	2	E	3	1	2	6
3	Plan de negocios	2	E	3	1	2	6
4	Contabilidad	2	E	3	1	2	6
5	Quechua	2	E	3	1	2	6
6	Marketing empresarial	2	E	3	1	2	6
7	Derecho de Familia	2	E	3	1	2	6
8	Imagen Personal	2	E	3	1	2	6
9	Derecho Laboral	2	E	3	1	2	6
10	Dinámica de Grupos	2	E	3	1	2	6
11	Proyectos y Presupuestos	2	E	3	1	2	6
12	Sexualidad Humana	2	E	3	1	2	6

